

**INDHOLDSPLANER
EFTERÅR 2008**

EGMONT HØJSKOLEN

Indholdsfortegnelse

- 3.1 Værdigrundlag og nærmere formål
- 3.2 Hovedsigte
- 3.3 Skolens pædagogiske linie
- 3.4 Eleverne
- 3.5 Lærerne
- 3.6 Undervisning:
 - Skema før efterårsferien + fagoversigt
 - Linier
 - A-modul
 - B-modul
 - C-modul
 - D-modul
 - Idræt 1
 - Aftenfag

 - Skema efter efterårsferien + fagoversigt
 - E-modul
 - F-modul
 - G-modul
 - H-modul
 - Idræt 2

 - Introuge
 - Paralympisk dag
 - Studieture
 - Bordgruppernes dag
 - Temaug 47
 - Familie/vennedag
 - Outrouge
 - Parlament
 - Fællestimer
- 3.7 Vejledning
- 3.8 Den pædagogiske virksomhed i forbindelse med kostskolearbejdet
- 3.9 Specialundervisning
- 3.10 Kompetencegivende uddannelseselementer

3.1-3.3 Skolens baggrund og værdigrundlag, hovedsigte og skolens pædagogiske linie

Egmont Højskolen i Hou blev grundlagt i 1956. Landsforeningen af Vanføre og Samfundet og hjemmet for Vanføre havde efter krigen købt Enkesædet Holsatia til ferie- og rekreations formål. Slottet – Holsatia – blev i slutningen af 1940'erne suppleret med 10 hytter, en barakbygning med 24 værelser og en lidt mindre barakbygning, som blev brugt til børnene fra Geelsgaard Kostskole.

I 1956 blev det besluttet, at afvikle feriehjemmet, da det var ganske urentabelt. Oluf Lauth, som på daværende tidspunkt var lærer og forretningsfører på Den frie Lærerskole i Ollerup, foreslog de 2 organisationer at etablere en højskole for vanføre medborgere. Dengang levede den største del af unge med handicap et stilfærdigt og isoleret liv, enten hjemme hos forældrene eller på institutioner.

Udgangspunktet for etableringen af højskolen var den holdning, ”at ingen er så fysisk eller psykisk dårlige, at de ikke kan hjælpes og lære noget”. Et højskoleophold kan netop bidrage til at få et godt og meningsfuldt liv trods handicap, hvilket var Oluf Lauths egen erfaring.

Højskolen startede i beskedne rammer i barakbygningerne og det gamle slot, der var i dårlig stand og ikke særlig velegnet til elevgruppen. Med en større donation fra Egmont H. Pedersens Fond, bliver en helt ny og meget tilgængelig bygning etableret i 1961 og skolen ændre navn til Egmont Højskolen for Vanføre.

I 1972 får højskolen ny forstander og bliver nu en skole for alle, men med særlige forpligtelser over for mennesker med handicap. Skolen får igen ny forstander i 1979 i 1985 og igen i 1991, hvor nuværende forstander bliver ansat. Skolen er løbende blevet ombygget og udvidet i takt med samfundsudviklingen. Der er således foretaget renoveringer og udvidelser i slutningen i midten af 1970'erne, 1980'erne samt i 1998, 1999, 2002 og 2004. Højskolen har dermed varierede og tidssvarende indkvarteringsmuligheder, undervisnings- og opholdsfaciliteter. Bygningerne tilgodeser i høj grad elevernes individuelle behov, hvad angår personlig pleje, en aktiv tilværelse og plads til nødvendige hjælpemidler. BUSSER

Højskolen er vokset fra en lille skole for 60 'vanføre' elever til i dag at være en moderne højskole for ca. 150 årselever, der søger personlig udvikling. Skolen fastholder et ansvar for mennesker med handicap i et inkluderende fællesskab. Højskolen har en unik sammensætning af mennesker, hvoraf ca halvdelen af eleverne kan have forskellige former for funktionsnedsættelse. Det kan dreje sig om bevægelseshandicap, sensoriske eller kognitive vanskeligheder. Nogle elever har senhandicap, andre et medfødt handicap. De ikke-handicappede elever har de senere år primært været elever, som har kombineret højskoleopholdet med et job som handicaphjælper. Andre har været unge med en særlig interesse inden for social- eller sundhedsområdet eller det pædagogiske område.

Højskolens særlige styrke er kompetenceudvikling af mennesker med betydelig nedsat funktionsevne. Elever og kursister er fortrinsvis unge mennesker, som befinder sig i overgangen fra et trygt barndomshjem, beskyttende uddannelsessystem eller institutionsliv, til en selvstændig tilværelse på egne præmisser sammen med andre eller under en hjælperordning.

”Egmont Højskolen lægger vægt på samspillet mellem mennesker med forskellige liv og muligheder og har et særligt ansvar over for mennesker med fysiske handicap/funktionsnedsættelse. Højskolen danner ramme om et miljø, hvor elever og kursister tilegner sig viden, udveksler livserfaringer og får nye muligheder for engagement i livet og i samfundet.”

Skolens værdigrundlag kan sammenfattes med følgende tre begreber:

Solidaritet:

Stræben efter at alle mennesker har de samme muligheder. Det solidariske menneske er villigt til at bidrage, således at andre får de muligheder, som vedkommende selv tager som en selvfølge. ”De bredeste skuldre bærer det tungeste læs!”

Myndighed:

Relateret til magt og kompetence. Myndighed betyder selvforvaltning, at mennesker har eller får magt til at bestemme over eget liv. Myndige handlinger forudsætter også demokratisk dannelse.

Værdighed:

Er forbundet med rettigheder. Ens værdighed som menneske betyder, at man automatisk har en række rettigheder, som det er et fælles ansvar at værne om. Det forudsætter livsoplysning og folkelig oplysning.

Egmont Højskolen ser det som sit mål, at give eleverne specifikke kompetencer i forhold til solidariske, myndige og værdige handlinger. Der er mange midler hertil, men højskolen lægger især vægt på at den faste stab af medarbejdere efterlever værdierne. I tilgangen til fællesskabet og den enkelte elev eller kursist er de ansatte med til at vise, hvordan skolens værdigrundlag efterleves.

Opholdet på Egmont Højskolen indebærer deltagelse i et fællesskab. Samværet med andre mennesker er med til at danne ens identitet og elever og kursister etablerer en fælles historie sammen med dem, de er på højskoleophold med.

Egmont Højskolens tror - med andre ord - på, at:

- Alle mennesker kan og vil foretage valg, som giver de bedste betingelser for det gode liv.
- Mennesker med forskellige liv og muligheder kan sammen skabe det gode samfund
- Viden, fordybelse og udveksling af livserfaring giver nye muligheder for engagement i livet og i samfundet.
- Skolen kan skabe et fællesskab, hvor mennesker med funktionsnedsættelse har ret til fuld og ligeværdig deltagelse.
- Hver elev vil vælge solidaritet frem for egoisme – at de, der har overskud, vil dele med dem, der ikke har så meget overskud.
- Hver elev vil vælge selvforvaltning frem for formynderi.
- Hver elev vil vælge anstændighed frem for selvhævdelse.

Egmont Højskolen tror på, at et godt liv består af en helhed, hvor bolig og socialt netværk er lige så vigtige som uddannelse og arbejde. Derfor vil arbejdet med livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse hele tiden relateres til alle aspekter af livet:

- **Arbejdsliv** (valg af erhverv, beskæftigelse og uddannelse).
- **Samfundsliv** (retten til at øve indflydelse på eget liv, i organisationer og politiske partier).
- **Familieliv** (bopæl og boligsituation).
- **Fritidsliv** (udfoldelse og muligheder i fritiden).

Egmont Højskolens værdigrundlag afspejler sig således både i skolens dagligdag, egentlig vejledning, undervisningstilbud og faciliteter. Afgørende for højskolen er at udfordre elever og kursister, så de nuancerer synet på eget liv, får nye muligheder og bryder personlige barrierer.

3.4 Eleverne

Egmont Højskolen er en højskole for alle men har, som det fremgår af skolens vedtægter, et særligt ansvar overfor mennesker med fysiske handicap. Derfor har den samlede elevgruppe forskellige forudsætninger for at deltage i et højskoleophold. 30- 40% har et fysisk handicap af et sådant omfang, at de på højskolen er omfattet af specialundervisning for svært handicappede. 10-15% er elever, som har et støttebehov i forhold til det, de selv betegner som generelle indlæringsvanskeligheder. Disse 2 grupper af elever får støtte af praktisk karakter i undervisningen af højskolens hjælpelærere. Disse fungerer også som ledsagere og vejledere uden for undervisningstiden.

De sidste elever er helt almindelige unge mennesker, der har valgt et højskoleophold som en afklaringsperiode for videre uddannelse eller arbejde.

De fag og linier, der udbydes, kræver ikke særlige forudsætninger, og derfor tilrettelægges og organiseres undervisningen, så der er reel progression i læringsprocessen for den enkelte elev. Det forudsætter at der differentieres på de enkelte hold, oprettes hold med få elever, at der er flerlærersystemer og praktisk hjælp(hjælpelærere), og at tekniske/teknologiske hjælpemidler kompenserer for handicap i selve undervisningssituationen.

Særligt forløb for 8 elever fra de nye EU lande, der enten er handicappede eller er interesserede i handicap spørgsmål og problematikker.

Eleverne tilbydes særligt tilrettelagt forløb på højskolens Europalinie (indholdsplan i afsnit 3.6), som dækker 10 lektioner ud af 30 om ugen. Undervisningsproget er engelsk, da den primære målgruppe af elever ikke er dansk talende. Udover at tilegne sig mere viden om demokrati og handicap-politik vil det også være af vital betydning for elevernes jobmuligheder, når de returnerer til deres hjemlande, at deres engelske sprogfærdigheder er forbedrede.

3.5 Lærerne

- Forventninger/arbejdsopgaver til vagtlæreren
- Kontaktlærerordning
- Flerlærersystemer
- Vejlederfunktioner m.m.

Alle fastansatte lærere, både fuldtids- og deltids, har dag-, aften- og weekendvagter.

Vagtopgaver og forventninger til vagtlæreren:

- Vagtlæreren er forstanderens stedfortræder, når denne ikke er til stede.
- Den overordnede opgave er at støtte elevarrangerede aktiviteter, anspore eleverne til aktiviteter og være med til at sprede hygge og god atmosfære.
- At være til stede og kunne snakke med eleverne, hvis de har behov for det.
- At være vært ved arrangementer i skolens regi
- At være forberedt på at skulle tage sig af eventuelle gæster
- At være til stede under alle måltider.
- Forestå morgensamling, som indeholder meddelelser, morgensang samt indlæg af 15-20 min.'s varighed.
- At passe skolens telefon, når kontoret lukker kl. 16.00
- At ens egen bordgruppe vasker op efter aftenmaden. Rydder generelt op på skolen.
- Vagten er en døgnvagt, så man er til rådighed indtil næste morgen kl. 8.00, men kan sove hjemme
- Låse skolens lokaler kl. 23.00

Kontaktlærerordning

Alle fastansatte lærere er, sammen med en anden lærer, tilknyttet en bordgruppe. En bordgruppe består af 12 elever. Lærere og elever spiser mindst 1 måltid sammen hver dag, morgenmad eller frokost. I bordgruppen afholdes 1 ugentligt møde, hvor det er kontaktlæreren der står for planlægning, dagsorden og gennemførelse af mødet. Når kontaktlæreren har vagt har bordgruppeeleverne forskellige praktiske opgaver.

- Hver kontaktlærer er vejleder for 5-6 elever. Opgaven er her at følge den enkelte elev tæt og koordinere praktiske forhold. At have uformelle samtaler med eleverne med alment dannede indhold, om deres liv og trivsel. Være i kontakt og holde møder med elevens familie, sagsbehandlere, kolleger m.m. Udslusning, skrive udtalelser.
- **Vejlede** eleven i valg af fag, sætte mål og lave lærerplaner sammen med eleven, vejlede om job-og/eller studiemuligheder, boligforhold m.m. efter højskoleopholdet.
- Næsten alle lærere er vejleder for en **hjælper/brugergruppe** og hertil er tilknyttet opgaver med supervision i det daglige arbejde med vagter og arbejdsdeling, konfliktsituationer m.m

Flerlærersystemer

Der indgår ofte mere end én lærer på linier og fag på Egmont Højskolen, da ca. halvdelen af højskolens elever udløser specialundervisning. Alle linier er som udgangspunkt dækket af 2-4 lærere, som sammen planlægger, gennemfører og evaluerer liniefaget. Når eleverne har valgt fag tilpasses den enkelte lærers timetal antallet af elever og bevilligede specialundervisningstimer. Enkelte fag har som udgangspunkt 2 lærere, mens der på andre fag må justeres, når eleverne har valgt.

Vejlederfunktioner

Se afsnit 3.7 om vejledning.

3.6 Undervisning

Skema for efterårsferien

Tid	Mandag	Tirsdag	Onsdag	Torsdag	Fredag
8:30-8:55	Morgensaml.	Morgensaml.	Morgensaml.	Morgensaml.	Morgensaml.
9:00-10:30	A-modul	Linie	Linie	B-modul	A-modul
<i>10:30-11:00</i>	<i>Pause</i>	<i>Pause</i>	<i>Pause</i>	<i>Pause</i>	<i>Pause</i>
11:00-12:30	Vejledning/ parlament	Linie	Linie	C-modul	D-modul
11:45	Bordgruppe- møde				
<i>12:30-14:00</i>	<i>Frokostpause</i>	<i>Frokostpause</i>	<i>Frokostpause</i>	<i>Frokostpause</i>	<i>Frokostpause</i>
14:00-15:30	Idræt	Linie	Personalemøde (elever fri)	C-modul	13:45-15:15 D-modul
20:00			Fællestimer		

Fagoversigt

LINIER		IDRÆT 1	
Film- & Medielinie	KR, MJ, NB, NN	At komme til orde	Emmy, Lene
Flexlinie	BK, CH, HA, MK, RM	Forever fodbold	HO
Friluftslinie	JS, PS	Løbetræning	BS
Globallinie	TA, TS	Qi Gong	YK
Hjælperlinien	JN m.fl.	Rullehockey	KA
Idrætslinie	LI, RM, HS	Stavgang/Vandring	AM
Kunstlinie	IN, KT	Tai-chi	JT
Musiklinie	BS, IJ	Ud i det blå	CH
Psykologi- & Sociallinie	LB, AM		
Sejladslinie	CT, KA, PE, NB		
A-MODUL		B-MODUL	
Coaching	YK	Astronomi	KR
Computer Training	MJ	Filosofi for sjov	YK
Dansk / FVU	KA, MK, Lene	Globallinie	TA, TS
Dansk for udlændinge	HS	Krop, kompetence og rehabilitering	LI
Engelsk	TA, TS	Læsekursus	HA
Find lykken	NN	Musikhistorie	CH
Internet for begyndere	SK	Politik	PE
Kinesisk kultur og sprog	JT	Sundhedsarbejder	BO
Spiludvikling	RM	Tidslommer	HO
Syning	JY		
Tegning	IN		
Trommer og tramp	IJ		
C-MODUL		D-MODUL	
Efter højskole	BK, BV	Denmark for beginners	TA, TS
Glas	SB	Digitale fotos	SK
Innovativ bruger	BS	Er du støbt til succes?	JN
Keramik	KT	Geocaching	NB
Kulturbussen	MK	Glas	SB
Sejlads	NB, PE	Din hjælpeordning	LB, MP
Syning	JY	Madlavning	BT
Tilpas. idræt/bevæg./Svømning	BO, KA, LI	Sammenspil	CH
Verdensmad	MJ	Sejlads	CT, KA
		Sundt og lækkert	Mette Holm

LINIEFAG: Film- & Medielinien

Formålet med undervisningen er at styrke den enkelte elev i en forståelse af den medieverden de er en del af. At eleverne motiveres til reflektivt at forholde sig til det enorme medie-udbud de hver dag mødes af. At eleverne bliver i stand til målrettet at søge de medier og den information de i en given situation har brug for. At eleverne bliver i stand til at planlægge og gennemføre et medie-projekt. At eleverne oplever glæden ved kreativt at kunne producere et medieprodukt.

Mål, delmål og slutmål:

- At eleverne får såvel en teoretisk indsigt som en praktisk erfaring med forskellige mediers virkemidler.
- At eleverne bliver i stand til at forholde sig kritisk og analytisk til forskellige medie-relaterede problematikker og filmiske fortælleformer.
- At eleverne samarbejdsevner styrkes.
- At eleverne hver især får indblik i egne muligheder og begrænsninger i forhold til medieproduktioner.
- At elevernes kendskab til film- og medieverdenen forøges.
- At elevernes selvtillid styrkes.
- At eleverne løbende og ved semestrets afslutning kan fremvise og forsvare en medieproduktion.
- At denne viden for hver enkelt elev blive en platform som de kan bruge til at navigere i det almindelige medie-udbud.

Fagets almene perspektiver:

At sætte eleverne ind i den historiske og nutidige film- og medie verden. At eleverne bliver bevidste om (masse-)mediernes rolle i samfundet, samt (masse-)mediernes måde at forvalte denne rolle på.

Indhold:

- Teoretiske oplæg og diskussioner
- Filmteori
- Journalistiske grundbegreber
- Teknisk indførelse i praktiske muligheder
- Samarbejdsøvelser
- Idégenerering
- Receptionsforståelse
- Præsentation af selv-producerede medieproduktioner.

Undervisningsmaterialer:

Optageudstyr, computere, redigeringsudstyr, stativer, projektorer, interaktiv tavle, lyd-redigeringsudstyr, stativer og udstyr, der gør det muligt for elever med et fysisk handicap at benytte det udstyr, der er nødvendigt. Film, musik og bogkopi-baseret læsestof.

Undervisningssprog:

Dansk og engelsk.

Arbejdsformer:

- Individuelt arbejde
- Gruppearbejde i større og mindre grupper
- Plenum
- Tværfagligt samarbejde

Metoder:

- Afsøgning af hver enkelt elevs forventninger og muligheder
- Daglige teoretiske oplæg og diskussioner
- Styrede opgaver
- Frie opgaver
- Gruppearbejde
- Evaluering af hver enkelt elevs udvikling og muligheder

Hjælpemidler:

Tilpasset den enkelte elevs behov, men typisk stativer til montering på kørestole, specielle joystick og målrettet software.

Evalueringsformer:

Ved semestrets start og slutning interviewer vi hver enkelt elev og gennemgår ved semestrets afslutning med eleven hvilke forventninger der blev indfriet og hvilke erfaringer eleven har med fra linien.

LINIEFAG: Flexlinien

Flexlinien er en kombination af 3 forskellige elementer, der sammen medvirker til at deltagerne styrkes i såvel deres faglige som deres personlige kompetencer.

Linien er delt i:

- dansk
- matematik
- flextid – alt det andet

Formål:

Formålet er at arbejde med de faglige kompetencer på den enkelte elevs niveau. Formålet er i lige så vid udstrækning også at skærpe opmærksomheden omkring de personlige kompetencer.

DANSK

Formål:

Formålet er at styrke de danskfaglige kompetencer i læsning, skrivning og stavning. Men det er også en vigtig del at læse tekster med forskellige læsestrategier og kunne diskutere en tekst i plenum med de øvrige.

Analyse, perspektivering og refleksion er derfor også en af målsætningen for faget.

Mål:

- at skabe faglig progression inden for læsning og skrivning.
- at skabe glæde ved at læse og skrive – danskfaget generelt
- at styrke evnen til at analysere og tænke kritisk
- at lære at formidle - disponere og strukturere – skriftligt og mundtligt.
- at oparbejde tro, mod og evner til videre formel kvalifikation (f.eks. VUC)

Delmål:

- finde læringstrategier for den enkelte
- skabe nye interesseområder
- oparbejde selvtillid til at turde lære noget
- styrke evnen til at lytte til andre og reflektere
- styrke evnen til at tale i/for en gruppe og modtage kritik og ros.
- Åbne øjnene mod verden

Slutmål:

- forbedrede kundskaber
- større sikkerhed i læsning og skrivning
- øget motivation for faget
- praktisk, daglig anvendelse af kompetencerne.

Almene perspektiver:

Skriftlige og mundtlige kommunikative evner er uomgængelige i vores verden.

Selvom IKT giver mange forskellige muligheder for at begå sig i verden uden sprog – er vi dog stadig afhængige af at kunne læse og skrive.

Det kan være personlige breve, butikkernes navne, sms'er, aviser eller litterære tekster.

Mange har ikke haft det mest motiverende møde med skole og læringsrum, så linien arbejder med elevernes selvtillid til at turde lære noget nyt og troen på, at det overhovedet er muligt.

Hvad kan være mere alment dannende end at styrke de danskfaglige kompetencer?

Indhold:

Indholdet i undervisningen vil variere alt efter tema eller projekt. Indholdet vil også følge de enkelte mål for den pågældende elev. Niveau og indhold vil differentiere på holdet.

Opmærksomheden vil være rettet mod:

- læsning
- skrivning
- stavning
- syntakslære og sætningsstruktur
- fokus og koncentrationsevnen
- formidling: struktur og disposition
- litterærforståelse: analyse og fortolkning
- billed/ medie
- selvbevidsthed
- anvendelse af IT systemer (dictus, staveprogrammer, skrivestøtte osv.)

Undervisningsmateriale:

Materialet kan være aktuelle temaer, relevante emner eller tekster.

Derudover er IT programmer en del af materialet til indlæringen af færdigheder, der varierer meget i niveau på holdet.

Undervisningssprog:

Sproget vil være på letforståeligt dansk.

Arbejdsformer:

Arbejdsformerne vil variere i løbet af undervisningen. Det vil være en blanding af:

- gruppearbejde.
- Holdundervisning
- elevoplæg
- lærerstyret undervisning
- projektbaseret undervisning
- individuel IT baseret undervisning

Det er en del af de pædagogiske og didaktiske overvejelser i faget at tage hensyn til de individuelle behov, men også lade gruppearbejde skabe bevidsthed om egne og andres styrker og svagheder.

Derudover peger projektarbejdet udover klasselokalet mod en aktiv læringsproces, hvor deltagerstyring i vist omfang skal medvirke til at øge motivationen og stimulere erkendelsen af, at læring er en viljes handling baseret på motivation og lyst.

Denne kombination af holdundervisning, individuelt baseret IT undervisning og projekt-/grupperarbejde skal fastholde en glæde ved læring som sådan - og særligt danskfaget. Det skal understøtte, at læringen fortsætter efter undervisningen ved at skabe nye interesser og nye veje, hvor man kan bruge sine læse- og skrive kompetencer.

Det er en vigtig del af flexliniens samlede formål at lære at forholde sig til sin omverden og lytte til andres holdninger. (I Klafkis Dannelsesteori og didaktik kan man læse, at "læring altid er en social proces" og med læring kommer dannelse. Vi forsøger på flexlinien at skabe sociale processer, der kaster læring af sig og støtte med individuel tilrettelagt undervisning)

MATEMATIK**Formål:**

At afdække og forbedre/styrke den enkeltes kundskaber i matematik.

Samt i fællesskab finde nye og uafprøvede muligheder for indlæring / forståelse for faget.

Mål:

At kursisten har fået forståelse for egen kunnen i faget, samt flere målrettede arbejdsmetoder til forbedringer af sin kunnen.

Almen perspektiv :

At forbedre kursistens muligheder for selvstændig at forvalte egen økonomi. At give en grundig forståelse for anvendelse af matematik i dagligdagen.

At forberede et forløb i matematik på anden læreranstalt (fvu, vuc m.m.)

At understøtte, og hjælpe med, et allerede påbegyndt forløb på ovenstående.

Undervisningsmateriale/arbejdsform:

Der anvendes elektroniske regneprogrammer med særlig pædagogisk opbygning og forløb.

Skriftlige regneopgaver som er tilpasset den enkeltes niveau og kunnen.

Hvis krævet anvendes alle former for elektroniske hjælpemidler. (forstørret tastatur/ mus, taltavle, lommeregner . effekter til visualisering af stillede opgaver m.m.)

De undervises både individuel og i grupper. Der varieres mellem skriftlige og mundtlige opgaver.

Evaluerings foregår løbende med mundtlige spørgsmål.

FLEXTID**Formål:**

At eleven får en større selvforståelse, hvilket både indebærer en forståelse af sig selv som individ og en forståelse af sig selv i en social sammenhæng.

At eleven bliver opmærksom på egen rolle i et samarbejde og hvilke roller der er, og hvad der kan gøres for at bidrage til et godt samarbejde.

At eleven bliver bedre til at turde sige noget i større forsamlinger og til at lytte til andre.

At eleven bliver bevidst om eget personlig netværk: familie, venner, kæreste m.m. og får redskaber til at stille sig personlige mål.

At eleven bliver bevidst om egen livstil – og de valg der ligger til grund for f.eks madvaner og holdning til fysisk aktivitet.

Mål, delmål, slutresultat:

- formulere egne behov
- være bedre til at samarbejde med andre, respektere andre og være i stand til at lytte
- Turde sige noget, gøre noget i en gruppe, have erfaret at deres indsats er væsentlig for helheden.
- Få kendskab til egen rolle i en gruppe

Fagets almene perspektiver:**Indhold:**

- Samarbejdsøvelser i teori og praksis
- Viden om kommunikation og øvelser i at tale og lytte til andre
- At sætte sig realistiske mål
- Viden om forskellige livstile, erkendelse af egne valg...: herunder kost og motion
- Venskab og kærlighed, netværk og dating...
- Præsentation og inspiration til interesser: musik, sport, kultur, rejser, mad....

Undervisningsmateriale:

Projektor, OVH, Video/DVD, Tavle.

Undervisningsprog:

Dansk

Arbejdsformer:

Holdundervisning, Gruppearbejde, individuelle øvelser

Metoder:**Hjælpemidler:**

PC, projektor, Billedmateriale,

Evalueringsformer:

Kontinuerlig mundtlig evaluering, tilpasning af aktiviteter sammen med eleverne. Afsluttende mundtlig evaluering.

LINIEFAG: Friluftsliv-linien

Formål, delmål og slutmål:

Fællesnævneren er naturoplevelse og –forståelse. At gøre eleverne i stand til at begå sig så hverken naturen eller de selv kommer til skade. Vi vil skabe en respekt for naturen og beskæftige os med naturfilosofi.

Vi vil arbejde med forskellige faglige emner som gør eleverne i stand til at planlægge deres færden i naturen.

Det er vigtigt for os at eleverne får kendskab til egne begrænsninger og muligheder gennem de udfordringer de får i faget – også i et handicapperspektiv.

Vi vil fokusere på teamprocesser og skabe forudsætningerne for elevernes øgede selvindsigt og empati. Eleverne skal lære at arbejde sammen med de forskellige forudsætninger eleverne hver i sær kommer med (handicappede/ikke handicappede).

Fagets almene perspektiv:

Samspillet med andre mennesker og mennesket i samspil med naturen vil have fokus i dette fag. Miljøpolitik dennes konsekvens for naturen vil blive diskuteret.

Indhold:

Tilegne sig forskellige færdigheder i overensstemmelse med formålet. Det kunne være – orientering, primitiv madlavning, diskussioner, rebaktiviteter, kajak primitiv overnatning med meget mere. Generelt er der tale om praktiske færdigheder som gør eleverne i stand til at færdes i naturen.

Undervisningssprog:

Dansk, engelsk, fagsprog.

Metoder og arbejdsformer:

Friluftsliv er generelt et praktisk orienteret fag, hvilket naturligvis vil skinne igennem. Vi vil afprøve de forskellige områder under kontrollerede forhold. Vi vil opholde os i naturen så meget som det er muligt. Generelt er det tale om teoretisk og praktisk undervisning på store og mindre hold samt individuelt.

Undervisningsmaterialer:

Materialer som findes i naturen, samt gryder, red, kajaker, økse, kompas og meget mere. Vi vil også arbejde ud fra tekst, billede og filmmateriale.

Hjælpemidler:

Vi har nogle specielle vogne som gør de handicappede i stand til at færdes i naturen. Derudover opfinder vi hen ad vejen ting som gør undervisningen mulig.

Evaluering:

Vi evaluerer mundtligt under selve forløbet og skriftligt når forløbet afsluttes.

LINIEFAG: **Globallinien**

Formål

At styrke handicaporganisationer i de lande hvor DSI og DSIs medlemsorganisationer arbejder gennem en opkvalificering af centrale/vigtige enkeltmedlemmer der kan være med til at præge de forskellige organisationers arbejde.

Målgruppen for Global linie er aktive medlemmer af handicaporganisationer i syd. Deltagerne er fortrinsvis personer med handicap dog kan pårørende til personer med handicap deltage såfremt de repræsenterer personer med handicap der har svært ved selv at modtage undervisning som f.eks. børn, svært sindslidende og autister.

Der inviteres hvert år (2005 -2007) mindst 8 personer til at deltage i et 19 ugers kursus på Egmont Højskolen, der afholdes hvert efterårsemester.

Mål, delmål og slutmål:

- At give den enkelte deltager værktøj til at forbedre det organisatoriske arbejde i deres handicaporganisation på lokal og distriktsniveau.
- At få en bredere forståelse af demokrati og hvordan det kan implementeres på det personlige og det organisatoriske plan.
- At få viden om rettigheder og muligheder for personer med handicap, herunder handicappedes deltagelse i samfundslivet
- At styrke den enkelte deltager i deres personlige udvikling, styrke selvtillid m.m.

Indhold:

Undervisningens indhold indeholder følgende emner:

- demokrati,
- interkulturel kompetence,
- handicappedes rettigheder,
- køn,
- personlig udvikling,
- formidling,
- organisations udvikling
- fortaler virksomhed,
- it,
- projektformulering og
- handicapdræt.

Undervisningens form

En ikke uvæsentlig del af den læring deltagerne får med hjem, får de igennem undervisningens form på Egmont Højskolen

- Den pædagogiske metode som er særegen for dansk læring tager udgangspunkt i ligeværdighed og demokrati.
- Det øvrige liv på Egmont Højskolen er præget af, at der er mange elever med forskellige handicap. De lærer derigennem bl.a. tolerance overfor andre handicap grupper end den de selv umiddelbar tilhører.
- Der vil blive lagt stor vægt på besøg hos en lang række handicaporganisationer og institutioner.

Arbejdsmetoder

Arbejdsmetoderne vil være en vekselvirkning mellem, teori, diskussioner, gruppearbejde samt besøg på forskellige institutioner bl.a. videnscenter for fysisk handicap, Christiansborg og Center for ligebehandling af Handicappede.

Undervisningsprog

Undervisningsproget for dette fag vil blive på engelsk, da den primære målgruppe af elever ikke er dansk talende.

Evaluering:

Der foretages en grundig evaluering af deltagerne for at kunne måle impact af træningen på Egmont Højskolen. Dette gøres ved at der udarbejdes en evaluering af deltagerne kort efter start på Egmont Højskolen, kort før kursets slutning og efter 1 – 2 år efter træningen.

LINIEFAG: Hjælperlinien

Formål - Mål, delmål, slutresultat

Relationen mellem borger og hjælper er vigtig. I en dansk sammenhæng har vi stor forståelse for, at netop relationen er med til at afgøre, om et forhold mellem arbejdsgiveren og hjælperen fungerer. På Egmont Højskolen har vi ydermere stor erfaring for, at relationen bedst udvikles både i form af teoretisk undervisning og i form af praktisk erfaring.. De to former for læring har vi mulighed for at benytte, når vi skal til at uddanne hjælpere.

Fagets almene perspektiver

Som sagt har vi i Danmark stor forståelse for det relationelle forhold mellem arbejdsgiver og hjælper som noget afgørende. Det er en udvikling, som har taget lang tid i Danmark. Derfor kan vi forvente, at de udenlandske elever i høj grad vil efterspørge konkrete plejemæssige færdigheder. Egmont Højskolen kan, ved at ligge vægt på det relationelle forhold, være med til at starte en udvikling, hvor det netop er taklingen af den svære relation, som kommer i centrum. Derfor bør undervisningen i de pædagogiske og psykologiske aspekter fylde meget i uddannelsen (ca. 60%).

- Hvad vil det sige at være assistent
- Borger/arbejdstager og ven
- Inddragelse af borgeren/arbejdstageren
- Etik og arbejdet som assistent
- Kommunikation og konflikthåndtering
- At sætte grænser for sig selv og andre
- Alternative kommunikations redskaber
- Diagnoser og psykologiske handle-mønstre
- Netværksskabende aktiviteter
- Personlig pleje
- Hjælpemidler og forflytningsteknikker

Indhold

materialer, sprog og arbejdsformer

Undervisningen vil i starten foregå på engelsk. Men efterhånden som elevernes danskundskaber forbedres skal undervisningssproget overgå mere og mere til dansk.

Metoder

Undervisningen vil foregå med en blanding af oplæg fra undervisere, rollespil, diskussioner, praktiske øvelser samt evt nogle besøg udenfor skolen.

Hjælpemidler

Hjælpemidler i undervisningen kan være film, overhead samt praktiske hjælpemidler.

Evalueringsformer

Ved slutningen af semesteret, vil vi lave en evaluering i plenum af forløbet for at få input til tilrettelæggelsen af næste semesters linje.

Forhold til hovedsigtet

Fokuset på relationen mellem borger og assistent understøtter vores hovedsigte omkring myndighed, værdighed og solidaritet. I særdeleshed for borgeren, men også for hjælperen, da personlige grænser og konflikthåndtering er inddraget i programmet.

LINIEFAG: Idrætslinien

Formål, mål, delmål og slutresultat

Udvikle personlige, faglige og sociale kompetencer igennem aktiviteter hvor kroppen er centrum. Opnå indsigt i sammenhængen mellem livskvalitet, sundhed, fysisk bevægelse og kroppens kommunikations muligheder, samt forståelse for idrættens betydning for netværksdannelse og tilegnelse af social kapital. Eleverne skal have mulighed for at opleve glæde ved og lyst til at udøve idræt.

Få indsigt og afprøve muligheder for at lave idræt når man har en funktionsnedsættelse og forståelse for idrætten som middel i et rehabiliteringsforløb.

Indhold

I undervisningen er vi både indenfor og udenfor.

- Fysisk træning, ex. Opvarmning, cirkeltræning, styrketræning, løb
- Boldspil, ex. Volleyball, floorball, badminton, alternative boldspil, osv.
- Udeidræt, ex. Kajak, cykling, o-løb, idrætslege, softball, rebaktiviteter
- Bevægelse, ex. Rytmisk gymnastik, akrobatik, afspænding, aerobic, leg
- Idrætsdebat, ex. Kropskultur, ekstremidræt, hvad er motion godt for?
- Idrætsteori, ex. træningslære, fysiologi og anatomi
- Tag ud og prøv, ex. besøg i centre m.m., erfaringsudveksling: lav er forløb for andre.
- Handicapidræt, ex. Kørestolsrugby, kørestolsbasket, kørestolsfodbold, tilpasset fysisk aktivitet...

Undervisningsmateriale

Idrætsrekvisitter, video, powerpoint, internet

Undervisningssprog

Dansk

Arbejdsformer

Fælles instruktion ved læreren, gruppeopgaver, undervisningsopgaver hvor eleverne instruerer hinanden. Individuel tilrettelagt undervisning. Debat i plenum og gruppediskussioner/oplæg.

Metoder

Plenum, gruppearbejde med planlagte opgaver og individuel undervisning.

Hjælpemidler

Handicapredskaber: kørestole, specielle cykler, særlige kajaker...

Evalueringsformer

Løbende tilretning af undervisningen ved at eleverne tilbagemelder. Eleverne skal være med til at ”finde Holger”, dvs. efter timerne eller efter endt forløb skal de reflektere over formålet med det de har været igennem – dette foregår mundtligt. Mundtlig evaluering over hele forløbet i slutningen af semestret.

LINIEFAG: Kunstlinien

Formål/almene perspektiver:

Formålet med arbejdet på kunstlinien er at eksperimentere med og udforske forskellige materials muligheder for på denne måde at flytte grænser både i og uden for os selv. Det tilstræbes at vække elevernes interesse for kunstnerisk arbejde på en sådan måde, at de fortsætter dette arbejde efter højskoleopholdet. Der arbejdes seriøst med mange forskellige discipliner og materialer, så det bliver muligt for den enkelte elev at finde frem til netop hans/hendes foretrukne materialer og udtryk.

Indhold:

Hovedområderne er: Keramisk design og skulptur, maleri, grafiske arbejder, portrætskulptur, blandform, bronzeskulptur, kunsthistorie, den aktuelle kunsts scene m.m.

Undervisningsmateriale:

Der introduceres en rig vifte af materialer indenfor de forskellige kunstneriske discipliner: a) Akryl, akvarel, kul, grafit, tusch, dybtryksfarve b) Ler, gips, træ, sten, metal, glas c) video, foto, computer.

Undervisningssprog:

Dansk, engelsk, kropssprog.

Arbejdsformer/metoder:

Arbejdsformerne er meget forskellige fra den ene kunstneriske disciplin til den anden. Dog er de fleste opgaver individuelle og afstemt efter elevens både fysiske og psykiske formåen. Værkgenngang ca 1 gang hver 3 uge kræver respons og kritik fra alle på holdet til den enkelte. Kunsthistoriske oplæg og kunstture er fælles for alle. Der indgår et 3-ugers individuelt projekt til slut i forløbet, hvor læreren indtager konsulentfunktion. Kunstforløbet afsluttes med stor udstilling, der er åben for offentligheden. Alle deltager i forberedelse/opsætning og pasning af udstilling.

Hjælpemidler:

Hjælpelærerfunktion. Specialbyggede staffelier/ redskaber. Film. Kunstbøger, Internet.

Evalueringsformer:

Løbende holdevaluering ved afslutning af hver kunstnerisk disciplin. Fælles mundtlig evaluering ved forløbets afslutning.

LINIEFAG: Musiklinien

Formål:

Formålet med undervisningen på Musiklinien er, at eleverne udvikler deres evne til at sanse og opleve musik, til at udtrykke sig musikalsk og til at videreformidle deres interesse og viden om musik.

Undervisningen skal bibringe dem forudsætninger for en livslang og aktiv deltagelse i musiklivet. Gennem aktiv og skabende beskæftigelse med musik skal undervisningen være med til at udvikle eleverne følelsesmæssigt og intellektuelt. Den skal fremme deres motoriske evner, skærpe koncentrationsevnen og øge deres forståelse for betydningen af at indgå i et forpligtende fællesskab.

Mål, delmål og slutmål:

- at udvikle den enkelte elevs instrumentale og vokale færdigheder samtidigt med, at hun/han bevidstgøres om egen rolle som en del af et orkester.
- at eleverne lærer at fokusere på såvel det fælles ”groove” som omhyggelighed i detaljen.
- at de lærer at lytte såvel med kroppen som med øret.
- at de udvikler evnen til at høre, læse, fornemme og gennemskue musikalske former.
- at de får udviklet en kritisk analytisk tilgang til musik.
- at de får styrket deres musikteoretiske indsigt, stilkendskab, rytmiske sans, klangfornemmelse og intonation.
- at de får personlige udfordringer og oplever betydningen af musikalsk at løfte i flok.
- at de inspireres musikalsk i mødet med musiknumre af vidt forskellig historisk og kulturel observans.
- at de lærer at optræde/performe i en koncertsammenhæng.

Fagets almene perspektiver:

Undervisningen skal sætte eleverne i stand til selvstændigt at forholde sig til alle aspekter af det globale samfunds mangeartede musiktilbud.

Den skal bibringe eleverne en forståelse af dansk og udenlandsk musiktradition som en del af kulturlivet set i et historisk, filosofisk og sociologisk lys.

Den skal lære eleverne at samarbejde og indgå i forpligtende fællesskaber.

Indhold:

- Rytmisk sammenspil
- Musikteknologi
- Musikforståelse
- Musikteori
- Sangskriverværksted
- Ekskursioner
- Koncertoptræden

Undervisningsmateriale:

Analoge og elektroniske musikinstrumenter, PA-udstyr, computer, digitalt optageudstyr, musikalske arrangementer i nodeform og i form af sangtekst med akkorder, internet- og bogkopi-baseret læsestof, opgaveark, MP3-filer, CD-optagelser, DVD/video-optagelser.

Undervisningssprog:

Dansk (med delvis oversættelse til engelsk for udenlandske elever).

Arbejdsformer:

- Individuelt arbejde
- Gruppearbejde i større og mindre grupper

- Plenum
- Tværfagligt samarbejde

Metoder:

- Individuel undervisning
- Gruppearbejde med supervision
- Foredrag

Hjælpemidler:

?

Evalueringsformer:

- Skriftlig og mundtlig evaluering
- Studieindspilninger af indøvede numre
- Koncerter på højskolen

LINIEFAG: Psykologi- og Sociallinien

Fagets formål:

Formålet med psykologi- og sociallinien er at give eleverne redskaber til at forstå mennesket ud fra såvel et individuelt psykologisk perspektiv som et socialt, kulturelt og samfundsmæssigt perspektiv. Formålet er endvidere at styrke elevernes evne til at identificere, analysere, klassificere og vurdere forskellige typer af psykologiske og sociale problemstillinger eller at opstille kvalificerede hypoteser og evt. forslag til løsninger af såvel forebyggende som resocialiserende karakter. Og endelig er formålet at bibringe eleverne en viden og en kritisk stillingtagen til en række forskellige resocialiserende psykologiske og sociale foranstaltninger i form af konkrete tilbud og en konkret lovgivning.

Delmål:

At eleverne

- får en større indsigt i og forståelse for eget og andres liv set i et større perspektiv
- bliver bekendt med mulighederne for at gøre en forskel både som medborger og professionel
- afklares/modnes og/eller forberedes til et studie, hvor relationen mellem mennesker er central

Fagets indhold:

- Undervisning i/præsentation af teorier indenfor psykologi/psykiatri og sociologi
 - Psykologi: Udviklingspsykologi, psykiatri
 - Sociologi: George Mead, systemisk tænkning, kriminologi m.v.
- Personlige fortællinger/scenarier m.v. gennem fx oplæg, film, besøg udefra, konkrete møder i det offentlige rum m.v.
- Studiebesøg/ekskursioner til/på institutioner, i private hjem, museer, gaden
- Præsentation af dilemmaer, hypoteser, påstande m.v.

Fagets almene perspektiver:

Indsigt i/praktisering af fx:

- grundprincipper i et demokratisk rets- og velfærdssamfund og disses styrker og svagheder
- begreber som solidaritet, myndighed og værdighed (værdiggrundlag) psykologisk/socialt
- demokratisk medborgerskab i form af træning i at lytte, fortælle og diskutere forhold af generel og personlig betydning
- empatisk indsigt og adfærd

Arbejdsformer/metoder:

- Oplæg fra lærere/gæstelærere
- Alternative oplæg/indspark via film, teater, foto/maleri-udstillinger, div. besøg ud af huset, observationer, interviews, undersøgelser
- Gruppearbejde
- Individuelle observationer
- Plenumdiskussioner
- Øvelser
- Rollespil
- Træning i indsigt i lovgivning via Shultz og Retsinformation, bl.a. internettet.

Undervisningsmaterialer:

- Personlige fortællinger
- Div. bøger, artikler, pjecer, film, web-steder, Schultz m.v.
- Eleverfaringer

Undervisningssprog:

Dansk + oversættelse til japansk

Hjælpemidler:

- Almene: Overhead, DVD- og videoafspiller m.v.
- Individuelle:
 - Disse afklares efter en konkret og individuel vurdering.
 - Idet en del af eleverne må formodes at have forskellige handicaps, kan det blive nødvendigt at bruge hjælpemidler som afhjælper et konkret handicap. Det kan være forstørret tekst, lydbøger, ramper så kørestolsbrugere kan komme med på turene ud af huset m.m.

Evaluerings:

- Spørgekema med 8 spørgsmål, hvor eleverne får mulighed for at kommentere de valgte emner, arbejdsmetoder og studiebesøgende, undervisningen generelt, egen indsats, samt evaluering af, hvad de selv har lært og eventuelle forslag til ændringer til næste hold
- Fælles evaluering for hele højskoleforløbet.

LINIEFAG: Sejladslinien

Formål. Mål, delmål og slutresultat

Formålet med undervisningen på sejladslinien er at give eleverne en viden om og forståelse for sejlads som et middel til at opnå evnen til at arbejde i fællesskab og færdes sikkert på havet i en kølbåd. De skal både lære at have respekt for vejr og vind, men samtidig kunne se storheden og skønheden i at færdes på denne måde i naturen. Undervisning i navigation er en selvstændig del af kurset, der giver mulighed for at tage et duelighedsbevis i sejlads.

Fagets almene perspektiver

Miljøpolitik, samarbejde i grupper så alles ønsker og behov bliver tilgodeset, lære at kende egne grænser, sejlads og skibsfart i historisk perspektiv.

Indhold. Materialer, sprog og arbejdsformer

Sejladsen foregår i 1-2 og 4 mands kølbåde når vi er på vandet. Teoriundervisning foregår med udgangspunkt i de erfaringer eleverne har gjort sig på vandet, samt materialer til sømandsskab: tovværk, sikkerhedsudstyr, værktøj m.m.

Metoder

Holdet får undervisning både individuelt og i grupper.

Eleverne samarbejder i besætning på ca. 4 personer. Det er her erfaringerne med praktisk sejlads og samarbejdet i små grupper foregår.

Hjælpemidler

Kraner, liftslag, specialindrettede både og sæder, edb-programmer, specielle flydedragter og redningsveste.

Evalueringsformer

Ugentlige korte samtaler på holdet om indhold og form.

En skriftlig evaluering i slutningen af forløbet.

Forhold til hovedsigtet

Vi lægger vægt at den enkelte elev opnår såvel forståelse for de andre elever som enkeltindivider, gruppen som udgangspunkt for den fælles forståelse for sejladsen og hele holdets samarbejde med respekt for den enkeltes formåen og oplevelse af faget.

A-MODUL: **Coaching**

Formål:

Formålet med undervisningen i faget Coaching er, at eleverne lære at sætte et mål og gennemføre det, og at lære at tage ansvar for sit eget liv.

Mål, delmål og slutmål:

- At lære at tage ansvar for sit eget liv.
- At lære at sætte et mål og gennemføre det.
- At blive mere bevidst om sin egen livssituation.
- At blive bedre til at kommunikere med andre og med sig selv.

Fagets almene perspektiver

Coaching handler først og fremmest om at tage ansvar for sit eget liv og blive bedre til at kommunikere med andre og med sig selv for at opnå det mål, som man selv sætter.

Indhold:

- Positiv tænkning
- Nogle af NLP principper og teknikker
- Mentaltræning for afstresning og afslapning

Undervisningsmateriale:

- Video/DVD
- Oplæg ved hjælp af Power Point
- OPH
- Tekster

Undervisningssprog:

Dansk

Arbejdsformer:

Oplæg, gruppearbejde, individuel opgaveløsning

Metoder:

- Fælles visning af filmen.
- Fælles diskussion
- Oplæg (fra læreren, men evt. også fra elever)
- Gruppearbejde med opgaveark samt tekster til diskussion.
- Fælles diskussion og opsamling.

Specialundervisning:

Oplæsning af tekster. Individuel vejledning til opgaveløsning. Hjælp til anvendelse af Rolltalk, ekstra hjælp til at formulere sig omkring opgaverne.

Hjælpemidler:

Rolltalk, PC, OH, projekter, DVD afspiller,

Evalueringsformer

Mundtlig evaluering

Forhold til hovedsigtet

- Myndighed, værdighed og solidaritet

- At lære lytte til andre, at være tålmodig og acceptere en, som er anderledes end de fleste.
- At lære at udtrykke sine egne behov og følelser på en sådan måde, at det ikke sår andre.
- At lære at argumentere og diskutere egne holdninger sammen med andre.

A-MODUL: Dansk for udlændinge:

Fagets formål:

Fagets formål er, at eleverne opbygger grundlæggende sproglige færdigheder, mundtlige såvel som skriftlige, for derved at tilegne sig så avanceret en kommunikativ kompetence som muligt.

Undervisningen skal fremme elevernes lyst til at bruge dansk, og den skal udvikle deres bevidsthed om dansk kultur, sprog og sprogbrug samt om sprogtilegnelse. Derudover har faget som formål, at eleverne skal indføres i samfundsmæssige og kulturelle forhold i Danmark.

Undervisningen skal herved bidrage til, at eleven udvikler forudsætningen for en aktiv og ligeværdig deltagelse i skole, uddannelse og samfund.

Mål, delmål og slutmål:

- At indføre og opbygge elevernes danskkompetencer på de fire sproglige færdigheder; Tale, lytte, læse og skrive.
- Forstå talt dansk som kendte og ukendte emner, som det forekommer i dagliglivet i og uden for skolen.
- Opbygge grundlæggende forståelse for og evnen til at anvende basale grammatiske regler – især ordklasser, ordklasser og ordstillinger.
- Anvende viden om normer for retstavning og tegnsætning.
- Indlede, opretholde og afslutte en samtale.
- Udtrykke sig forståeligt og sammenhængende om fantasi, følelser, tanker og viden i forbindelse med samtaler, debatter og fremlæggelser.
- Forstå hovedindholdet af lyd- og billedproduktion.
- Læse og forstå skrevne tekster.
- Skrive klare deltaljerede tekster, der udtrykker oplevelser, følelser og viden i en sammenhængende og disponeret form, der passer til situationen.
- Styre skriveprocessen fra idé til færdig tekst – alene og sammen med andre.
- Udtrykke sig hensigtsmæssigt mundtligt og skriftligt i den konkrete situation.
- Anvende et tilstrækkeligt og forholdsvis præcist ordforråd indenfor almene områder.
- Erkende og anvende viden om ligheder og forskelle mellem modersmål og andetsproget.
- Vurdere egne færdigheder i at anvende dansk mundtligt og skriftligt.
- Bruge forskellige kommunikationsstrategier – verbale og nonverbale f.eks. omskrivninger, mimik mm.
- Bruge ordbøger og andre håndbøger, herunder elektroniske hjælpemidler.
- Eleverne skulle efter de 18 uger gerne være i stand til at kommunikere med danskere på dansk omkring almindelige hverdagsemner og forhold.

Fagets almene perspektiver

Undervisningen skal sammen med de øvrige linietimer give eleverne kundskaberne til at blive hjælpere på Egmont Højskolen. Dette opnås for danskfagets vedkommende ved, at de opnår - de nødvendige danskkundskaber, ikke blot sprogligt, men også vedrørende samfund og kultur.

Eleverne kommer fra meget forskelligartede kulturer og samfundslag og har vidt forskellige oplevelser og erfaringer med i bagagen. De skal derfor opnå indsigt i det danske sprog og dansk kulturliv ud fra et historisk, politisk og sociologisk vinkel. De skal lære at indgå i et samarbejde på tværs kulturer, sproglige barriere og ståsted, hvorefter de besidde evnen til at indgå i et forpligtende fællesskab ikke blot med deres medstuderende, men også i et kommende borger/assistent-team.

Indhold:

Materialer: Der bliver i undervisningen benyttet mange forskelligartede undervisningsmaterialer; Lærebogssystemet Mosaik. Lærebøgerne: 33 opgaver, Kaffeslabberas, Læs let bøger, danske film og udsendelser.

Derudover benyttes: Selvopfundne rollespil, funktionelle sprogøvelser med autentisk

kommunikationsformer, som f.eks. tager udgangspunkt i interview. Vi arbejder ligeledes med børne- og ungdomsfilm og læser læsletbøger. Der benyttes forskellige analysematerialer til at strukturere indholdet f.eks. fortælleansigtet.

Ligeledes arbejder eleverne ugentligt ved computerne, hvor de benytter forskellige danskprogrammer i den forbindelse.

Arbejdsformer: Individuelle skrive og læseopgaver. Gruppearbejde i større og mindre grupper - der omfatter lytte, læse, skrive og tale opgaver.

Metoder:

Undervisningen søger at skabe rammer for autentiske kommunikationssituationer og er tilrettelagt efter den antagelse at sprogtilegnelse er socialt motiveret, udvikles gennem brug, og skal opleves som meningsfuldt, virkelighedsnært og autentisk. Eleverne sættes i situationer, hvor de bliver nødt til at snakke sammen, om og med sproget. Eksempelvis skal de løse opgaver, der involverer andre elever på skolen eller småbørn fra en lokal børnehave.

Hjælpemidler

I undervisningen har vi pt. en elev der sidder i kørestol. Der ydes derfor fysisk hjælp i forskellige situationer.

Evalueringsformer

Vi evaluerer løbende mundtligt på holdet. Eleverne fremlægger desuden ofte for hinanden på holdet, og vi taler bagefter om deres arbejde.

Forhold til hovedsigtet

Myndighed, værdighed og solidaritet.

Undervisningen er tæt knyttet til Egmont Højskolens hovedsigte og værdibegreber, i kraft af at undervisningen er forberedende til netop at kunne få et arbejde på skolen. Eleverne bliver desuden mere myndige og værdige i takt med, at de behersker et sprog, de er ikke så afhængige af andres hjælp, men kan agere og fungere som selvstændige individer.

A-MODUL: Dansk

Formål:

Formålet er at styrke de danskfaglige kompetencer i læsning, skrivning og stavning. Men det er også en vigtig del at læse tekster med forskellige læsestrategier og kunne diskutere en tekst i plenum med de øvrige.

Analyse, perspektivering og refleksion er derfor også en af målsætningen for faget.

Mål:

- at skabe faglig progression inden for læsning og skrivning.
- at skabe glæde ved at læse og skrive – danskfaget generelt
- at styrke evnen til at analysere og tænke kritisk
- at lære at formidle - disponere og strukturere – skriftligt og mundtligt.
- at oparbejde tro, mod og evner til videre formel kvalifikation (f.eks. VUC)

Delmål:

- finde læringstrategier for den enkelte
- skabe nye interesseområder
- oparbejde selvtillid til at turde lære noget
- styrke evnen til at lytte til andre og reflektere
- styrke evnen til at tale i/for en gruppe og modtage kritik og ros.
- Åbne øjnene mod verden

Slutmål:

- forbedrede kundskaber
- større sikkerhed i læsning og skrivning
- øget motivation for faget
- praktisk, daglig anvendelse af kompetencerne.

Almene perspektiver:

Skriftlige og mundtlige kommunikative evner er uomgængelige i vores verden.

Selvom IKT giver mange forskellige muligheder for at begå sig i verden uden sprog – er vi dog stadig afhængige af at kunne læse og skrive.

Det kan være personlige breve, butikernes navne, sms'er, aviser eller litterære tekster.

Hvad kan være mere alment dannende end at styrke de danskfaglige kompetencer?

Indhold:

Indholdet i undervisningen vil variere alt efter tema eller projekt. Indholdet vil også følge de enkelte mål for den pågældende elev. Niveau og indhold vil differentiere på holdet.

Opmærksomheden vil være rettet mod:

- læsning
- skrivning
- stavning
- syntakslære og sætningsstruktur
- fokus og koncentrationsevnen
- formidling: struktur og disposition
- litterærforståelse: analyse og fortolkning
- billed/ medie
- selvbevidsthed
- anvendelse af IT systemer (dictus, staveprogrammer, skrivestøtte osv.)

Undervisningsmateriale:

Materialet kan være aktuelle temaer, relevante emner eller tekster.

Derudover er IT programmer en del af materialet til indlæringen af færdigheder, der varierer meget i niveau på holdet.

Undervisningsprog:

Sproget vil være på letforståeligt dansk.

Arbejdsformer:

Arbejdsformerne vil variere i løbet af undervisningen:

Det vil være en blanding af

- gruppearbejde.
- holdundervisning
- elevoplæg
- lærerstyret undervisning
- projektbaseret undervisning
- individuel IT baseret undervisning

Det er en del af de pædagogiske og didaktiske overvejelser i faget at tage hensyn til de individuelle behov, men også lade gruppearbejde skabe bevidsthed om egne og andres styrker og svagheder.

Denne kombination af holdundervisning, individuelt baseret IT undervisning og

projekt-/grupperarbejde skal fastholde en glæde ved læring som sådan - og særligt danskfaget. Det skal understøtte, at læringen fortsætter efter undervisningen ved at skabe nye interesser og nye veje, hvor man kan bruge sine læse- og skrive kompetencer.

A-MODUL: Engelsk

Formål/almene perspektiver:

Faget engelsk på Egmont Højskolen arbejder ud fra 2 forskellige formål og baseres på 2 forskellige niveauer:

- Niveau I. Formålet er at opøve almindelig sprogfærdighed på engelsk, således at man bliver i stand til at gøre sig forståelig på engelsk. For udlændinges vedkommende handler det om at blive i stand til at indgå i højskolelivet og således være i stand til at kommunikere med de danske elever på engelsk.
- Niveau II. Formålet er at give elever, der i skolesystemet har været tavse/ generte eller bange for at bruge sproget engelsk som fri kommunikationsform en chance for at genopdage egne ressourcer og få mod på at bruge det engelske sprog igen. I en global verden, hvor engelsk bliver mere og mere fremherskende, er det vigtigt, at Egmont Højskolen fremmer disse perspektiver.

Fagets almene perspektiver

?

Indhold/undervisningsmateriale:

På niveau I bliver der arbejdet med basale sprogtræningsøvelser: Indsætningsøvelser, samtaleøvelser, krydsord, rollespil m.m. Der læses lettere tekster med tilhørende forståelsesopgaver. Sangtekster, filmuddrag og individuelle pc-øvelser indgår i undervisningen.

På niveau II ligger hovedvægten på mundtlig udtryksfærdighed. Det handler om at bruge det engelsk sprog så frit som muligt. Intonationsøvelser og synonymøvelser indgår i det sproglige arbejde. Der arbejdes med digte, noveller, film, forskellige aktuelle temaer.

Sprog:

Engelsk

Arbejdsformer:

Klasseundervisning, individuel undervisning, 2-mandsgrupper, større grupper.

Metoder

?

Specialundervisning

?

Hjælpemidler

Lærebogsmateriale i kopi. Diverse Computerprogrammer. Film/billeder. Situationsspil/rollespil. Alt ud i skøre indfald både fra holdets og lærerens side.

Evalueringsformer

Løbende holdevaluering.

Afsluttende indholds/slutresultatsevalueringer.

Forhold til hovedsigtet

?

A-MODUL: **Find lykken**

Formål:

Formålet med undervisningen er at give eleverne større indsigt i under hvilke vilkår det moderne menneske søger lykken.

Dette sker ved at fokusere på følgende områder:

- Filosofisk og idéhistorisk opsummering af lykkebegrebet.
- Sociologiske betragtninger om det moderne menneskes søgen efter lykke.
- Den strømning indenfor den moderne psykologi, der hedder 'Positiv psykologi'.

Undervisningen foregår som klasseundervisning med teoretiske oplæg og praktiske øvelser. Til grunde for undervisningen er forskellige filosofiske og idéhistorikers overvejelser om lykkebegrebet, sociologiske teorier og metoder og holdninger indenfor Positiv Psykologi. Teoretikere, der vil blive brugt, er (u.a.): Zygmunt Bauman, Jürgen Habermas, Thomas Ziehe, Ove Thygesen, Tal Ben-Shadar, Irene H. Oestrich, Frank Johansen og Jette S. Simon.

Undervisningen tilrettelægges i høj grad ud fra den nærværende elevgruppe. Undervisningen vil være klasseundervisning med et oplæg af mig, og en efterfølgende debat, hvor elevernes egne erfaringer, værdier og betragtninger vil blive sat i et kritisk spil med videnskabens. Der vil også være en høj grad af gruppearbejde.

Faget bliver evalueret med klassen, hvor vi ser på hvilke dele af undervisningen der fungerede godt og hvilke, der var mindre aktuelle.

A-MODUL: **Internet for begyndere**

Fagets formål

At eleverne bibringes en viden om begrebet internet i både teori og praksis. At eleverne bliver bedre til at bruge og udnytte nettet, og bliver mere bevidste om nettets farer og faldgruber.

Fagets almene perspektiver

At få indsigt i perspektiverne ved brug af det globale internet samt forståelse for de etiske, moralske og samfundsmæssige problemer og muligheder.

Indhold

- Gennemgang af internettets historie
- Søgmaskiner – herunder Google i særdeleshed
- Sociale tjenester – Facebook, MySpace m.fl.
- Weblogs – lave egen blog / hjemmeside
- Gennemgang af begreber som spam, virus, phishing, id-tyveri m.m.
- Diskutere muligheder og problemer ved nettet

Arbejdsformer

Læreroplæg, gruppearbejde, individuel undervisning

Materialer

Opgaver / cases på papir

Metoder

Fælles oplæg over tema og efterfølgende afprøvning af teknikker. Fælles gennemgang af cases og videre behandling på computer samt individuel vejledning.

Hjælpemidler

Trådløs musesimulator

Evalueringsformer

Mundtlig evaluering.

A-MODUL: Kinesisk kultur og sprog

Fagets formål.

Da Kina vil få en massiv international betydning i det 21. århundrede, kulturforskellene mellem Kina og Danmark er imidlertid store. Faget vil forsøge at give eleven en grundig forståelse af kinesisk sprog, kultur og samfundsforhold.

Mål, delmål, slutresultat:

- At få indblik i Kinas historie.
- At få indblik i Samfunds- & Folkekultur, her fokuserer vi bl.a. kinesisk nytår, horoskop og traditioner.
- At få indblik i Kunst form, her fokuserer vi bl.a. på skrift, lægekunst og kampkunst.
- At få indsigt i Kinas samfundsforhold.
- Af få kendskab til mandarin-kinesisk sprog.
- At forstå Kina og kinesere bedre

Fagets almene perspektiver

Vi lever i en global verden, hvor vores hverdag er præget af forskellige kulturmøder, undervisningen skal give eleven bedre forståelse i forskellighed i kulturen, og lære at respektere andre mennesker og kultur.

Indhold:

Der holdes oplæg vedr. Kinas kultur, historie og sprog. Der vises nogle film, der handler om et stykke kinesisk kultur historie. Der afprøves nogle kungfu øvelser og kalligrafi. Eleverne skal også arbejde med nogle praktiske opgaver, så som at skrive kinesisk tegn og lære at tale nogle enkelte sætninger på officielt mandarin-kinesisk.

Materialer:

Oplæg ved hjælp af Power Point

Film

Video

Kalligrafi udstyr

Kinesisk medicin og akupunktur nål

Billede bøger

Sprog:

Dansk

Delvis kinesisk

Delvis engelsk for udenlandsk elever

Arbejdsformer:

Gruppearbejde

Individuelt arbejde

Diskussion

Metoder

Oplæg fra lærer, evt. også fra elever.

Gruppearbejde

Fælles diskussion

Fælles visning af filmen

Individuel undervisning

Specialundervisning

Oplæsning af undertekster

Praktiske opgaver kan forgå på flere niveauer.

Nogle elever skal have ekstra hjælp til at udtale kinesisk, og andre omkring den skriftlige del.

Hjælpemidler

PC

DVD afspiller

Projekter

Evalueringsformer

Mundtlig evaluering

Forhold til hovedsigtet

Myndighed, værdighed og solidaritet

At respektere andre mennesker og kultur

A-MODUL: Syning

Formål

Formålet med undervisningen er, at eleverne udvikler deres kreative evner samt at de handicappede elever skal have mulighed for at deltage i et fagområde, hvor de tidligere har følt sig begrænset. Gennem aktiv og skabende beskæftigelse med tekstilfaget skal undervisningen være med til at udvikle elevernes fantasi, fremme de motoriske evner og skærpe koncentrationsevnen. Undervisningen skal give eleverne en følelsesmæssig tilfredsstillelse som kan være til gavn for den personlige udvikling.

Mål, delmål og slutmål

- at udvikle den enkelte elevs kreative færdigheder
- at eleven bevidstgøres omkring omhyggelighed og stiller krav til det færdige resultat
- at eleven lærer at arbejde med computerteknologiens muligheder i faget
- at eleven stilles personlige udfordringer
- at eleven gennem undervisningsforløbet får lyst til at arbejde med håndværket enten professionelt eller bare til husbehov efter højskoleforløbet

Fagets almene perspektiver

Undervisningen skal sætte eleverne i stand til at forholde sig til forbrug – genbrug – miljø

Indhold

- mønstertegning
- tilskæring
- tilretning/opsyning
- computer og tekstilfag
- planlægning og udførelse af modeshow

Undervisningsmateriale

Mekaniske symaskiner, computerstyret symaskiner, computerstyret broderimaskiner, overlockere, computere med internetadgang, cd-rom til mønsterkonstruktion, elektriske sakse

Undervisningssprog

Dansk –med oversættelse for de udenlandske elever

Arbejdsformer

Individuelt arbejde

Metoder

Individuel undervisning

Evalueringsform

Skriftlig og mundtlig evaluering.
Modeshow på skolen.

A-MODUL: Spiludvikling

Fagets formål - Mål, delmål, slutresultat

At eleverne udvikler nye boldspil, og laver om på kendte, så de passer til den elevgruppe, der har valgt faget.

At eleverne får kendskab til spillehjulet som spiludviklingsredskab og får forståelse for de tekniske, taktiske, fysiske og psykiske elementer der er afgørende for, at et spil fungerer.

At eleverne ser nye muligheder inden for kendte idrætsområder, og opnår et ejerskab af aktiviteterne og derigennem øget motivation til at spille/lege.

Fagets almene perspektiver

At eleverne, gennem medbestemmelse/udvikling af reglerne og udvikling af nye spil, for en forståelse for hinandens synspunkter og bliver istand til såvel at argumentere for egne holdninger, som at gå på kompromis. At tage hensyn til hele gruppen, med alles forskellige forudsætninger, når reglerne/spillet bliver udviklet, hvilket indimellem betyder de skal lære at sætte andres forudsætninger først.

At eleverne opnår en forståelse for, hvilke tiltag/forudsætninger man kan stille op, for at alle uanset fysiske forudsætninger kan deltage aktivt i et spil.

At de elever, der har et fysisk handicap, får en erkendelse af de kan være med, og en forståelse for hvordan de kan være med i et fysisk handlefællesskab.

Indhold

Materialer

Forskellige boldbasisspil. Oplæg til gruppeopgaver med specifikke rammer for et spil. Refleksion over de enkelte spil i grupper og på hele holdet. Afprøvning og justering af de enkelte spil. Idrætsrekvisitter

Sprog:

Dansk og Engelsk, hvis der er behov.

Arbejdsformer

Gruppeopgaver, klasseundervisning

Metoder

Fællesundervisning, gruppeopgaver

Hjælpemidler

Idrætsrekvisitter, kørestole, specialbolde (kinballs, kørestolsfodbolde)

Evalueringsformer

Mundtlig opfølgning på de enkelte timer og slutevaluering af hele forløbet efter endt forløb. De forskellige spil og udviklingsprocessen bliver løbende evalueret i timerne.

A-MODUL: Tegning

Formål/almene perspektiver:

På Egmonthøjskolen har faget tegning først og fremmest det formål at opøve elevernes koncentrationsevne og skabe en forståelse for, at tegnefærdigheder hænger sammen med oplevelse og sansning. Det er ”det levende” og ikke ”det perfekte”, der er selve fagets ærinde. Det tilstræbes, at eleverne får en interesse for tegning resten af deres liv, som kan være til glæde og opmuntring .

Indhold:

Der bliver givet en grundig introduktion til elementære tegnefærdigheder. Der bliver arbejdet med genstandstegning, naturtegning, perspektiv på fri hånd, komposition, croquis og portrættegning.

Undervisningsmaterialer:

Grafitpen, blyant, kul, kridt , akvarel og tusch.

Undervisningssprog:

Dansk, engelsk og kropssprog.

Arbejdsformer:

Individuelt og gruppe. Klasseundervisning. Tegniture ud af huset.

Metoder:

Der arbejdes ud fra Kimon Nicolades ”Tegn på den naturlige måde” samt Betty Edwards ”At tegne er at se” samt egne tegnetudier, som alle tager udgangspunkt i umiddelbar sansning.

Hjælpemidler:

Almindelige og specialkonstruerede tegneredskaber.

Evalueringsformer:

Løbende mundtlig evaluering (individuel). Afsluttende evaluering på holdet.

A-MODUL: Trommer, tramp og trestemmig sang

Fagets formål - Mål, delmål, slutresultat

At forbedre elevens kendskab til andre kulturers musik, musikkens historie og anvendelse i sin oprindelige sammenhæng. Vi lærer musikkens instrumenter og deres anvendelse at kende. Socialt øver eleverne sig i arbejde sammen som gruppe, at lytte til helheden og spille sammen og også være i mindre delgrupper, hvor de både skal finde på rytmer og koordinere den udleverede opgave.

Fagets almene perspektiver

Indhold

Materialer

Materialet stammer fra hhv. Danmark, England, Brasilien og både Øst- og Vestafrika. Det meste overleveret ved mundtlig tradition fra undervisere og grupper som Lars Stork, Sambananas, Utamaduni-gruppen o. a. Derudover indlægges en fast del rytmisk grundtræning, for at fremme elevernes puls- og periodefølelse, samt evne til sammenspil.

I undervisningen spiller vi musikken og opøver færdigheder indenfor trommespil, sang, koordination, krydsbevægelser, sprog, melodisk hukommelse, hørelære, træning af polyrytmik, sammenspil og evnen til at synge og lytte til flerstemmighed.

Der er også opgaver, som går ud på at udfordre elevernes egne grænser mht. at stå frem og tage plads, at turde fejle, lege, være kreative i hinandens nærvær.

Undervisningen munder hver gang ud i en form for performance, hvor eleverne viser en opsamling af det materiale og de færdigheder de har tilegnet sig i løbet af semesteret.

Metoder

Specialundervisning

Hjælpemidler

Evalueringsformer

Forhold til hovedsigtet

B-MODUL: Dansk for udlændinge:

Fagets formål:

Fagets formål er, at eleverne opbygger grundlæggende sproglige færdigheder, mundtlige såvel som skriftlige, for derved at tilegne sig så avanceret en kommunikativ kompetence som muligt.

Undervisningen skal fremme elevernes lyst til at bruge dansk, og den skal udvikle deres bevidsthed om dansk kultur, sprog og sprogbrug samt om sprogtilegnelse. Derudover har faget som formål, at eleverne skal indføres i samfundsmæssige og kulturelle forhold i Danmark.

Undervisningen skal herved bidrage til, at eleven udvikler forudsætningen for en aktiv og ligeværdig deltagelse i skole, uddannelse og samfund.

Mål, delmål og slutmål:

- At indføre og opbygge elevernes danskkompetencer på de fire sproglige færdigheder; Tale, lytte, læse og skrive.
- Forstå talt dansk som kendte og ukendte emner, som det forekommer i dagliglivet i og uden for skolen.
- Opbygge grundlæggende forståelse for og evnen til at anvende basale grammatiske regler – især orddannelser, ordklasser og ordstillinger.
- Anvende viden om normer for retstavning og tegnsætning.
- Indlede, opretholde og afslutte en samtale.
- Udtrykke sig forståeligt og sammenhængende om fantasi, følelser, tanker og viden i forbindelse med samtaler, debatter og fremlæggelser.
- Forstå hovedindholdet af lyd- og billedproduktion.
- Læse og forstå skrevne tekster.
- Skrive klare deltaljerede tekster, der udtrykker oplevelser, følelser og viden i en sammenhængende og disponeret form, der passer til situationen.
- Styre skriveprocessen fra idé til færdig tekst – alene og sammen med andre.
- Udtrykke sig hensigtsmæssigt mundtligt og skriftligt i den konkrete situation.
- Anvende et tilstrækkeligt og forholdsvis præcist ordforråd indenfor almene områder.
- Erkende og anvende viden om ligheder og forskelle mellem modersmål og andetsproget.
- Vurdere egne færdigheder i at anvende dansk mundtligt og skriftligt.
- Bruge forskellige kommunikationsstrategier – verbale og nonverbale f.eks. omskrivninger, mimik mm.
- Bruge ordbøger og andre håndbøger, herunder elektroniske hjælpemidler.
- Eleverne skulle efter de 18 uger gerne være i stand til at kommunikere med danskere på dansk omkring almindelige hverdagsemner og forhold.

Fagets almene perspektiver

Undervisningen skal sammen med de øvrige linietimer give eleverne kundskaberne til at blive hjælpere på Egmont Højskolen. Dette opnås for danskfagets vedkommende ved, at de opnår - de nødvendige danskkundskaber, ikke blot sprogligt, men også vedrørende samfund og kultur.

Eleverne kommer fra meget forskelligartede kulturer og samfundslag og har vidt forskellige oplevelser og erfaringer med i bagagen. De skal derfor opnå indsigt i det danske sprog og dansk kulturliv ud fra et historisk, politisk og sociologisk vinkel. De skal lære at indgå i et samarbejde på tværs kulturer, sproglige barriere og ståsted, hvorefter de besidde evnen til at indgå i et forpligtende fællesskab ikke blot med deres medstuderende, men også i et kommende borger/assistent-team.

Indhold:

Materialer

Der bliver i undervisningen benyttet mange forskelligartede undervisningsmaterialer; Lærebogssystemet Mosaik. Lærebøgerne: 33 opgaver, Kaffeslabberas, Læs let bøger, danske film

og udsendelser.

Derudover benyttes: Selvopfundne rollespil, funktionelle sprogøvelser med autentisk kommunikationsformer, som f.eks. tager udgangspunkt i interview. Vi arbejder ligeledes med børne- og ungdomsfilm og læser læsletbøger. Der benyttes forskellige analysematerialer til at strukturere indholdet f.eks. fortælleansigtet.

Ligeledes arbejder eleverne ugentligt ved computerne, hvor de benytter forskellige danskprogrammer i den forbindelse.

Arbejdsformer

Individuelle skrive og læseopgaver. Gruppearbejde i større og mindre grupper - der omfatter lytte, læse, skrive og tale opgaver.

Metoder:

Undervisningen søger at skabe rammer for autentiske kommunikationssituationer og er tilrettelagt efter den antagelse at sprogtilegnelse er socialt motiveret, udvikles gennem brug, og skal opleves som meningsfuldt, virkelighedsnært og autentisk. Eleverne sættes i situationer, hvor de bliver nødt til at snakke sammen, om og med sproget. Eksempelvis skal de løse opgaver, der involverer andre elever på skolen eller småbørn fra en lokal børnehave.

Hjælpemidler

I undervisningen har vi pt. en elev der sidder i kørestol. Der ydes derfor fysisk hjælp i forskellige situationer.

Evalueringsformer

Vi evaluerer løbende mundtligt på holdet. Eleverne fremlægger desuden ofte for hinanden på holdet, og vi taler bagefter om deres arbejde.

Forhold til hovedsigtet

Undervisningen er tæt knyttet til Egmont Højskolens hovedsigte og værdibegreber, i kraft af at undervisningen er forberedende til netop at kunne få et arbejde på skolen. Eleverne bliver desuden mere myndige og værdige i takt med, at de behersker et sprog, de er ikke så afhængige af andres hjælp, men kan agere og fungere som selvstændige individer.

B-MODUL: **Filosofi for sjov**

Fagets formål

Formålet med undervisningen i faget Filosofi for sjov er, at eleverne lærer at tænke selvstændigt og abstrakt.

Mål, delmål og slutmål:

- At lære at tænke over abstrakte emner.
- At stifte bekendtskab med nogle filosofiske begreber
- At lære at reflektere over sin egen livssituation i større sammenhæng.
- At lære at diskutere og argumentere sine holdninger.

Fagets almene perspektiver

Faget handler om at vænne sig til at tænke selvstændigt og diskutere med medstuderende omkring filosofiske centrale begreber. Faget kan give større forståelse for enkelte elevs livssituation.

Indhold:

Vi skal se film og tegneserier samt lytte til fortællinger. Derefter skal vi tale om nogle centrale temaer; Hvem er jeg? Hvad er meningen med livet? Hvad er sandhed? Hvad er et godt liv? etc. etc.

Materialer

Vi bruger (næsten) ingen tekster, men vi øver os i ”TÆNK SELV” og diskussion i gruppen.

Arbejdsformer

Der vises nogle film/tegnserier, som handler om filosofiske og etiske emner, som eleverne skal reflektere over.

Undervisningsmateriale:

- Film/video/DVD
- Oplæg ved hjælp af Power Point
- OPH
- Kopierede tekster

Undervisningssprog:

Dansk

Arbejdsformer:

Gruppearbejde

Metoder

- Fælles visning af filmen.
- Fælles diskussion
- Oplæg
- Gruppearbejde med opgave samt tekster til diskussion.
- Fælles diskussion og opsamling.

Specialundervisning

Oplæsning af undertekster.

Gruppediskussioner, kan foregå på flere niveauer. Nogle elever kan analysere og diskutere filmene på et mere reflekterende og abstrakt plan, mens andres tilgang er mere konkret og overfladisk.

Nogle elever skal have ekstra hjælp til at formulere sig omkring egne meninger om filmene.

Hjælpemidler

Tolkeanlæg til oplæsning af undertekster.

Evalueringsformer

Mundtlig evaluering

Forhold til hovedsigtet

At forstå livsbetingelserne for personer med funktionsnedsættelse.

At udtrykke egne følelser og behov på en værdig måde

At være forstående for ikke alle er lige gode til at argumentere og diskutere i gruppen.

B-MODUL: **Astronomi**

Formål:

Formålet med undervisningen i faget Astronomi er, at eleverne får indsigt i det Univers de er en del af, samt i menneskets skiftende opfattelse af Universet op gennem historien.

Mål, delmål og slutmål:

- at forstå hvordan Universet er bygget op, og Jordens plads i Solsystemet og Universet.
- at få indblik i forskellige teorier om Universets opståen og ophør.
- at få indblik i forskellige tiders forståelse af Universet og dets opbygning, samt de historiske, kulturelle og videnskabelige begivenheder, der har ført til ændringer af denne opfattelse.
- at diskutere de 'uafklarede' ting i kosmologiens verden, såsom livets opståen, liv på andre kloder mv.
- at give førstehånds-erfaringer med observation af stjernehimlen – både med det blotte øje, samt gennem forskellige typer af kikkerter/teleskoper.
- at give indblik i hvilke tekniske hjælpemidler, der findes til understøttelse af en interesse for astronomi – primært computer-programmer og on-line ressourcer.
- at skabe interesse for vores omgivende Univers, og dermed interesse for vores Jord, som et unikt sted i Universet, der er værd at bevare.

Fagets almene perspektiver

- Historisk indsigt i opfattelsen af Universet.
- Videnskabelig indsigt i opfattelsen af Universet.
- Kulturel indsigt i opfattelsen af Universet.
- Eksistentielle diskussioner om tro overfor videnskab i forhold til livets opståen, samt mulighed for liv andre steder i Universet.

Indhold:

- Solsystemets dannelse
- Alene i universet?
- Jordens plads i Solsystemet
- Afstande i Solsystemet - ude!
- Jord og Måne – størrelse og afstand
- Sol – Jord – Måne (årstider + formørkelser)
- Astronomiens Historie
- Google Earth
- www.heavens-above.com
- Universets skabelse – Big Bang
- Om galakser – hobe – superhobe
- En stjernes liv og død
- Observationsaften: Månen samt Jupiter og dens 4 store måner.
- Bliv dus med stjernehimlen
- græske sagn tilknyttet stjernebilleder (Karlsvognen+Booetes)
- Stellarium
- Div. Stjerneatlas, stjerneatlas og bøger
- Gode net-steder (Hubble, Nasa, osv.)
- Planeter omkring andre stjerner

Undervisningsmateriale:

- Astronomi-bøger
- Computer med astronomi-programmer

- Internet-ressourcer
- Film – Programserier fra DR2 ("Viden Om"), Viasat History ("Store Videnskabsmænd") og National Geographic Channel ("Udforskning af Jorden")
- Artikler o.lign. - primært fra Internettet.

Undervisningssprog:

Dansk.

Arbejdsformer:

- Oplæg fra læreren med efterfølgende fælles debat
- Filmiske oplæg med efterfølgende fælles debat
- Fællesopgaver med henblik på at konkretisere det lærte – fx afstande i Universet.
- Fælles aften-ture med observation af stjernehimlen gennem øje, kikkert og teleskop.
- Individuelt arbejde ved computeren med de forskellige programmer og Internet-sider

Metoder

- Oplæg
- Diskussion i plenum
- Gruppearbejde med supervision
- Individuel undervisning ved computeren

Specialundervisning

Hjælpelærere og lærer har givet ekstra støtte til et par elever, der havde svært ved at arbejde individuelt ved computeren. Nogen pga. fysiske vanskeligheder, andre pga. kognitive vanskeligheder.

Hjælpemidler

Computere, store computerskærme, diverse input-enheder til computere

Evalueringsformer

Mundtlig evaluering

Forhold til hovedsigtet

Fagets almindelige karakter – de videnskabelige, kulturelle og historiske aspekter, samt diskussionerne indenfor disse områder, er med til at understøtte skolens formål om at 'uddanne' myndige mennesker.

B-MODUL: Krop, kompetence og rehabilitering.

Fagets formål

At give deltagerne en forståelse for den fysiske aktivitets betydning i et rehabiliteringsforløb. At fokusere på de kompetencer man kan opnå ved fysisk aktivitet

Mål, delmål, slutresultat

Indsigt i den fysiske aktivitets betydning for selvopfattelse, identitetsdannelse, som netværkskaber og nedbrydning af fordomme for mennesker med handicap.

At introducere rehabiliteringsbegrebet og icf-modellen til videre brug i samtaler med socialrådgivere m.m. og i forhold til deltagelse i samfundet. At få kendskab til kompetencer der kan opnås igennem fysisk aktivitet. At eleverne får indblik i hinandens liv med eller uden fysisk aktivitet. At eleverne får kendskab til empowerment set i forhold til fysisk aktivitet.

Fagets almene perspektiver

Indsigt i fysisk aktivitets bidrag til udvikling af identitet og selvopfattelse. Idrætten som middel til at bryde fordomme.

Indhold

- Gennemgang af kropsovfattelser og handicapbegreber.
- Gennemgang af rehabiliteringsbegrebet og ICF.
- Gennemgang af empowerment og eksempler fra det virkelige liv.
- Elevernes egen historie om deltagelse i fysisk aktivitet og betydningen heraf
- Litteratur om deltagelse og fysisk aktivitet.
- DHIF 's tilbud for mennesker med funktionsnedsættelse.
- Praksis i form af spil og leg.

Materialer

Litteratur, video, spørgeskemaer, internet, powerpoint

Sprog

Dansk

Arbejdsformer

Foredrag, gruppearbejde og debat. Fortrinsvis teoretisk, men praksis kan også indgå i det omfang det er muligt

Metoder

Oplæg. Gruppearbejde. Diskussion i grupper og plenum

Specialundervisning

Hjælpemidler

Computere og hjælpelærere

Evalueringsformer

Opsamling i slutningen af timerne og feedback på det der er gennemgået.

Forhold til hovedsigtet

B-MODUL: Læsekursus

Fagets formål - Mål, delmål, slutresultat

- At erfare, at læsning kan give oplevelse og viden om sig selv og andre.
- At blive motiveret for at læse mere.
- At reflektere over det der læses
- At kunne analysere og fortolke det der læses og formulere sig derom.
- At blive præsenteret for nye genre.
- At opnå større glæde ved at læse og derved få lyst til at læse videre selv.

Fagets almene perspektiver

At beskæftige sig med litteratur for at få oplevelser og dybere indsigt i sig selv og andre.

Indhold

Materialer

Noveller, eventyr, artikler fra forskellige bøger, tidsskrifter i kopiform.

Sprog

Sproget vil være letforståeligt.

Arbejdsformer

Metoder

- Der læses fælles i den store gruppe, hvor dem der kan, skiftes til at læse op. Derefter fælles analyse/fortolkning af teksten.
- Der læses 2 og 2 hvor man skiftes til at læse højt og referere indholdet til slut (for hjælpelærer, lærer)
- 1 til 1 hvor hjælpelæreren, læreren læser med eller for eleven.

Specialundervisning

Der hvor hjælpelærer, lærer sidder 1 til 1 med eleven, er teksterne af en lettere sværhedsgrad, hvor indholdsdelen er forholdsvis let at tale om.

Hjælpemidler

Evalueringsformer

Afsluttende fælles evaluering.

Forhold til hovedsigtet

B-MODUL: Musikhistorie

Fagets formål - Mål, delmål, slutresultat

At udvid deltagernes interesse og forståelse for den rytmiske musik set og hørt med en historisk baggrund.

At indføre deltagerne i metoder og forskellige musikinstrumenters funktion og rolle i musikkens historiske forløb.

Fagets almene perspektiver

At skabe en bredere indsigt og forståelse for kontemporær musik.

Forståelse for samfundsmæssige, kulturelle og musikalske strømninger og bevægelser.

Indhold

Materialer

Musik eksempler fra dvd, cd og internet. Oplæg til samtale og diskussion omkring musiksmag og stil. Holdt op mod samfundsmæssige strømninger

Sprog

Arbejdsformer

Metoder

Fælleundervisning

Specialundervisning

Oplæsning af undertekster

Hjælpemidler

Evalueringsformer

Mundtligt

Forhold til hovedsigtet

Da rytmisk musik er en almen del af hverdagen og kulturlivet vil historisk kendskab til udtryksformen give et større fundament for at forholde sig M-V-S til kunstarten.

B-MODUL: Politik

Fagets formål - Mål, delmål, slutresultat

At give eleverne:

- Øget viden om dansk og international politik.
- Lyst til at deltage i debatter om politik, både den der angår dem selv og den der har et mere humant/mellemlfolkeligt perspektiv.
- Evnen til at vælge det væsentlige for den enkelte i et fuldstændigt uoverskueligt mediebillede.
- Slutresultat: Vågne, bevidste, medborgere der tager stilling og forholder sig til samfundet..

Fagets almene perspektiver

- At skabe en forståelse for og bevidsthed om:
- At demokrati ikke kommer gratis, men derimod forsvinder hvis ingen gør noget.
- At vi skal passe på det demokrati vi har! Der kommer nogen og prøver det af, indefra eller udefra, og vi skal som folk, land og enkeltindivider være klar til at tage den udfordring op.

Indhold

Materialer

Bøger, dagsaktuelle medier og medier med et længere reflekterende perspektiv.

Sprog

Dansk med oversættelse til engelsk hvis nødvendigt.

Arbejdsformer

Fællesoplæg, gruppedrøftelser og et afsluttende plenum.

Metoder

Semesteret starter med at holdet vælger de emner vi skal beskæftige os med ud fra egne ideer og et omfattende idsekatalog. Det er meningen at gennemføre den første prioritering af hvad der er vigtigt, essentielt og perspektivrigt, og hvad der ikke er.

Timerne starter med et kort oplæg fra læreren som introduktion, derefter afklaring af for – imod, ja – nej, dumt – klogt og som afslutning en fælles afstemning af argumenterne eller konstatering af uenighederne.

Specialundervisning

Emnet belyses på flere niveauer, og hjælpelærere deltager i grupperne til hjælp med afklaring, men også med at komme til orde for elever uden sprog, eller med sproglige hjælpemidler.

Evalueringsformer

Samlet mundtlig slutevaluering.

Forhold til hovedsigtet

Myndighed, værdighed og solidaritet er alle indbygget i faget gennem en bevidst satsen på samarbejde på tværs af handicap og formåen, og gennem en konsekvent gennemførelse af at alle skal komme til orde. Ikke alt er lige godt, men alle har retten til at forfægte deres synspunkter, med de risici der er for at tabe diskussionen.

B-MODUL: Sundhedsmedarbejder wannabee

Fagets formål - Mål, delmål, slutresultat

At den enkelte studerende bliver klogere/afklaret i forhold til hvilket studium indenfor sundhedsområdet den studerende kunne tænke sig at studere.

At udforske nyeste viden indenfor anatomi og fysiologi specielt i forhold til eksempelvis styrketræning og udspænding.

At udfordre ens grænser i forhold til krobsbevidsthed .

At diskutere relevante sundhedspolitiske emner.

Fagets almene perspektiver

Opleve glæden ved at bevæge sig og ved at udfordre sig i idrætsmæssig sammenhæng.

Give eleverne mulighed for at blive klogere på hvad de kunne tænke sig at studere. Dette kunne forhåbentlig gøre dem bedre rustede til at foretage det rette uddannelsesvalg i første forsøg.

Forholde sig til samfundsrelevante diskussioner som fx fedmeepidemi, motion på recept..

Arbejdsformer

Arbejdsform: Vi vil både arbejde praktisk fysisk, hvor pulsen kommer op og med forskellige former for massage. Der vil være tavle -undervisning samt gruppearbejder.

Vi vil benytte os af tape i forb. med deværse tape-teknikker, overhead, tavle samt pc og powerpoint.

Sproget: dansk

Metoder

Fysiske aktiviteter i sportshal, gruppearbejder, refleksion i smågrupper samt enkeltvis.

Foredrag.

Hjælpemidler

Der benyttes ikke specielle hjælpemidler, dog tages der hensyn til at en af eleverne er kørestolsbruger. Han har en personlig hjælper med til at hjælpe med specielt det praktiske.

Evalueringsformer

Den enkelte elev opsætter mål for forløbet og dette er med til at påvirke indholdet af forløbet af faget. Muntlig evaluering.

Forhold til hovedsigtet

Myndighed, værdighed og solidaritet

Bevistliggørelse af eleverne i forhold til hvilke etiske betragtninger der ligger bagved forskellige sundhedspolitiske tiltag i vores samfund.

B-MODUL: Tidslommer

Fagets formål

Fagets formål er at give eleverne et bedre overblik over dele af verdenshistorien, end de har med fra folkeskole og gymnasium.

Dertil kommer muligheden for at motivere dem til selv at opsøge mere historisk viden.

Mål, delmål, slutresultat

Delmål er bl.a at opfylde elevernes ønske om at vide mere om helt specifikke perioder i verdenshistorien, kort sagt meget at i hvert fald midlertidigt at dulme deres historiske "kløen" ved at kradse de rigtige steder.

Slutresultatet skulle gerne være elever, der ved mere om historie, og har lyst til at vide endnu mere.

Fagets almene perspektiver

Mange unge siger, at de føler sig ret historieløse, og at de ikke ved nok om historie. De ved typisk nogle fakta, der ofte er ret løsrevne fra en større sammenhæng. At gennemgå de store linier i historien samt at dykke ned i detaljen er måder at fylde disse tomme tidslommer ud på.

Indhold

Materialer

Undervisningsmaterialerne der anvendes er tekster, billedmateriale samt videomateriale.

Sprog

Dansk.

Arbejdsform

Foredrag med debat- og spørgsmåls-sektioner.

Metoder

Faget forsøger at bevæge sig meget op og ned i fagligt niveau, for at dække såvel gymnasieelevers behov men også behovet for de elever, der måske dårligt nok kan læse. Dette gøres ved at blande mere teoretiske dele af stoffet med "spændende" historier, f.eks øjenvidneberetninger o.lign.

Det er intentionen at forsøge at komme meget tæt på det gamle højskoleideal om "levende" foredrag og debat. Lidt bragesnak kan det måske også blive til.

Specialundervisning

Der tages ikke specielle hensyn udover dem, der omtales under metoder. Dog læses undertekster på videomateriale op for en elev, der ikke kan læse.

Hjælpemidler

Der anvendes ikke specielle hjælpemidler.

Evalueringsformer

Mundtlig

Forhold til hovedsigtet

Historisk bevidsthed er en nødvendighed, hvis man skal have en chance for at forstå sig selv og sine omgivelser ordentligt. Gør man ikke det, er det meget svært at optræde myndigt samt leve op til de andre elementer i hovedsigtet.

C-MODUL: Efter højskolen, hva' så?

Formål

Formålet med undervisningen på Efter højskole, hva' så? er at eleverne, der forventes at have et eller flere fysiske eller psykiske handicap, får viden om hvilke muligheder de har på arbejdsmarkedet og en bevidsthed om hvad de selv kan magte, hvad de er gode/dårlige til og hvad de har lyst til at beskæftige sig med i forbindelse med arbejde eller uddannelse.

Mål, delmål, slutresultat

- at eleverne får et indblik hvilke muligheder man har som handicappet på arbejdsmarkedet
- at der bliver lavet aftaler om praktikforløb
- at eleverne, for hvem det er relevant, får udarbejdet en fremtidsplan for det kommende par år.

Fagets almene perspektiver

Indhold

- information om lovgivning skåne- og fleksjobs
- besøg på arbejdspladser med skåne- og fleksjobs
- Viden om hvor der kan findes information om job og uddannelse.
 - Præsentation af www.ug.dk,
 - lære at bruge Spor og Maxi-duo,
 - information om vejledningssystemet.UU-vejledning, socialrådgiver m.m.
- Individuel afsøgning af hvilke arbejdsområder der interessere bl.a. ved brug af Maxi-duo
- Individuel afklaring af
 - motivation for arbejde- og uddannelse
 - hvilke arbejdsfunktioner den enkelte føler sig god/dårlig til
 - målsætning for forbedring af områder eller udforskning
- at lære at sætte sig mål

Undervisningsmateriale

Internet, opgaveark, individuel arbejdshæfte, logbog, fotokopi af forskelligt materiale og øvelser.

Undervisningssprog

Dansk

Arbejdsformer

- Plenum
- Individuelt arbejde

Gruppearbejde i større og mindre grupper.

Metoder

- Lærerstyret undervisning
- Individuelle samtaler
- Gruppearbejde med supervision

Hjælpemidler

Computer

Evalueringsformer:

- Mundtlig evaluering flere gange i forløbet for at tilpasse undervisningen til ønsker og behov
- Skriftlig evaluering ved forløbets afslutning.

- Eleverne har mulighed for at bruge forløbet til at udarbejde en ”arbejdsplan” for fremtiden.

C-MODUL: Glas

Formål:

Formålet med glasundervisningen er at vække interessen for kunstnerisk arbejde, ved at eksperimentere med form og farve, således at eleven har lyst til at beskæftige sig med kreativt arbejde fremover.

Indhold:

Forskellige former for dekorerende og brug af materialer, maling, tilskæring og udarbejdelse af forme. Diskussioner vedrørende kunst og design. Evt. besøg på glasmuseum.

Undervisningsmaterialer:

Eleverne bliver præsenteret for en række materialer, som kan anvendes i glasproduktionen: bulls eye glas, float glas, kobber, messing, stanniol, sand, fiberpapir mm.

Undervisningssprog:

Dansk, Engelsk, Kropssprog

Arbejdsformer/metoder:

Via forskellige glastyper og brændingskurver udforskes grænserne for hvad der er muligt, med glas materialet. Oplæg hver gang om forskellige metoder og materialer. Gennemgang og evaluering af færdige ting, som afsæt for nye ideer og erfaringsudveksling.

Hjælpemidler:

Skæreredskaber, særlige bordplader, glasovn, tænger og kunstbøger

Evalueringsformer:

Løbende evaluering ved afslutning af hver diciplin. Fælles evaluering ved forløbets afslutning.

C-MODUL: Den innovative bruger

Formål:

Formålet med undervisningen på faget Den Innovative Bruger er, at eleverne udvikler deres evne til at tænke og agere innovativt (fornyende) i forhold til udviklingen af nye hjælpemidler til mennesker med handicap.

Undervisningen skal bibringe dem en livslang lyst og evne til at generere nye idéer i krydsfeltet mellem tilegnelsen af ny viden og anvendelse af gammel viden på en ny måde. Gennem aktiv og skabende beskæftigelse med innovation skal undervisningen være med til at udvikle eleverne kreativt, logisk og intellektuelt. Den skal fremme deres evne til nytænkning, skærpe deres iværksætterånd og sætte dem i stand til at tænke skævt og anderledes.

Mål, delmål og slutmål:

- at udvikle den enkelte elevs evne til at arbejde procesorienteret fra idé til produkt.
- at eleverne lærer betydningen af at arbejde kreativt i metodiske rammer.
- at eleverne bliver i stand til at kombinere teknologi og opfindelser med forretningsforståelse i stræbelserne på at løse reelle udfordringer og problemstillinger.
- at eleverne lærer at beherske forskellige metodiske tilgange til innovation.
- at eleverne får skærpet deres nysgerrighed over for anvendelsen af moderne teknologi.
- at eleverne lærer at forholde sig kritisk analyserende til produkters funktionalitet og design.

Fagets almene perspektiver:

Undervisningen skal sætte eleverne i stand til at udvikle nye muligheder med baggrund i såvel tilegnelsen af ny viden som anvendelsen af gammel viden på fornyende måder.

Undervisningen skal lære eleverne at agere procesorienteret i krydsfeltet mellem mellem uhåndgribelig kreativ tænkning og stram metodisk struktur.

Indhold:

Idégenereringsmetoder

Idéudviklingsmetoder

Afprøvning af forskellige kreative processer

Ekskursioner i form af virksomhedsbesøg og besøg på forskningsenheder

Æstetisk analyse i forhold til design og formgivning af hjælpemidler

Funktionel analyse i forhold til praktisk anvendelse af hjælpemidler

Undervisningsmateriale:

DVD/video-optagelser, opgaveark, PC-programmer, internet, Lego Mindstorm

Undervisningssprog:

Dansk (med delvis oversættelse til engelsk for udenlandske elever).

Arbejdsformer:

Individuelt arbejde

Gruppearbejde i større og mindre grupper

Plenum

Metoder:

Individuel undervisning

Gruppearbejde med supervision

Foredrag

Hjælpemidler:

IT-rygsække (bærbar PC, kommunikative hjælpeprogrammer)

Evalueringsformer:

Skriftlig og mundtlig evaluering

C-MODUL: **Keramik**

Fagets formål

At bibringe eleverne kendskab til keramikens historie, forsk. Fremstillingsmetoder samt en kunstnerisk tilgang til processen.

Mål, delmål, slutresultat

I første omgang glæde ved kreativt arbejde, dernæst indsigt og rutiner med henblik på et tilfredsstillende smukt og kunstnerisk resultat.

Fagets almene perspektiver:

indsigt i keramikfremstilling

Indhold:

Undervisningsmateriale:

Ler, glasur, drejeskive, forsk. redskaber

Undervisningssprog:

Dansk, engelsk

Arbejdsformer:

Individuel undervisning, fælles oplæg

Metoder

Dreje, pølse, plade

Hjælpemidler:

drejeskive(eldrejesk til svage ben),kavaletter redskaber

Evalueringsformer

Mundtlig

Timetal, omfang, ugeskema:

4-6 timer ugentlig

C-MODUL: Sejlads

Fagets formål - Mål, delmål, slutresultat

- At give en sportslig og personlig udfordring på et område som 95 % af eleverne ikke kender til.
- At fremme solidaritet og forståelse for forskellige forudsætninger, også på områder hvor det ikke nødvendigvis er handicap der er afgørende, gennem at nærme sig de personlige grænser for hvad der skræmmer og hvad der opmuntrer.
- At udvikle evner og lyst til samarbejde og opgaveløsning i grupper.
- At giv udfordringer ene M/K i en lille båd på et stort hav.
- Slutresultat: At alle går fra faget med viden og kompetencer på et nyt sportsligt/rekreativt område, at der er sat nye mål for samarbejde og at den enkelte har høstet personlige erfaringer og erkendelser på et nyt område.

Fagets almene perspektiver

At se sejlads som et middel til at opnå samarbejde, personlig erkendelse og afklaring. At øge den samfundsmæssige forståelse af havet som en del af naturen og miljøet vi skal passe på.

At skabe forståelse for at der ligger hårdt arbejde og flid bag Danmarks rolle som søfartsnation

Indhold

Materialer

Der arbejdes efter kompendier i sømandskab, navigation og bådens indretning i introduktionen.

Der anvendes 1 2 og 4 mandsbåde til undervisningen.

Sprog:

Dansk, med oversættelse til engelsk.

Arbejdsformer

Der arbejdes enkeltvis, i grupper og med introduktion på klassen.

Der lægges stor vægt på den personlige sikkerhed.

Metoder

Oplæg fra læreren til introduktion, og som sikring af fælles sikkerhed..

Praktiske øvelser i bådene.

Fælles afrigning og vedligehold af materiel og både.

Specialundervisning

Lærerne har givet individuel vejledning til de elever der har brug for det, både på land ved individuelle opgaver og på vandet ved supervision fra ledsagebåd eller ved at være med ombord i større både.

Hjælpemidler

Kraner, liftsag, specialindrettede både og sæder, flydedragter, seler, bespændinger puder m.v.

Evalueringsformer

Mundtlig evaluering i løbet af sæsonen.

Samlet mundtlig slutevaluering.

Forhold til hovedsigtet

Myndighed, værdighed og solidaritet er alle indbygget i fagets formål, gennem en bevidst satsen på samarbejde på tværs af handicap og formåen, og gennem en konsekvent gennemførelse af

princippet om at ingen er færdig før alle er færdig. Dette gælder både forberedelse , gennemførelse og oprydning.

C-MODUL: Syning

Formål

Formålet med undervisningen er, at eleverne udvikler deres kreative evner samt at de handicappede elever skal have mulighed for at deltage i et fagområde, hvor de tidligere har følt sig begrænset. Gennem aktiv og skabende beskæftigelse med tekstilfaget skal undervisningen være med til at udvikle elevernes fantasi, fremme de motoriske evner og skærpe koncentrationsevnen. Undervisningen skal give eleverne en følelsesmæssig tilfredsstillelse som kan være til gavn for den personlige udvikling.

Mål, delmål og slutmål

- at udvikle den enkelte elevs kreative færdigheder
- at eleven bevidstgøres omkring omhyggelighed og stiller krav til det færdige resultat
- at eleven lærer at arbejde med computerteknologiens muligheder i faget
- at eleven stilles personlige udfordringer
- at eleven gennem undervisningsforløbet får lyst til at arbejde med håndværket enten professionelt eller bare til husbehov efter højskoleforløbet

Fagets almene perspektiver

Undervisningen skal sætte eleverne i stand til at forholde sig til forbrug – genbrug – miljø

Indhold

- mønstertegning
- tilskæring
- tilretning/opsyning
- computer og tekstilfag
- planlægning og udførelse af modeshow

Undervisningsmateriale

mekaniske symaskiner, computerstyret symaskiner, computerstyret broderimaskiner, overlockere, computere med internetadgang, cd-rom til mønsterkonstruktion, elektriske sakse

undervisningssprog

dansk –med oversættelse for de udenlandske elever

Arbejdsformer

individuel arbejde

Metoder

individuel undervisning

Evalueringsform

- skriftlig og mundtlig evaluering
- modeshow på skolen

C-MODUL: Tilpasset fysisk aktivitet og svømning

FYSISK AKTIVITET

Formål

At deltagerne bliver præsenteret for og afprøvet forskellige aktiviteter der kan føre til et aktivt og et sundere liv. Forbedre elevernes almene funktionsniveau.

Mål, delmål, slutresultat

- Tage udgangspunkt i det eleverne kan
- At se muligheder for at være aktiv og afprøve disse.
- At blive mere fysisk aktiv, at holde sig selv i form, at blive bevidst om hvad der motiverer.
- Udfordring både i forhold til sig selv og i fællesskabet.
- Sætte sig et mål for fysisk udfoldelse og arbejde hen i mod at gennemføre det.

Indsigt i tilpasnings muligheder.

Fagets almene perspektiver

Den fysisk aktivitets betydning for den enkelte og for samfundet. En historisk gennemgang af handicapdrætten. Paralympic – et handicappolitisk indspark.

Indhold

- Handicapidrætsdiscipliner og tilpasset fysisk aktivitet.
- Leg, konkurrencer og fysisk træning.
- Kredsløbstræning og muskeltræning.
- Sundhedsstyrelsens anbefalinger.
- Handicapdrættens historie (Paralympic)(Special Olympic)

Undervisningsmateriale

Idrætsrekvisitter, internet, video,

Undervisningssprog

Dansk

Arbejdsformer

Individuelt – vejlede den enkelte i forhold til det mål eleven har sat sig

Grupper

Alle sammen

Metoder

- Aktiviteter tilrettelagt af læreren
- Praktiske og teoretiske oplæg
- Gruppearbejde

Hjælpemidler

Alt hvad der kan hjælpe til deltagelse og udøvelse af fysisk aktivitet. Cykler, kørestole, pulsure.....

Evalueringsformer

Snak om målsætninger og opnåelse af mål. Mundtlig tilbagemelding .

SVØMNING

Fagets formål

At deltagerne bliver præsenteret for og afprøver forskellige aktiviteter og metoder til at blive tryk ved at være i vandet, at lære at svømme og blive bedre til at svømme. Målet er, hvis eleven har hjælp i vandet, at kunne svømme uden hjælper.

Indhold:

- Tilvænnings-og opvarmningsøvelser
- Teknisk træning
- Leg og konkurrencer

Undervisningsprog

Dansk og engelsk. Eleverne undervises individuelt, i grupper og alle sammen

Metoder

Lærerstyret undervisning, elevinddragelse til egen målsætning. Praktiske oplæg.

Evalueringsformer

Dialog med den enkelte elev.

C-MODUL: Mad

Formål:

I faget arbejdes der i særlig grad med lære de enkelte elever at fungere i et køkken – alment at kunne lave mad, lære at benytte råvarer konstruktivt og med fantasi, og oparbejde færdigheder i en gruppe- og procesorienteret arbejdsang.

Mål, delmål, slutresultat:

Vi arbejder både med opskrifter og uden. Således lærer den enkelte at arbejde med råvarerne systematisk gennem en opskrift, lærer at læse en opskrift og planlægge og se fremad. Ved ikke at arbejde konsekvent med opskrifter, men blot at bearbejde råvarer frit efter en kort introduktion, lærer den enkelte selv at tage stilling til arbejdsang, og lærer selv at opdage eventuelle problemstillinger fremad i processen, samt at kunne overskue processen fra starten. Arbejdet er udelukkende gruppebaseret, og i denne proces fokuseres der i høj grad på, jævnbyrdig deltagelse og engagement, den sociale proces, sociale værktøjer og vejen fra del til samlet færdigt produkt.

Fagets almene perspektiver:

Sociale færdigheder indenfor en gruppebaseret arbejdsang. At kunne overskue og holde mange bolde i luften. At operere indenfor en mild grad for organiseret og struktureret uoverskuelighed (her tænkt specifikt som eksempelvis selv at skulle finde frem til netop de råvarer man skal bruge til en given opgave blandt et væld af præsenterede råvarer)

Indhold:

Fagets indhold er praktisk baseret, med noget teoretisk indhold, såsom råvarernes køkkenmæssige egenskaber.

Undervisningsmaterialer:

opskrifter på papir, projektor og powerpoint.

Undervisningsprog:

dansk – engelsk.

Arbejdsformer:

gruppeorienteret.

Metoder:

Deduktiv undervisning, gennem fast beskrevne opgaver via opskrifter, og induktiv undervisning, via kort introduktion til retter, hvorefter grupperne selv ræsonnerer sig frem til arbejdsang, faldgrupper og råvarers mål og vægt, smagsstyrke og konsistens.

Hjælpemidler:

Diverse redskaber til brug for motorisk hæmmede.

Evalueringsformer:

der evalueres på gruppernes slutprodukt, og tales om hvad der er godt eller skidt, og hvor i arbejdsangen man skulle have haft mere fokus.

D-MODUL: Denmark for beginners

Fagets formål - Mål, delmål, slutresultat

Formålet med faget er at give skolens udenlandske elever en indsigt i den måde, vi har valgt at indrette os på i Danmark.

Dette vil ske ved at tage ud af huset og besøge forskellige institutioner, skoler og virksomheder, og på den måde få et indblik i de forskellige sektorer i det danske samfund.

Disse praktiske besøg, vil danne udgangspunkt for diskussioner om forskellige måder at leve og indrette sit samfund på. Den danske velfærdsmodel kan f.eks. sættes op mod den samfundsform, eleven kender fra sit eget land og på den måde få en perspektiveret indsigt i forskellige samfundsforhold.

Eleverne vil få personlige oplevelser under de forskellige besøg, som senere vil indgå i en styret debatform.

Sprog

Undervisningen vil foregå på engelsk.

Evalueringsformer

Forløbet vil afsluttes med en mundtlig evaluering.

Fagets almene perspektiver

Indhold

Materialer

Arbejdsformer

Metoder

Hjælpemidler

Forhold til hovedsigtet

D-MODUL: Digitale fotos

Fagets formål - Mål, delmål, slutresultat

At eleven gennem praktisk og teoretisk undervisning opnår kendskab til og kundskab i at tage bedre digitale billeder. At eleven kan tage stilling til det digitale billedes mange fordele og ulemper.

Fagets almene perspektiver

At få indsigt i de digitale perspektiver ved brug af digitalt billedudstyr samt forståelse for det etiske og moralske i mulighederne for at manipulere med billeder.

Indhold

- Gennemgå af kameraets historie
- Tage mange billeder både ude og inde, af alt mellem himmel og jord
- Gennemgå de grundlæggende principper for at tage et godt billede, herunder komposition
- Overføre billeder til computer fra kamera
- Sortere og rette i billeder, fx fjerne røde øjne, støj, bumser, tante Olga, m.m.
- Lave trickfoto og billedmanipulation, herunder diskussion af etik og moral
- Diskutere muligheder og problemer ved den nye teknik

Materialer

Opgaver / cases på papir, farvekopier, software, digitalkamera

Arbejdsformer

Læreroplæg, gruppearbejde, individuel undervisning

Metoder

Fælles oplæg over tema og efterfølgende afprøvning af teknikker, herunder tur i-marken med kamera. Derefter fælles gennemgang af billedmateriale og videre behandling på computer samt individuel vejledning.

Evalueringsformer

Mundtlig evaluering.

D-MODUL: Din hjælpeordning – nu og fremover

Fagets formål:

Formålet med undervisningen på modulfaget ”Din hjælpeordning – nu og fremover” er, at eleverne bliver bekendt med de muligheder, der er for at modtage personlig pleje, praktisk hjælp, pædagogisk støtte og ledsagelse efter Lov om Social Service.

Undervisningen skal give eleverne forudsætninger for aktiv deltagelse og stillingtagen i deres eget liv bl.a. mht. den type hjælp de enten allerede modtager eller fremover skal modtage og det indhold i hverdagen, de ønsker.

Undervisningen skal endvidere give eleverne indsigt i rettigheder og pligter i forbindelse med de forskellige former for hjælpeordninger samt redskaber til at fungere optimalt med den hjælpeordning de har eller fremover vil få. .

Mål, delmål, slutresultat:

At eleverne

- får kendskab til dele af Lov om Social Service – bestemmelsernes indhold og betydning i praksis
- bliver bevidste om deres eget hjælpebehov
- kan beskrive deres hjælpebehov fx i en ansøgning om en hjælpeordning
- kan udfærdige en arbejdsbeskrivelse – herunder beskrivelse af væsentlige vilkår
- kan udarbejde en annonce
- bliver i stand til at gennemføre en ansættelsessamtale
- bliver i stand til at udtrykke deres ønsker og behov
- får indsigt i relationen mellem bruger og hjælper – og deres egne styrker og svagheder
- får indsigt i arbejdsmiljøbestemmelser
- får redskaber til konflikthåndtering

Fagets almene perspektiver:

Undervisningen skal sætte eleverne i stand til

- at forholde sig til begreber som samarbejde, konflikthåndtering, relationer mv.
- at lytte, fortælle og diskutere forhold af generel og personlig betydning

Indhold:

- Individuel plan (vejledning)
- Ekskursioner i botilbud og private hjem
- Behovsafdækning
- Undervisning i lovgrundlag – rettigheder/pligter
- Rollespil
- Øvelser
- Plenumdiskussion + gruppearbejde på baggrund af oplæg

Undervisningsmateriale:

- Film: ”Når mine hænder er dine”;
- Håndbogen: ”Hjælp i eget hjem”.
- Interviews
- Personlige indlæg/livsfortællinger

Undervisningssprog:

Dansk

Arbejdsformer:

- Arbejde i mindre grupper

- Individuelt arbejde
- Plenum
- Rollespil

Metoder:

- Individuel undervisning
- Gruppearbejde med supervision
- Foredrag/oplæg
- Rollespil
- Ekskursioner

Hjælpemidler:

Tavle, OVH, powerpoint, computer, video/DVD-fremviser mm.

Evalueringsformer:

- Individuel opfølgning og vejledning.
- Skriftlig evaluering (individuelt /små grupper)
- Mundtlig evaluering i plenum

D-MODUL: **Geocaching**

Geocaching er en verdensomspændende Skattejagt, med udgangspunkt i Internettet hvor ledetråde kan findes og gemmes, således at skattene efterfølgende kan findes vha. en GPS.

Formålet er at give kursisten et grundlag for at bruge og være medskaber af aktiviteten.

1. At kursisten bliver fortrolig med GPS'en
2. At kursisten får et kendskab til hjemmesiden www.geocaching.dk/com så han/hun selv kan søge efter skatte.
3. At kursisterne begynder at omsætte de erfaringer, de gør ved deltagelse i aktiviteten, til ambitioner om hvilke skattejagte, de selv vil lave til glæde for andre.
4. At kursisten får et kendskab til hjemmesiden www.geocaching.dk/com så han/hun selv kan oprette nye skattejagte.
5. At kursisten er selvplanlæggende.

Metode

Hensigten er at begejstre, vise, forklare, øve og teste, med udgangspunkt i en praktisk tilgangsvinkel.

Almen dannende

Geocaching er en aktivitet der kun eksisterer i kraft af frivillige og de tiltag man som deltager selv bidrager med, til fælles glæde for alle i dette lille minikosmos.

Materialer:

Materialerne er håndholdte GPS'er og ved planlægning og afslutningen internetadgang.

Evalueringsformer

Evalueringen er tænkt til at være 2 delte i en skriftlig, der afspejler kursistersnes faglige udbytte og en mundtlig, hvor konkrete ideer til evt. ændringer af undervisningen gives.

D-MODUL: Glas

Formål:

Formålet med glasundervisningen er at vække interessen for kunstnerisk arbejde, ved at eksperimentere med form og farve, således at eleven har lyst til at beskæftige sig med kreativt arbejde fremover.

Indhold:

Forskellige former for dekorerung og brug af materialer, maling, tilskæring og udarbejdelse af forme. Diskussioner vedrørende kunst og design. Evt. besøg på glasmuseum.

Undervisningsmaterialer:

Eleverne bliver præsenteret for en række materialer, som kan anvendes i glasproduktionen: bulls eye glas, float glas, kobber, messing, stanniol, sand, fiberpapir mm.

Undervisningssprog:

Dansk, Engelsk, Kropssprog

Arbejdsformer/metoder:

Via forskellige glastyper og brændingskurver udforskes grænserne for hvad der er muligt, med glas materialet. Oplæg hver gang om forskellige metoder og materialer. Gennemgang og evaluering af færdige ting, som afsæt for nye ideer og erfaringsudveksling.

Hjælpemidler:

Skæreredskaber, særlige bordplader, glasovn, tænger og kunstbøger

Evalueringsformer:

Løbende evaluering ved afslutning af hver diciplin. Fælles evaluering ved forløbets afslutning.

D-MODUL: **Madlavning**

Fagets formål

Formålet med Madlavning er, at eleverne (grupper på 6-8 elever) udvikler deres kompetencer til at kunne lave mad for senere at kunne bo så selvstændigt og selvhjulpent som muligt.

Mål, delmål, slutresultat

- At forstå hvilke elementer der kræves for at lave mad dagligt.
- At forstå hvilke muligheder der er for at variere kosten.
- At blive bevidst om elevens egen rolle i givne situationer, i madlavning at overskue og agere på en konkret arbejdsopgave.
- At få udviklet vaner og huskemetoder til praktisk at lette deres hverdag.
- At forstå egne kognitive vanskeligheder, og indlære hjælpemetoder.
- At forstå hygiejne er vigtig for fysisk velvære og nødvendigt for sundheden.
- At fremme elevens evne til at indgå i sociale sammenhænge ved at kunne invitere på middag.

Fagets almene perspektiver

Formålet med Madlavning er, at eleverne (grupper på 6-8 elever) udvikler deres kompetencer til at kunne lave mad så selvstændigt og selvhjulpent som muligt. At eleven udvikler evner til at kunne bo så selvstændigt og selvhjulpent som muligt. Desuden deltage selvstændigt og aktivt i samfundslivet .

Indhold

Materialer

Materialer er mappe med skriftlige opskrifter illustreret med fotos af hele arbejdsgangen.

Praktiske opgaver eksempel:

Lav ”Frikadeller med kartofler, sovs og salat”

- 1.Eleven skal måle,veje ingredienserne af .
- 2.Eleven skal klargøre råvarerne til madlavningen.
- 3.Eleven skal lave maden og anrette.
- 4.Eleven skal rydde og vaske op.
- 5.Eleverne skal under hele arbejdsprocessen forholde sig til hygiejne.

Sproget er Dansk

Arbejdsform er se nedenstående.(under Metoder)

Gruppen er på 6-8 elever, det giver et trygt og overskueligt læringsmiljø.

Metoder

Oplæg fra læreren og supervision fra læreren.

Opgaver i skriftlig/fotografisk form.

Opgaver af praktisk art relateret til oplæg og opgaver.

Specialundervisning

Til elever med kognitive vanskeligheder gives der individuel undervisning til de arbejdsopgaver der kræver det. Derudover afdækkes hvilke hjælpemidler som er nødvendige for elever med fysiske vanskeligheder.

Hjælpemidler

Hævesænke borde, diverse køkkenmaskiner, special knive, special skærebrætter.

Evalueringsformer

Mundtlig evaluering

Foto (dokumentation/huskemiddel)

Forhold til hovedsigtet

Eleverne får redskaber til at deltage i samfundslivet. Med viden om egen praktiske kompetence, får eleven indflydelse på eget liv og kan agere aktivt selv med myndighed og værdighed. Samtidig med at trygheden ved at kende egne kompetencer indfinder sig, vokser overskuddet til at; - se til siden og have forståelse af solidaritet med andre i det samfund der ageres i.

D-MODUL: Rytmisk sammenspil

Formål:

Formålet med faget : at forholde sig udøvende til rytmisk musik på en måde , som er tilgængelige og forståelige for begynder

Mål og resultat

Holdet vil tage udgangspunkt i i forskellige stilarter. Udover at spille vil holdet arbejde med analyse, harmonisering, improvisation, og andre til faget relaterede emner. Der vil desuden blive mulighed for at udveksle almene holdninger, oplevelser og erfaringer omkring musik. Forløbet afsluttes med en koncert.

Almen perspektiv

Støre forståelse for genren, udvidelse af deltagernes musikalske horisont.

Arbejdsform/metode

Alle er aktiv udøvende og indlærer forskellige numre hvor der er sat fokus på sammenspillet. Den almene del består af fremlæggelse af forskellige videoklip og cd'er til oplæg for samtale og diskussion.

Evalueringsformer:

Evaluering foregår mundtlig.

D-MODUL: Sejlads

Fagets formål - Mål, delmål, slutresultat

- At give en sportslig og personlig udfordring på et område som 95 % af eleverne ikke kender til.
- At fremme solidaritet og forståelse for forskellige forudsætninger, også på områder hvor det ikke nødvendigvis er handicap der er afgørende, gennem at nærme sig de personlige grænser for hvad der skræmmer og hvad der opmuntrer.
- At udvikle evner og lyst til samarbejde og opgaveløsning i grupper.
- At giv udfordringer ene M/K i en lille båd på et stort hav.
- Slutresultat: At alle går fra faget med viden og kompetencer på et nyt sportsligt/rekreativt område, at der er sat nye mål for samarbejde og at den enkelte har høstet personlige erfaringer og erkendelser på et nyt område.

Fagets almene perspektiver

At se sejlads som et middel til at opnå samarbejde, personlig erkendelse og afklaring. At øge den samfundsmæssige forståelse af havet som en del af naturen og miljøet vi skal passe på.

At skabe forståelse for at der ligger hårdt arbejde og flid bag Danmarks rolle som søfartsnation

Indhold

Materialer

Der arbejdes efter kompendier i sømandskab, navigation og bådens indretning i introduktionen.

Der anvendes 1 2 og 4 mandsbåde til undervisningen.

Sprog

Sproget er dansk, med oversættelse til engelsk.

Arbejdsformer

Der arbejdes enkeltvis, i grupper og med introduktion på klassen.

Der lægges stor vægt på den personlige sikkerhed.

Metoder

Oplæg fra læreren til introduktion, og som sikring af fælles sikkerhed..

Praktiske øvelser i bådene.

Fælles afrigning og vedligehold af materiel og både.

Specialundervisning

Lærerne har giver individuel vejledning til de elever der har brug for det, både på land ved individuelle opgaver og på vandet ved supervision fra ledsagebåd eller ved at være med ombord i større både.

Hjælpemidler

Kraner, liftsag, specialindrettede både og sæder, flydedragter, seler, bespændinger puder m.v.

Evalueringsformer

Mundtlig evaluering i løbet af sæsonen.

Samlet mundtlig slutevaluering.

Forhold til hovedsigtet

Myndighed, værdighed og solidaritet er alle indbygget i fagets formål, gennem en bevidst satsen på samarbejde på tværs af handicap og formåen, og gennem en konsekvent gennemførelse af

princippet om at ingen er færdig før alle er færdig. Dette gælder både forberedelse , gennemførelse og oprydning.

D-MODUL: Støbning ”er du støbt til succes?”

Fagets formål:

Faget er et kunstnerisk værkstedsfag, der tager udgangspunkt i designprocesser og udmønter sig i færdige produkter med æstetisk værdi.

Støbning er en gammel kulturteknik og indeholder foruden en klar kundskabs- og færdighedsside også kulturhistoriske aspekter.

Formålet med faget er således at eleverne lærer at gå fra inspiration og idé over planlægning til udførelse og evaluering, samtidig med at de erhverver sig materiale og værktøjskendskab og håndværksmæssige færdigheder.

Mål:

Design og produkt

- gennemføre et arbejdsforløb fra inspiration og idé over planlægning til udførelse og evaluering
- vurdere et færdigt produkt ud fra en æstetisk og funktionel synsvinkel
- formgive med personligt præg og i overensstemmelse med valg af tid og kultur
- eksperimentere med materiale, form, farve og funktion
- fortælle om arbejdsprocessen og fremlægge produktet.

Skabende processer

- udtrykke sig gennem skabende, praktisk arbejde
- arbejde i en kreativ arbejdsproces
- vurdere egen arbejdsindsats.

Materiale- og værktøjskendskab

- vælge og bruge værktøj, maskiner og øvrige tekniske hjælpemidler hensigtsmæssigt
- forholde sig til miljø, herunder bæredygtighed, ved materialevalg og bearbejdelse
- afprøve forskellige materialers muligheder og begrænsninger.

Slutmålet:

Slutmålet er at eleverne skaber et æstetisk produkt i deres eget billede i bronze og tin.

Fagets almene perspektiver:

Støbning er en produktionsteknik, der danner grundlag for næsten uendelig mange af de ting vi anvender i dagligdagen. I vort moderne samfund er vi således omgivet af produkter støbt i plastik, gummi, glas og metal. Faget er således med til at give større indsigt i denne produktionsform.

Indhold:

- Idé og designfase
- Fremstilling af støbekasser
- Tinstøbning
- Bronzestøbning
- Efterbehandling
- Præsentation

Materialer:

Vi støber i tin og bronze, derudover indgår der i støbeprocesserne forskellige flusmidler som kobbersulfat. Vi anvender træ til fremstillingen af støbekasser.

Arbejdsformer:

- Individuelt arbejde
- Pararbejde
- Gruppearbejde

Evalueringsformer:

- Udstilling
- Præsentation og respons på holdet

Overvejelser, beslutninger og konkrete problemløsninger, som eleverne har været igennem i løbet af produktfremstillingen, indgår i evalueringen, når de vurderer deres egen arbejdsindsats.

D-MODUL: Sundt og lækkert

Fagets formål - Mål, delmål, slutresultat

Formålet med faget er at gøre eleverne i stand til at navigere i alle de informationer de får gennem sundhedskampagner og ernæring.

Målet er at give eleverne viden og inspiration til at tilegne sig nye og sunde spisevaner, baseret på konkret viden og ikke myter.

Eleverne skal lære sammenhængen mellem den kost de spiser samt deres fysiske aktivitetsniveau og følelser af uoplagthed, hovedpine, forkølelse og livsstilssygdomme.

Fagets almene perspektiver

Udover at sætte eleverne i stand til at skelne mellem de mange informationer de udsættes for, skal de også inspireres til at det er sjovt og ikke uoverkommeligt at lave sund og nærende mad selv.

Arbejdsformer

Undervisningen er en blanding af diskussion, praktisk madlavning, inspirerende indkøbstur og inspiration til at pifte den kendte mad lidt op, så den bliver mere spændende.

Eleverne har fået hjælp til, efter ønske og behov, at udarbejde individuelle kostplaner.

Metoder

Undervisningen har vekslet mellem oplæg og diskussioner i plenum og individuelle udregninger af BMI og energibehov samt gruppearbejde omkring den praktiske madlavning.

Specialundervisning

Nogle elever har fået individuel hjælp til forståelse af de emner, der er diskuteret. Endvidere har en elev fået oversættelse af diskussionerne, pga hørenedsættelse.

Evalueringsformer

Der har været både mundtlig og skriftlig evaluering af faget.

IDRÆT 1: Forever fodbold

Formål:

Formålet med undervisningen på faget ”Fodbold for sjov” er, at eleverne udvikler deres evne og lyst til at motionere ved at spille fodbold og til at formidle deres interesse for, viden om og erfaringer med det at spille fodbold.

Fodboldundervisningen skal udvikle eleverne socialt og fysisk. Den skal udvikle deres motoriske evner, skærpe koncentrationsevnen og give dem en oplevelse af og en forståelse for holdsamarbejde.

Mål, delmål og slutmål:

- at udvikle den enkelte elev mentalt og fysisk.
- at de lærer at udnytte og vurdere deres personlige ressourcer.
- at de lærer at økonomisere med deres fysiks formåen.
- at de får kendskab til forskellige teknikker indenfor fodbold.
- at de får udviklet en forståelse for opvarmningens og bevægelsesmønstrenes betydning for undgåelse af skader.
- At de får indsigt i de taktiske elementer i fodboldspillet.
- At de indser fodboldspillet værdi som social træning.

Fagets almene perspektiver:

Undervisningen skal give eleverne indsigt i fodbolds betydning for deres mentale og fysiske sundhed.

Den skal bibringe eleverne en forståelse af fodboldens positive indvirkning på koncentrationsevne og indlæringsevne.

Indhold:

- Forskellige former for opvarmning samt skadesforebyggelse.
- Diverse former for teknisk træning såsom afleveringsteknikker, skudformer, hovedstød, tacklinger m.m.
- Bevægelsesteknik (positionering, skridtlængde, kropsholdning, afsæt/landing, vejrtrækningsteknik m.m.)
- Simple taktiske overvejelser.
- Fodboldkampe – fortrinsvis på mindre og helt små baner.

Undervisningsmateriale:

Videomateriale omhandlende fodboldens historie og kultur.

Undervisningssprog:

Dansk (muligvis m. oversættelse til engelsk for udenlandske elever).

Arbejdsformer:

- Individuelt arbejde
- Gruppearbejde

Metoder:

- Individuelle øvelser med opvarmning og teknik
- Gruppearbejde med tekniske og konkurrencemæssigt indhold.
- Fodboldkampe i større format.

Hjælpemidler:

- Fodboldmål i forskellige størrelser.
- Bolde i forskellige størrelser.

Evalueringsformer:
Mundtlig evaluering.

IDRÆT 1: Løbetræning

Formål:

Formålet med undervisningen på Løbetræning er, at eleverne udvikler deres evne og lyst til at motionere i form af løb og til at videreformidle deres interesse, viden om og erfaringer med løb. Undervisningen skal bibringe dem forudsætninger for et livslangt og aktivt idrætsliv i form af løb. Løbeundervisningen skal være med til at udvikle eleverne mentalt og fysisk. Den skal udvikle deres motoriske evner, skærpe koncentrationsevnen og give dem en oplevelse af og en forståelse for betydningen af det velvære, der er forbundet med at holde sig i god form.

Mål, delmål og slutmål:

- at udvikle den enkelte elev mentalt og fysisk.
- at de lærer at sætte sig et mål og forfølge det.
- at eleverne lærer at lytte til og handle ud fra kroppens signaler.
- at de lærer at tilrettelægge individuelle træningsmetoder alt efter behov og ambitionsniveau.
- at de får kendskab til forskellige træningsmetoder.
- at de får udviklet en analytisk tilgang til løbestil, træningsmetoder og løbeudstyr
- at de får indsigt i den mentale del af det at løbe

Fagets almene perspektiver:

Undervisningen skal give eleverne indsigt i motionens betydning for menneskets fysiske og psykiske velvære.

Den skal bibringe eleverne en forståelse af motionens positive indvirkning på indlæringsevnen i almindelighed.

Indhold:

- Løbetræning på forskellige distancer
- Løbeprogrammer
- Forskellige træningsmetoder (pulstræning, fedtforbrænding, intervaltræning, restitutionsløb)
- Mentaltræning
- Løbeteknik (skridtlængde, kropsholdning, afsæt/landing, vejrtrækningsteknik m.m.)
- Skadeforebyggelse og -behandling
- Gennemgang af forskelligt løbeudstyr
- Konkurrenceløb

Undervisningsmateriale:

Internet- og bogkopi-baseret læsestof, opgaveark, træningsprogrammer, DVD/video-optagelser.

Undervisningssprog:

Dansk (med delvis oversættelse til engelsk for udenlandske elever).

Arbejdsformer:

- Individuelt arbejde
- Gruppearbejde
- Plenum

Metoder:

- Individuel undervisning
- Gruppearbejde med supervision
- Diskussion i plenum
- Foredrag

Evalueringsformer:

- Skriftlig og mundtlig evaluering
- Konkurrenceløb

IDRÆT 1: Qigong

Formål

Faget sigter mod at eleven dels opnår større kropsbevidsthed og dermed får indsigt i kroppens mekanisme, og dels forbedrer koncentrationsevne gennem praktiske øvelser.

Mål og delmål

Gennem teoretiske gennemgang og praktiske øvelser forventes det at eleven tilegner sig elementær viden om grundprincipperne for den traditionelle kinesiske medicin og nogle af de grundformer for Qigong og Taichi øvelser.

Almen perspektiver

Taichi Qigong og dermed den traditionelle kinesiske medicin bygger på en helhedsforståelse af mennesket som enhed af kroppen og psyken, og som en del af den univers, det befinder sig i. Gennem tilegnelse af viden omkring de grundprincipper, som Taichi Qigong bygger på, kan eleven få mulighed for at forstå sig selv i et større perspektiv end umiddelbar bevidsthed.

Indhold

I faget gennemgår vi følgende

- Elementær viden om kinesiske medicin
- Historisk gennemgang af Qigong og Taichis udvikling gennem ca. 4000år.
- Forskellige teknikker i vejrtrækning, udstrækning og meditation

Undervisningsmaterialer

I undervisningen indgår der OH materialer og tekster, som underviseren fremstiller, samt relevante videofilm.

Undervisningssprog

Dansk

Arbejdsformer og metoder

Undervisningen foregår dels som oplæg fra underviseren og dels som praktiske øvelser, både i holdet og i individuelt tilrettelagt form.

Hjælpemidler

PC med projektor og OH

Evalueringsform

Evalueringen foregår mundtligt.

IDRÆT 1: Rulleskøjtehockey / kørestolshockey

Fagets formål - Mål, delmål, slutresultat

Målet er:

- at alle uanset forudsætninger får udfordringer (Rulleskøjtehockey, kørestolshockey og almindelig floorball)
- at få pulsen op
- at kunne koordinere og at kunne orienterer sig i fart
- at opøve færdigheder indenfor hockeyspillet
- at opleve glæden ved at lave noget fysisk sammen med andre og opleve at det kan give et andet fællesskab.
- at bidrage med at udvikle et regelsæt som et tilpasset netop denne gruppe.
- at opleve at ens deltagelse har betydning for gruppen.

Fagets almene perspektiver

I faget lærer man at være medspiller på et hold, hvor alle skal have en plads. I holdsporten finder man derudover ud af, at man skal deltage aktivt, fordi det ellers kan gå udover holdkammeraterne.

Arbejdsformer

- Fælles opvarmning
- Små færdigheds og spiløvelser
- Kamp/turnering

Metoder

Egen (lærerens) begejstring og motivation er til enhver tid at være til stede. Alle øvelser planlægges tilpasset, så alle kan deltage uanset forudsætninger.

Specialundervisning

Personlig vejledning til enkelte elever, som har brug for ekstra støtte for at forstå kollektive beskeder.

Vejledende samtaler med enkelte elever om motivation og deltagelse.

Hjælpemidler

Manuelle kørestole

Evalueringsformer

Mundtlig evaluering i slutningen af timerne.

Forhold til hovedsigtet

At der skal være plads til alle.

At den med de stærkeste skuldre bærer mest

At andre er afhængige af ens fremmøde og deltagelse.

At sport og idræt også er en social aktivitet, der fremmer glæde ved og kendskab til hinanden.

IDRÆT 1: Taichi

Fagets formål:

Eleven kan opnå større kropsbevidsthed.

Eleven kan forstå at taichi træning kan styrke kropsenergi generelt, og påvirke helbredet i en positiv retning.

Mål, delmål, slutresultat:

Eleven forstår taichis grundprincipperne

At forbedre elevens tålmodighed

At forbedre balance, koordination og koncentrationsevne

At forstå kroppens indre energi (Chi /Qi)

At få indsigt i taichis historie og filosofi

Fagets almene perspektiver

Taichi bygger på en helhedsforståelse af mennesket som en enhed af kroppen og psyken, og som en del af det univers, det befinder sig i.

Gennem tilegnelse af viden omkring de grundprincipper, som Taichi bygger på, kan eleven få mulighed for at forstå sig selv i et større perspektiv end den umiddelbar bevidsthed.

Indhold:

Taichis principper

Standing / grounding træning - at stå som et træ.

At synke- eller slippe – afspænde

De 5 løseøvelser (af Master Huang)

En del Master Huang's taichi form

Historisk gennemgang af taichis udvikling.

Materialer:

”Tai Chi Chuan” af Torben Breman

Oplæg fra lærer om Taichis historie og filosofi,

Billedbøger

Taichi masters videofilm

Sprog:

Dansk

Delvis engelsk til udenlandsk elever

Arbejdsformer:

Gruppetræning

Fællestøring

Individuelt træning

Metoder

Fælles-visning af video

Oplæg fra lærer

Eleverne instrueres i fællesgruppe

Praktiske øvelser

Partnerøvelser

Specialundervisning

Nogle elever skal have ekstra hjælp for at lære øvelserne, og andre har brug for at forbedre deres

kropsbevidsthed

Hjælpemidler

PC

DVD afspiller

Projekter

Evalueringsformer

Eleverne kan lave nogle enkelt taichi øvelser, evt. en del taichi form.

Forhold til hovedsigtet

Myndighed, værdighed og solidaritet

Taichi lærer man at fokusere på ens egen krop og dens energi, og at træning i fællesskab giver gode resultater.

IDRÆT 1: Ud i det blå

Formål

At give kursisterne mulighed for at opbygge et naturligt forhold til at motion, samt gøre det til en almindelig og nødvendige rutine.

Samtidig vil deltagerne have mulighed for at opbygge /udbygge bekendtskaber med andre deltager.

Mål og resultat

Holdet vil tage udgangspunkt i planlagte gåture i lokalområdet. Målet vil være at deltagerne får inspiration, kendskab og mulighed for selv at planlægge og udføre motion. Samt mulighed for et større netværk af venner og bekendte.

Almen perspektiv

At forbedre egne muligheder for bedre og sundere livskvalitet.

Arbejdsform/metode

Alle er aktiv deltagende og får særlig i starten udstukket ruter og oplæg til samtale. Kursisterne vil også blive grupperet med tilfældige og for dem ukendte deltager.

AFTENFAG 1: **Boundervisning**

Fagets formål

Formålet med Boundervisning er, at eleverne (grupper på 6-8 elever) udvikler deres kompetencer til at kunne bo så selvstændigt og selvhjulpent som muligt.

Mål, delmål, slutresultat

- At forstå hvilke elementer der kræves for at indgå i et selvstændigt voksenliv.
- At forstå hvilke muligheder der er for at deltage selvstændigt og aktivt i samfundslivet.
- At fremme elevens evne til at indgå i sociale sammenhænge og blive bevidst om fritidsaktiviteter.
- At blive bevidst om elevens egen rolle i givne situationer.
- At få udviklet vaner og huskemetoder til praktisk at lette deres hverdag.
- At forstå egne sociale kompetencer og agere herefter.
- At forstå hygiejne er vigtig for fysik og et socialrelation fremmende element.
- At forstå at økonomi er en vigtig del at mestre.

Fagets almene perspektiver

Formålet med Boundervisning er, at eleverne (grupper på 6-8 elever) udvikler deres kompetencer til at kunne bo så selvstændigt og selvhjulpent som muligt. At eleven udvikler evner til at deltage selvstændigt og aktivt i samfundslivet.

Materialer

Materialer er mappe med skriftlige opgaver.

Praktiske opgaver materiale eksempel: Sæbe, neglebørste, negleklipper, håndklæde.

- Indkøb
- Rengøring
- Tøjtøjsvask
- Økonomi og budgetlægning
- Hygiejne
- Relationer, kæreste
- Drømme og mål i livet

Sprog:

Dansk

Arbejdsform

Se nedenstående.(under Metoder)

Gruppen er på 6-8 elever, det giver et trygt og overskueligt læringsmiljø.

Metoder

Oplæg fra læreren til fælles debat og supervision fra læreren.

Opgaver i skriftlig form.

Opgaver af praktisk art relateret til oplæg og opgaver.

Individuel opfølgning på opgaver.

Specialundervisning

Læreren har givet individuel vejledning til eleverne som opfølgning på timerne. Målet er at gentage for at indarbejde vaner og metoder for eleven til senere selvstændig liv.

Hjælpemidler

Hævesænkeborde, computere, køkken, vaskemaskiner, tørretumblere.

Evalueringsformer

Mundtlig evaluering

Skriftlig i form af elevmapper (dokumentation/huskemiddel)

HHA

Forhold til hovedsigtet

Eleverne får indsigt i hvad der fremmer egen evne til for at deltage i samfundet. Ved at kende sig selv bedre og egen påvirkning af andres liv, indflydelse på eget liv og egen rolle i omkring værende samfund,- findes myndigheden og værdigheden.. Samtidig med at trygheden ved at kende egne kompetencer indfinder sig, vokser overskuddet til at; - se til siden og have forståelse af solidaritet med andre i det samfund der ageres i.

Skema efter efterårsferien

Tid	Mandag	Tirsdag	Onsdag	Torsdag	Fredag
8:30-8:55	Morgensaml.	Morgensaml.	Morgensaml.	Morgensaml.	Morgensaml.
9:00-10:30	E-modul	Linie	Linie	F-modul	E-modul
<i>10:30-11:00</i>	<i>Pause</i>	<i>Pause</i>	<i>Pause</i>	<i>Pause</i>	<i>Pause</i>
11:00-12:30	Vejledning/ parlament	Linie	Linie	G-modul	H-modul
11:45	Bordgruppe- møde				
<i>12:30-14:00</i>	<i>Frokostpause</i>	<i>Frokostpause</i>	<i>Frokostpause</i>	<i>Frokostpause</i>	<i>Frokostpause</i>
14:00-15:30	Idræt	Linie	Personalemøde (elever fri)	G-modul	13:45-15:15 H-modul
20:00			Fællestimer		

Fagoversigt

E-MODUL		F-MODUL	
Coaching	YK	Dansk for udlændinge	HS
Computer Training	KR	De 10 Bud	KR
Dansk / FVU	HA, MK, Lene	Etik til tiden	MP, YK
Dansk for udlændinge	HS	Globallinie	TA, TS
Det religiøse landskab i Danmark	KK	Kom under huden på din krop	BO
Engelsk	TA, TS	Kulturkanon	JS
Kinesisk sprog og kultur	JT	Livsoplysning	MK
Psykologi	AM	Politik	PE
På plakaten	SK	Tidslommer	HO
Syning	JY		
Uhadada	NN		
G-MODUL		H-MODUL	
Accounting and Fundraising	TA, TS	Accounting and Fundraising	TA, TS
Afklaringsværkstedet	BK, BV	Din hjælpeordning	LB, MP
Befri din computer	HO	Film - der vil noget!	NB
Den innovative (fornyende) bruger	BS	Fysisk aktivitet, musik og bevægelse	HS
Glas	SB	Glas	CT
Handicapidræt og svømning	BO, KA, LI	Kor	IJ
Idrætstons	PS	Kungfu	JT
Maleri	Tina Lynge	Madlavning	BT
Navigation	CT	Re-design	JN
Rytmask musik	CH	Syning	JY
Skulptur og keramik	KT		
IDRÆT			
At komme til orde	Emmy, Lene		
Idrætstimen	MK		
L'Hombre	HO		
Løbetræning	BS		
Musikbevægelse	HS		
Qi Gong	YK		
Taichi	JT		
Ud i det blå	CH		

E-MODUL: Coaching

Fagets formål

Formålet med undervisningen i faget Coaching er, at eleverne lære at sætte et mål og gennemføre det, og at lære at tage ansvar for sit eget liv.

Mål, delmål og slutmål:

- At lære at tage ansvar for sit eget liv.
- At lære at sætte et mål og gennemføre det.
- At blive mere bevidst om sin egen livssituation.
- At blive bedre til at kommunikere med andre og med sig selv.

Fagets almene perspektiver

Coaching handler først og fremmest om at tage ansvar for sit eget liv og blive bedre til at kommunikere med andre og med sig selv for at opnå det mål, som man selv sætter.

Indhold:

- Positiv tænkning
- Nogle af NLP principper og teknikker
- Mentaltræning for afstresning og afslapning

Undervisningsmateriale:

- Video/DVD
- Oplæg ved hjælp af Power Point
- OPH
- Tekster

Undervisningssprog:

Dansk

Arbejdsformer:

Oplæg, gruppearbejde, individuel opgaveløsning

Metoder

- Fælles visning af filmen.
- Fælles diskussion
- Oplæg (fra læreren, men evt. også fra elever)
- Gruppearbejde med opgaveark samt tekster til diskussion.
- Fælles diskussion og opsamling.

Specialundervisning

Oplæsning af tekster. Individuel vejledning til opgaveløsning. Hjælp til anvendelse af Rolltalk, ekstra hjælp til at formulere sig omkring opgaverne.

Hjælpemidler

Rolltalk, PC, OH, projekter, DVD afspiller,

Evalueringsformer

Mundtlig evaluering

Forhold til hovedsigtet

- At lære lytte til andre, at være tålmodig og acceptere en, som er anderledes end de fleste.

- At lære at udtrykke sine egne behov og følelser på en sådan måde, at det ikke sår andre.
- At lære at argumentere og diskutere egne holdninger sammen med andre.

E-MODUL: Dansk for udlændinge

Fagets formål:

Fagets formål er, at eleverne opbygger grundlæggende sproglige færdigheder, mundtlige såvel som skriftlige, for derved at tilegne sig så avanceret en kommunikativ kompetence som muligt.

Undervisningen skal fremme elevernes lyst til at bruge dansk, og den skal udvikle deres bevidsthed om dansk kultur, sprog og sprogbrug samt om sprogtilegnelse. Derudover har faget som formål, at eleverne skal indføres i samfundsmæssige og kulturelle forhold i Danmark.

Undervisningen skal herved bidrage til, at eleven udvikler forudsætningen for en aktiv og ligeværdig deltagelse i skole, uddannelse og samfund.

Mål, delmål og slutmål:

- At indføre og opbygge elevernes danskkompetencer på de fire sproglige færdigheder; Tale, lytte, læse og skrive.
- Forstå talt dansk som kendte og ukendte emner, som det forekommer i dagliglivet i og uden for skolen.
- Opbygge grundlæggende forståelse for og evnen til at anvende basale grammatiske regler – især ordklasser, ordklasser og ordstillinger.
- Anvende viden om normer for retstavning og tegnsætning.
- Indlede, opretholde og afslutte en samtale.
- Udtrykke sig forståeligt og sammenhængende om fantasi, følelser, tanker og viden i forbindelse med samtaler, debatter og fremlæggelser.
- Forstå hovedindholdet af lyd- og billedproduktion.
- Læse og forstå skrevne tekster.
- Skrive klare deltaljerede tekster, der udtrykker oplevelser, følelser og viden i en sammenhængende og disponeret form, der passer til situationen.
- Styre skriveprocessen fra idé til færdig tekst – alene og sammen med andre.
- Udtrykke sig hensigtsmæssigt mundtligt og skriftligt i den konkrete situation.
- Anvende et tilstrækkeligt og forholdsvis præcist ordforråd indenfor almene områder.
- Erkende og anvende viden om ligheder og forskelle mellem modersmål og andetsproget.
- Vurdere egne færdigheder i at anvende dansk mundtligt og skriftligt.
- Bruge forskellige kommunikationsstrategier – verbale og nonverbale f.eks. omskrivninger, mimik mm.
- Bruge ordbøger og andre håndbøger, herunder elektroniske hjælpemidler.
- Eleverne skulle efter de 18 uger gerne være i stand til at kommunikere med danskere på dansk omkring almindelige hverdagsemner og forhold.

Fagets almene perspektiver

Undervisningen skal sammen med de øvrige linietimer give eleverne kundskaberne til at blive hjælpere på Egmont Højskolen. Dette opnås for danskfagets vedkommende ved, at de opnår - de nødvendige danskkundskaber, ikke blot sprogligt, men også vedrørende samfund og kultur.

Eleverne kommer fra meget forskelligartede kulturer og samfundslag og har vidt forskellige oplevelser og erfaringer med i bagagen. De skal derfor opnå indsigt i det danske sprog og dansk kulturliv ud fra et historisk, politisk og sociologisk vinkel. De skal lære at indgå i et samarbejde på tværs kulturer, sproglige barriere og ståsted, hvorefter de besidde evnen til at indgå i et forpligtende fællesskab ikke blot med deres medstuderende, men også i et kommende borger/assistent-team.

Indhold:

Materialer:

Der bliver i undervisningen benyttet mange forskelligartede undervisningsmaterialer; Lærebogssystemet Mosaik. Lærebøgerne: 33 opgaver, Kaffeslabberas, Læs let bøger, danske film

og udsendelser.

Derudover benyttes: Selvopfundne rollespil, funktionelle sprogøvelser med autentisk kommunikationsformer, som f.eks. tager udgangspunkt i interview. Vi arbejder ligeledes med børne- og ungdomsfilm og læser læsletbøger. Der benyttes forskellige analysematerialer til at strukturere indholdet f.eks. fortælleansigtet.

Ligeledes arbejder eleverne ugentligt ved computerne, hvor de benytter forskellige danskprogrammer i den forbindelse.

Arbejdsformer:

Individuelle skrive og læseopgaver. Gruppearbejde i større og mindre grupper - der omfatter lytte, læse, skrive og tale opgaver.

Metoder:

Undervisningen søger at skabe rammer for autentiske kommunikationssituationer og er tilrettelagt efter den antagelse at sprogtilegnelse er socialt motiveret, udvikles gennem brug, og skal opleves som meningsfuldt, virkelighedsnært og autentisk. Eleverne sættes i situationer, hvor de bliver nødt til at snakke sammen, om og med sproget. Eksempelvis skal de løse opgaver, der involverer andre elever på skolen eller småbørn fra en lokal børnehave.

Hjælpemidler

I undervisningen har vi pt. en elev der sidder i kørestol. Der ydes derfor fysisk hjælp i forskellige situationer.

Evalueringsformer

Vi evaluerer løbende mundtligt på holdet. Eleverne fremlægger desuden ofte for hinanden på holdet, og vi taler bagefter om deres arbejde.

Forhold til hovedsigtet

Undervisningen er tæt knyttet til Egmont Højskolens hovedsigte og værdibegreber, i kraft af at undervisningen er forberedende til netop at kunne få et arbejde på skolen. Eleverne bliver desuden mere myndige og værdige i takt med, at de behersker et sprog, de er ikke så afhængige af andres hjælp, men kan agere og fungere som selvstændige individer.

E-MODUL: Dansk

Formål:

Formålet er at styrke de danskfaglige kompetencer i læsning, skrivning og stavning. Men det er også en vigtig del at læse tekster med forskellige læsestrategier og kunne diskutere en tekst i plenum med de øvrige.

Analyse, perspektivering og refleksion er derfor også en af målsætningen for faget.

Mål:

- at skabe faglig progression inden for læsning og skrivning.
- at skabe glæde ved at læse og skrive – danskfaget generelt
- at styrke evnen til at analysere og tænke kritisk
- at lære at formidle - disponere og strukturere – skriftligt og mundtligt.
- at oparbejde tro, mod og evner til videre formel kvalifikation (f.eks. VUC)

Delmål:

- finde læringstrategier for den enkelte
- skabe nye interesseområder
- oparbejde selvtillid til at turde lære noget
- styrke evnen til at lytte til andre og reflektere
- styrke evnen til at tale i/for en gruppe og modtage kritik og ros.
- Åbne øjnene mod verden

Slutmål:

- forbedrede kundskaber
- større sikkerhed i læsning og skrivning
- øget motivation for faget
- praktisk, daglig anvendelse af kompetencerne.

Almene perspektiver:

Skriftlige og mundtlige kommunikative evner er uomgængelige i vores verden.

Selvom IKT giver mange forskellige muligheder for at begå sig i verden uden sprog – er vi dog stadig afhængige af at kunne læse og skrive.

Det kan være personlige breve, butikernes navne, sms'er, aviser eller litterære tekster.

Hvad kan være mere alment dannende end at styrke de danskfaglige kompetencer?

Indhold:

Indholdet i undervisningen vil variere alt efter tema eller projekt. Indholdet vil også følge de enkelte mål for den pågældende elev. Niveau og indhold vil differentiere på holdet.

Opmærksomheden vil være rettet mod:

- læsning
- skrivning
- stavning
- syntakslære og sætningsstruktur
- fokus og koncentrationsevnen
- formidling: struktur og disposition
- litterærforståelse: analyse og fortolkning
- billed/ medie
- selvbevidsthed
- anvendelse af IT systemer (dictus, staveprogrammer, skrivestøtte osv.)

Undervisningsmateriale:

Materialet kan være aktuelle temaer, relevante emner eller tekster.

Derudover er IT programmer en del af materialet til indlæringen af færdigheder, der varierer meget i niveau på holdet.

Undervisningsprog:

Sproget vil være på letforståeligt dansk.

Arbejdsformer:

Arbejdsformerne vil variere i løbet af undervisningen:

Det vil være en blanding af

- gruppearbejde.
- holdundervisning
- elevoplæg
- lærerstyret undervisning
- projektbaseret undervisning
- individuel IT baseret undervisning

Det er en del af de pædagogiske og didaktiske overvejelser i faget at tage hensyn til de individuelle behov, men også lade gruppearbejde skabe bevidsthed om egne og andres styrker og svagheder.

Denne kombination af holdundervisning, individuelt baseret IT undervisning og

projekt-/grupperarbejde skal fastholde en glæde ved læring som sådan - og særligt danskfaget. Det skal understøtte, at læringen fortsætter efter undervisningen ved at skabe nye interesser og nye veje, hvor man kan bruge sine læse- og skrive kompetencer.

E-MODUL: **Det religiøse landskab**

Formål:

Formålet med undervisningen er at give den enkelte elev en større forståelse for de forskellige religioner i Danmark. Eleven får en generel indføring i religioners historiske, kulturelle og politiske indvirkninger på det danske samfund og bliver en diskussionsaktør i nutidige religiøse og samfundspolitiske problemstillinger.

Mål, delmål og slutmål:

- Eleven får kendskab til alle religioner i Danmark.
- Elevens holdninger til andre religioner udfordres.
- Eleven deltager i diskussionen omkring forholdet mellem Stat og Kirke.
- Eleven deltager i diskussionen af Religionsfrihed if. Religionslighed.
- Eleven deltager i diskussionen af Religionernes placering og sammenhængskraft i det danske samfund.
- Målet for undervisningen er: a) Eleven skulle til sidst gerne forstå den religionssociologiske dialektik mellem religionernes rolle i samfundet og samfundets rolle if. religionerne. b) Elevens selvforståelse og kommunikative kompetencer skulle gerne være styrket.

Fagets almene perspektiver:

Den enkelte elev får en tour de force gennem Danmarks Historien ca. år 1800-2008.

Eleven præsenteres for Religions Historie, med henblik på en diskussion af religionernes sammenhængskraft både nationalt og globalt.

Eleven præsenteres for Samfundspolitisk Historie, med henblik på en diskussion af forholdet mellem Stat og kirke.

Undervisningen perspektiverer religiøse tråde – historiske tråde – samfundspolitiske tråde og danner et fundament for en nutidig diskussion af religionssociologiske problemstillinger.

Indhold:

Undervisningen har et fokus på elevens egne ”religiøse briller”, dvs. måden hvorpå man anskuer andre religioner via ens historiske, religiøse og kulturelle linser.

Eleven drages ind i en diskussion omkring religionernes kollektive sammenhængskraft if. individets religiøse ”forbrugermentalitet”.

Undervisningen tager udgangspunkt i givne/hverdagsagtige religionssociologiske problemstillinger og fordrer at den enkelte elev selv skal tage stilling dertil.

Ex. En almen diskussion af muslimske kvinders brug af slør og burka perspektiveres til en diskussion af brugen af religiøse symboler i det offentlige rum.

Undervisningsmateriale:

Gennemgang af ”Vejledende retningslinier udarbejdet af det rådgivende Udvalg vedr. Trossamfund”, samt ”Ansøgning om godkendelse som Trossamfund” fra Justitsministeriet/Familiestyrelsen.

Besøg/ekskursion til synagoge eller moske.

Undervisningssprog:

Dansk.

Arbejdsformer:

Undervisningen foregår som klasseundervisning med teoretiske oplæg og praktiske øvelser.

Undervisningen tilrettelægges i høj grad ud fra den nærværende elevgruppe, idet det er elevernes personlige holdninger der er grundlaget for diskussionerne.

Metoder:

”Tag Stilling”-metoden anvendes. Ved begyndelsen af hver undervisningstime præsenteres eleverne for en almen religionssociologisk problemstilling. Ex. ”Skal stat og kirke adskilles i Danmark ?” eller ”Skal der være en moske med minaret i Hov ?”

Et direkte spørgsmål som den enkelte elev umiddelbart skal tage stilling til. (Ja – Nej – Ved ikke) er svarmulighederne. Eleven tager stilling og placerer sig fysisk ved svarmuligheden. Hver elev skal herefter individuelt forklare og argumentere for dets valg overfor alle andre.

Forskellige holdninger præsenteres. Nye diskussioner opstår.

Underviseren perspektiverer og nuancerer herefter problemstillingen og håber på at den enkelte elev ”flytter sig” både mentalt og fysisk.

Evalueringsform:

Undervisningen evalueres efter hver undervisningstime.

E-MODUL: Engelsk

Formål/almene perspektiver:

Faget engelsk på Egmont Højskolen arbejder ud fra 2 forskellige formål og baseres på 2 forskellige niveauer:

- Niveau I. Formålet er at opøve almindelig sprogfærdighed på engelsk, således at man bliver i stand til at gøre sig forståelig på engelsk. For udlændinges vedkommende handler det om at blive i stand til at indgå i højskolelivet og således være i stand til at kommunikere med de danske elever på engelsk.
- Niveau II. Formålet er at give elever, der i skolesystemet har været tavse/ generte eller bange for at bruge sproget engelsk som fri kommunikationsform en chance for at genopdage egne ressourcer og få mod på at bruge det engelske sprog igen. I en global verden, hvor engelsk bliver mere og mere fremherskende, er det vigtigt, at Egmont Højskolen fremmer disse perspektiver.

Fagets almene perspektiver

Indhold/undervisningsmateriale:

På niveau I bliver der arbejdet med basale sprogtræningsøvelser: Indsætningsøvelser, samtaleøvelser, krydsord, rollespil m.m. Der læses lettere tekster med tilhørende forståelsesopgaver. Sangtekster, filmuddrag og individuelle pc-øvelser indgår i undervisningen.

På niveau II ligger hovedvægten på mundtlig udtryksfærdighed. Det handler om at bruge det engelsk sprog så frit som muligt. Intonationsøvelser og synonymøvelser indgår i det sproglige arbejde. Der arbejdes med digte, noveller, film, forskellige aktuelle temaer.

Sprog:

Engelsk

Arbejdsformer

Klasseundervisning, individuel undervisning, 2-mandsgrupper, større grupper.

Metoder

Specialundervisning

Hjælpemidler

Lærebogsmateriale i kopi. Diverse Computerprogrammer. Film/billeder. Situationsspil/rollespil. Alt ud i skøre indfald både fra holdets og lærerens side.

Evalueringsformer

Løbende holdevaluering.

Afsluttende indholds/slutresultatsevalueringer.

Forhold til hovedsigtet

E-MODUL: **Psykologi**

Fagets formål - Mål, delmål, slutresultat

Målet med undervisningen er at eleverne lærer nogle psykologiske teorier, og at de kommer til at forstå hvad disse teorier vil sige i deres virkelige liv. Faget skal være almen dannende og lægge vægt på livsoplysning. Teorierne skal øge deres forståelse af andres og deres egen adfærd og handlinger.

Fagets almene perspektiver

Indhold

Materialer

Arbejdsformer

Eleverne skal lære om forsvarsmekanismer, coping-strategier, psykosomatiske reaktioner, ondskabens psykologi, parforhold, kommunikation om svære emner, stress og udbrændthed, posttraumatiske stressreaktion og krigstraumer.

Formen er læreroplæg, videofilm om emnerne, diskussioner af problemstillinger, artikler om emnerne.

Sprog:

dansk

Metoder

Specialundervisning

Ved gruppearbejdet er det muligt at give mere intensivt undervisning af enkelte elever.

Hjælpemidler

Evalueringsformer

Skrifteligt ud fra spørgsmål

Forhold til hovedsigtet

Undervisningen tager afsæt i disse 3 begreber. Det er en grundholdning til det at være menneske som vil gå igen i al undervisning og i de diskussioner vi har på holdet.

E-MODUL: På plakaten

Formål:

At udfordre elevens kreativitet for hvad det er muligt at frembringe på et stykke papir.

Fagets almene perspektiverne

Forståelse for billeders natur og ”magt” herunder diskussion om moral og etik i forbindelse med billedmanipulation.

Indhold

Gennemgang af funktioner og muligheder i billedbehandlingsprogram

Undervisning i grafisk design

Arbejde på personligt projekt

Materialer

Computer, software, farveprinter, papir.

Læreroplæg, gruppearbejde, individuel undervisning

Metoder

Fælles gennemgang af procedurer i brug af billedbehandling med efterfølgende individuel afprøvning af teknikker. Arbejde på individuelle projekter og individuel vejledning.

Evalueringsformer

Mundtlig evaluering.

E-MODUL: Syning

Formål

Formålet med undervisningen er, at eleverne udvikler deres kreative evner samt at de handicappede elever skal have mulighed for at deltage i et fagområde, hvor de tidligere har følt sig begrænset. Gennem aktiv og skabende beskæftigelse med tekstilfaget skal undervisningen være med til at udvikle elevernes fantasi, fremme de motoriske evner og skærpe koncentrationsevnen. Undervisningen skal give eleverne en følelsesmæssig tilfredsstillelse som kan være til gavn for den personlige udvikling.

Mål, delmål og slutmål

- at udvikle den enkelte elevs kreative færdigheder
- at eleven bevidstgøres omkring omhyggelighed og stiller krav til det færdige resultat
- at eleven lærer at arbejde med computerteknologiens muligheder i faget
- at eleven stilles personlige udfordringer
- at eleven gennem undervisningsforløbet får lyst til at arbejde med håndværket enten professionelt eller bare til husbehov efter højskoleforløbet

Fagets almene perspektiver

Undervisningen skal sætte eleverne i stand til at forholde sig til forbrug – genbrug – miljø

Indhold

- mønstertegning
- tilskæring
- tilretning/opsyning
- computer og tekstilfag
- planlægning og udførelse af modeshow

Undervisningsmateriale

mekaniske symaskiner, computerstyret symaskiner, computerstyret broderimaskiner, overlockere, computere med internetadgang, cd-rom til mønsterkonstruktion, elektriske sakse

undervisningssprog

dansk –med oversættelse for de udenlandske elever

Arbejdsformer

individuel arbejde

Metoder

individuel undervisning

Evalueringsform

- skriftlig og mundtlig evaluering
- modeshow på skolen

E-MODUL: Uhadada – hvordan virker din krop og dit sprog?

Formål

Formålet med undervisningen er at give hver enkelt elev indsigt i hvordan de fremstår i forhold til verden omkring dem.

Dette sker ved at fokusere på følgende områder:

- Den fysiske virkelighed – fordomme, antagelser og fakta
- Personlige kommunikative styrker og udviklingsområder
- Forskellige sociale konteksters kodekser og årsagen til at de er der
- Den personlige fysiske udstråling og egne nonverbale virkemidler.

Undervisningen foregår som klasseundervisning med teoretiske oplæg og praktiske øvelser. Til grunde for undervisningen er forskellige moderne kommunikationsteoretikeres overvejelser og sociologiske teorier. Undervisningen tilrettelægges i høj grad ud fra den nærværende elevgruppe, da elevens personlige erfaring er grundlaget for elevens faglige udvikling. Hver enkelt elev arbejder intensivt med sig selv, ud fra praktiske øvelser, der efterfølgende analyseres og diskuteres. Eleven prøver sig selv af i forhold til den egen fortid, nutid og fremtid. Det foregår gennem interviews, klassefremlæggelser og værdispil. Målet for undervisningen er, at eleven til sidst gerne skulle sidde med en fornemmelse af, at have fået større selvforståelse og bedre kommunikative kompetencer. Undervisningen i sprog vil derfor også afhænge meget af gruppesammensætningen.. Faget bliver evalueret minutvis med klassen. Dels for at få en forståelse for hvad hver enkelt elev har fået med fra undervisningen, dels for at få et indtryk af hvilke dele af undervisningen der fungerede godt og hvilke, der var mindre aktuelle.

F-MODUL: **Boundervisning**

Fagets formål

Formålet med Boundervisning er, at eleverne (grupper på 6-8 elever) udvikler deres kompetencer til at kunne bo så selvstændigt og selvhjulpent som muligt.

Mål, delmål, slutresultat

- At forstå hvilke elementer der kræves for at indgå i et selvstændigt voksenliv.
- At forstå hvilke muligheder der er for at deltage selvstændigt og aktivt i samfundslivet.
- At fremme elevens evne til at indgå i sociale sammenhænge og blive bevidst om fritidsaktiviteter.
- At blive bevidst om elevens egen rolle i givne situationer.
- At få udviklet vaner og huskemetoder til praktisk at lette deres hverdag.
- At forstå egne sociale kompetencer og agere herefter.
- At forstå hygiejne er vigtig for fysik og et socialrelation fremmende element.
- At forstå at økonomi er en vigtig del at mestre.

Fagets almene perspektiver

Formålet med Boundervisning er, at eleverne (grupper på 6-8 elever) udvikler deres kompetencer til at kunne bo så selvstændigt og selvhjulpent som muligt. At eleven udvikler evner til at deltage selvstændigt og aktivt i samfundslivet.

Indhold

Materialer

Mappe med skriftlige opgaver.

Praktiske opgaver materiale eksempel: Sæbe, neglebørste, negleklipper, håndklæde.

- Indkøb
- engøring
- Tøjtøjsvask
- Økonomi og budgetlægning
- Hygiejne
- Relationer, kæreste
- Drømme og mål i livet

Sprog:

Sproget er Dansk

Arbejdsformer:

Arbejdsform er se nedenstående.(under Metoder)

Gruppen er på 6-8 elever, det giver et trygt og overskueligt læringsmiljø.

Metoder

Oplæg fra læreren til fælles debat og supervision fra læreren.

Opgaver i skriftlig form.

Opgaver af praktisk art relateret til oplæg og opgaver.

Individuel opfølgning på opgaver.

Specialundervisning

Læreren har giver individuel vejledning til eleverne som opfølgning på timerne. Målet er at gentage for at indarbejde vaner og metoder for eleven til senere selvstændig liv.

Hjælpemidler

Hævesænke borde, computere, køkken, vaskemaskiner, tørretumblere.

Evalueringsformer

Mundtlig evaluering

Skriftlig i form af elevmapper (dokumentation/huskemiddel)

HHÅ

Forhold til hovedsigtet

Eleverne får indsigt i hvad der fremmer egen evne til for at deltage i samfundet. Ved at kende sig selv bedre og egen påvirkning af andres liv, indflydelse på eget liv og egen rolle i omkring værende samfund,- findes myndigheden og værdigheden.. Samtidig med at trygheden ved at kende egne kompetencer indfinder sig, vokser overskuddet til at; - se til siden og have forståelse af solidaritet med andre i det samfund der ageres i.

F-MODUL: Dansk for udlændinge

Fagets formål:

Fagets formål er, at eleverne opbygger grundlæggende sproglige færdigheder, mundtlige såvel som skriftlige, for derved at tilegne sig så avanceret en kommunikativ kompetence som muligt.

Undervisningen skal fremme elevernes lyst til at bruge dansk, og den skal udvikle deres bevidsthed om dansk kultur, sprog og sprogbrug samt om sprogtilegnelse. Derudover har faget som formål, at eleverne skal indføres i samfundsmæssige og kulturelle forhold i Danmark.

Undervisningen skal herved bidrage til, at eleven udvikler forudsætningen for en aktiv og ligeværdig deltagelse i skole, uddannelse og samfund.

Mål, delmål og slutmål:

- At indføre og opbygge elevernes danskkompetencer på de fire sproglige færdigheder; Tale, lytte, læse og skrive.
- Forstå talt dansk som kendte og ukendte emner, som det forekommer i dagliglivet i og uden for skolen.
- Opbygge grundlæggende forståelse for og evnen til at anvende basale grammatiske regler – især orddannelser, ordklasser og ordstillinger.
- Anvende viden om normer for retstavning og tegnsætning.
- Indlede, opretholde og afslutte en samtale.
- Udtrykke sig forståeligt og sammenhængende om fantasi, følelser, tanker og viden i forbindelse med samtaler, debatter og fremlæggelser.
- Forstå hovedindholdet af lyd- og billedproduktion.
- Læse og forstå skrevne tekster.
- Skrive klare deltaljerede tekster, der udtrykker oplevelser, følelser og viden i en sammenhængende og disponeret form, der passer til situationen.
- Styre skriveprocessen fra idé til færdig tekst – alene og sammen med andre.
- Udtrykke sig hensigtsmæssigt mundtligt og skriftligt i den konkrete situation.
- Anvende et tilstrækkeligt og forholdsvis præcist ordforråd indenfor almene områder.
- Erkende og anvende viden om ligheder og forskelle mellem modersmål og andetsproget.
- Vurdere egne færdigheder i at anvende dansk mundtligt og skriftligt.
- Bruge forskellige kommunikationsstrategier – verbale og nonverbale f.eks. omskrivninger, mimik mm.
- Bruge ordbøger og andre håndbøger, herunder elektroniske hjælpemidler.
- Eleverne skulle efter de 18 uger gerne være i stand til at kommunikere med danskere på dansk omkring almindelige hverdagsemner og forhold.

Fagets almene perspektiver

Undervisningen skal sammen med de øvrige linietimer give eleverne kundskaberne til at blive hjælpere på Egmont Højskolen. Dette opnås for danskfagets vedkommende ved, at de opnår - de nødvendige danskkundskaber, ikke blot sprogligt, men også vedrørende samfund og kultur.

Eleverne kommer fra meget forskelligartede kulturer og samfundslag og har vidt forskellige oplevelser og erfaringer med i bagagen. De skal derfor opnå indsigt i det danske sprog og dansk kulturliv ud fra et historisk, politisk og sociologisk vinkel. De skal lære at indgå i et samarbejde på tværs kulturer, sproglige barriere og ståsted, hvorefter de besidde evnen til at indgå i et forpligtende fællesskab ikke blot med deres medstuderende, men også i et kommende borger/assistent-team.

Indhold:

Materialer:

Der bliver i undervisningen benyttet mange forskelligartede undervisningsmaterialer; Lærebogssystemet Mosaik. Lærebøgerne: 33 opgaver, Kaffeslabberas, Læs let bøger, danske film

og udsendelser.

Derudover benyttes: Selvopfundne rollespil, funktionelle sprogøvelser med autentisk kommunikationsformer, som f.eks. tager udgangspunkt i interview. Vi arbejder ligeledes med børne- og ungdomsfilm og læser læsletbøger. Der benyttes forskellige analysematerialer til at strukturere indholdet f.eks. fortælleansigtet.

Ligeledes arbejder eleverne ugentligt ved computerne, hvor de benytter forskellige danskprogrammer i den forbindelse.

Arbejdsformer:

Individuelle skrive og læseopgaver. Gruppearbejde i større og mindre grupper - der omfatter lytte, læse, skrive og tale opgaver.

Metoder:

Undervisningen søger at skabe rammer for autentiske kommunikationssituationer og er tilrettelagt efter den antagelse at sprogtilegnelse er socialt motiveret, udvikles gennem brug, og skal opleves som meningsfuldt, virkelighedsnært og autentisk. Eleverne sættes i situationer, hvor de bliver nødt til at snakke sammen, om og med sproget. Eksempelvis skal de løse opgaver, der involverer andre elever på skolen eller småbørn fra en lokal børnehave.

Hjælpemidler

I undervisningen har vi pt. en elev der sidder i kørestol. Der ydes derfor fysisk hjælp i forskellige situationer.

Evalueringsformer

Vi evaluerer løbende mundtligt på holdet. Eleverne fremlægger desuden ofte for hinanden på holdet, og vi taler bagefter om deres arbejde.

Forhold til hovedsigtet

Undervisningen er tæt knyttet til Egmont Højskolens hovedsigte og værdibegreber, i kraft af at undervisningen er forberedende til netop at kunne få et arbejde på skolen. Eleverne bliver desuden mere myndige og værdige i takt med, at de behersker et sprog, de er ikke så afhængige af andres hjælp, men kan agere og fungere som selvstændige individer.

F-MODUL: De 10 bud

Formål:

Formålet med undervisningen i faget De 10 Bud er, at eleverne får diskuteret nogle af livets store spørgsmål. Diskussionerne tager udgangspunkt i De Ti Bud, og handler om sjæl, samvittighed, følelser og moral i forbindelse med fx. elskov, vold, incest, løgn, druk, sex, utroskab.

Mål, delmål og slutmål:

- at diskutere emner indenfor nogle af livets store spørgsmål
- at kursisten øver sig i at tage del i diskussioner, hvor man skal bruge sig selv og sin egen mening
- at forholde sig til andres meninger og argumenter
- at diskutere ovennævnte problemstillinger udfra et filmisk oplæg.

Fagets almene perspektiver

Diskussioner, overvejelser, stillingtagen og argumenteren indenfor væsentlige af livets store spørgsmål: sjæl, samvittighed, følelser og moral i forbindelse med fx. elskov, vold, incest, løgn, druk, sex, utroskab.

Indhold:

Med udgangspunkt i en af de 10 Dekalog-film, diskuteres de emner, problemstillinger og dilemmaer, som filmen behandler.

Diskussionerne drejes over i egen stillingtagen til de behandlede emner og problemstillinger.

Undervisningsmateriale:

Kieslowski's film-serie "Dekalog"

Lærerens udarbejde 'diskussions-igangsætnings-ark'.

Undervisningssprog:

Dansk.

Arbejdsformer:

- Visning af filmen
- Kort fælles diskussion af filmens overordnede temaer
- Diskussion i små grupper, med lærerens udarbejde 'diskussions-igangsætnings-ark'
- Fælles opsamling fra grupperne

Metoder

Oplæg

Diskussion i plenum

Diskussion i grupper med supervision

Specialundervisning

Hjælpelærer læser undertekster op for de elever, der ikke selv kan læse eller ikke kan nå at læse underteksterne på filmen.

I diskussionerne, støtter hjælperere og lærer de elever i gruppen, der har svært ved at formulere sig, og som pga. kognitive vanskeligheder har svært ved at overskue diskussionen mv.

Hjælpemidler

Tolkeanlæg

Evalueringsformer

Mundtlig og skriftlig evaluering

Forhold til hovedsigtet

Fagets almindelige karakter – de alment-menneskelige diskussioner, er med til at understøtte skolens formål om at 'uddanne' myndige mennesker.

Flere af de konkrete emner der tages op handler direkte om myndighed, solidaritet og ikke mindst værdighed.

F-MODUL: Etik til tiden

Formål

Faget 'etik til tiden' skal ruste eleverne til at deltage i debatten om etiske dilemmaer. Gennem afprøvning af holdninger udfordres den enkelte til at formulere sit eget standpunkt til de problematikker, der bliver gennemgået i undervisningen. Eleverne klædes på med baggrundsviden om etikens historie, forskellige etiske teorier samt holdninger i samfundsdebatten.

De enkelte gange behandler undervisningen et særligt emne. Eleverne får her viden om de ting, som danner baggrund for det etiske dilemma. Det kan være viden om, hvad der er muligt indenfor lægevidenskaben, viden om retssystemet eller viden om samfundsforhold. Det er målsætningen at eleverne formår at inddrage den viden i deres argumentation for et etisk standpunkt.

Den samlede undervisning har som målsætning at give eleverne indblik i, hvordan emner kan anskues fra forskellige sider og hvornår et emne bliver til et etisk dilemma.

Almene perspektiver:

Den etiske debat er grundlæggende i et demokratisk samfund. Faget ruster eleverne til at tage del i den debat, som er af almen interesse.

Indhold:

I faget gennemgår vi:

- Etikens historie
- Forskellige etiske teorier (nytteetik, lykkeetik, pligtetik osv.)
- Etiske dilemmaer i sundhedssektoren (fosterdiagnostik, aktiv dødshjælp osv.)
- Etiske dilemmaer i samfundet (solidaritet over skatten, prostitution osv.)
- Principperne bag ved etisk regnskab

Undervisningsmaterialer:

I undervisningen indgår der film, som belyser de etiske dilemmaer. Underviserne laver oplæg, hvor der bruges powerpoint, som udleveres til eleverne. I et mindre omfang udleveres tekster, som eleverne kan benytte til forberedelse.

Arbejdsform og metoder:

Undervisningen foregår som oplæg fra lærer samt diskussion. Afhængig af emnet indgår der gruppearbejde i undervisningen, hvor den enkelte elev får mulighed for at afprøve sine holdninger i et mindre forum.

Evalueringsform:

Forløbet afsluttes med en samlet evaluering. Evalueringen foregår mundtligt efter gruppearbejde. Der evalueres på undervisningens indhold, lærerens evne til formidling af stoffet samt gruppens evne til at debattere.

F-MODUL: Kom under huden på din krop

Fagets formål - Mål, delmål, slutresultat

Formålet med faget er at give eleverne et udvidet kendskab til hvordan kroppen fungerer, dels i rask tilstand og dels i forbindelse med opståede skader. En primær teoretisk gennemgang af menneskets anatomi og fysiologi.

At eleverne har mulighed for refleksion og undring over hvordan vi er skruet sammen

Eleverne stifter ligeledes bekendskab med forskellige syn på sundhedsbegreberne.

Fagets almene perspektiver

Refleksion og undren over hvordan kroppen fungerer.

Indhold

Materialer

Undervisningssprog

dansk

Arbejdsformer

Arbejdsformen skifter mellem foredrag, gruppearbejde og læreroplæg.

Vi benytter os af atrapper af menneskekroppen, led samt diverse plancher.

Metoder

Praktiske og teoretiske foredrag. Gruppearbejde.

Specialundervisning

Der simultan-oversættes til engelsk

Hjælpemidler

Plancher, overhead, powerpoint, atrapper

Evalueringsformer

Mundtligt feedback

F-MODUL: **Kulturkanon**

Formål:

På faget Kulturkanon tager vi udgangspunkt i den danske kulturkanon fra november 2005 og arbejder ud fra bogudgivelsen i samme forbindelse. Det er fagets formål, at give eleverne en bred indsigt i kulturbegrebet og med udgangspunkt i bogen, diskuterer vi kanonens 7 elementer. Gennem denne gennemgang og efterfølgende diskussion, er det målet at eleverne skal få en bredere kulturforståelse samt en indføring i den danske kulturs hovedværker.

Almene perspektiver:

Den danske kulturkanon og undervisningen i denne er vist indbegrebet af almen undervisning. Diskussionerne tvinger eleverne til at tage stilling til, hvad der er god og dårlig smag, hvad der er god og dårlig kunst og hvad vi overhovedet skal med en kulturkanon.

Indhold:

Til hver undervisningsgang gennemgår vi et af kanonens emner: Arkitektur, billedkunst, design og kunsthåndværk, film, litteratur, musik og scenekunst. Vi gennemgår de 12 værker under hvert emne og diskuterer dets relevans på kanonen, dets samtid og dets værdier.

Undervisningsmaterialer:

- Kulturkanon, Politikens Forlag – 2005
- Medfølgende DVD
- Film på kanonlisten
- Kulturkanonens hjemmeside: www.kulturkanon.kum.dk

Undervisningssprog:

Dansk

Arbejdsformer:

Undervisningen forgår med oplæg fra læreren og efterfølgende diskussion. Ofte bruges hjemmesiden eller den medfølgende DVD til at synliggøre værket der debatteres.

Evalueringsform:

Når undervisningsforløbet er slut og vi har været de 7 emner igennem, evaluerer vi helt vildt. Det foregår mundtligt.

F-MODUL: Livsoplysning

Fagets formål - Mål, delmål, slutresultat

Faget Livsoplysning har som mål at diskutere kerneværdier. For at kunne snakke om disse, skal vi undersøge, hvilke værdier, vi har. Vi kommer omkring forskellige etiske problemstillinger og perspektiver. Ligesom vi tager vores kristne kulturelle baggrund med os og sammenholder med andre kulturers. På denne måde kan vi stille spørgsmålstejn ved vore måde at forstå verden på og diskutere om det er den rigtige.

Vi forsøger at finde ud af, hvad der menes med ordene livsoplysning, medborgerskab og demokratisk dannelse. Hvorfor bliver ordene ved at være vigtige?

Fagets almene perspektiver

- at blive bevidst om sine egne værdier
- at kunne se at verden kan være anderledes skruet sammen.

Indhold, Materialer, Sprog og Arbejdsformer

Debat og læreroplæg, gruppearbejde
medieindslag, arbejdsopgaver

Forhold til hovedsigtet

For at kunne handle værdigt og myndigt kan det være væsentlig at få øjnene op for, hvad man opfatter som værdier (og evt. blive bevidst om, hvor de stammer fra) og derved se hinandens forskelligheder. Derved kan man indgå i åben dialog med sine omgivelser. Demokrati dannelse bliver på denne måde også en del af undervisningen.

F-MODUL: Politik

Fagets formål - Mål, delmål, slutresultat

At give eleverne:

- Øget viden om dansk og international politik.
- Lyst til at deltage i debatter om politik, både den der angår dem selv og den der har et mere humant/mellemlfolkeligt perspektiv.
- Evnen til at vælge det væsentlige for den enkelte i et fuldstændigt uoverskueligt mediebillede.
- Slutresultat: Vågne, bevidste, medborgere der tager stilling og forholder sig til samfundet..

Fagets almene perspektiver

- At skabe en forståelse for og bevidsthed om:
- At demokrati ikke kommer gratis, men derimod forsvinder hvis ingen gør noget.
- At vi skal passe på det demokrati vi har! Der kommer nogen og prøver det af, indefra eller udefra, og vi skal som folk, land og enkeltindivider være klar til at tage den udfordring op.

Indhold

Materialer

Bøger, dagsaktuelle medier og medier med et længere reflekterende perspektiv.

Sprog

Dansk med oversættelse til engelsk hvis nødvendigt.

Arbejdsformer

Fællesoplæg, gruppedrøftelser og et afsluttende plenum.

Metoder

Semesteret starter med at holdet vælger de emner vi skal beskæftige os med ud fra egne ideer og et omfattende idsekatalog. Det er meningen at gennemføre den første prioritering af hvad der er vigtigt, essentielt og perspektivrigt, og hvad der ikke er.

Timerne starter med et kort oplæg fra læreren som introduktion, derefter afklaring af for – imod, ja – nej, dumt – klogt og som afslutning en fælles afstemning af argumenterne eller konstatering af uenighederne.

Specialundervisning

Emnet belyses på flere niveauer, og hjælpelærere deltager i grupperne til hjælp med afklaring, men også med at komme til orde for elever uden sprog, eller med sproglige hjælpemidler.

Evalueringsformer

Samlet mundtlig slutevaluering.

Forhold til hovedsigtet

Myndighed, værdighed og solidaritet er alle indbygget i faget gennem en bevidst satsen på samarbejde på tværs af handicap og formåen, og gennem en konsekvent gennemførelse af at alle skal komme til orde. Ikke alt er lige godt, men alle har retten til at forfægte deres synspunkter, med de risici der er for at tabe diskussionen.

F-MODUL: Tidslømmer

Fagets formål - Mål, delmål, slutresultat

Fagets formål er at give eleverne et bedre overblik over dele af verdenshistorien, end de har med fra folkeskole og gymnasium.

Dertil kommer muligheden for at motivere dem til selv at opsøge mere historisk viden.

Delmål er bl.a at opfylde elevernes ønske om at vide mere om helt specifikke perioder i verdenshistorien, kort sagt meget at i hvert fald midlertidigt at dulme deres historiske ”kløen” ved at kradse de rigtige steder.

Slutresultatet skulle gerne være elever, der ved mere om historie, og har lyst til at vide endnu mere.

Fagets almene perspektiver

Mange unge siger, at de føler sig ret historieløse, og at de ikke ved nok om historie. De ved typisk nogle fakta, der ofte er ret løsrevne fra en større sammenhæng. At gennemgå de store linier i historien samt at dykke ned i detaljen er måder at fylde disse tomme tidslømmer ud på.

Indhold

Materialer

Undervisningsmaterialerne der anvendes er tekster, billedmateriale samt videomateriale.

Sprog

Undervisningssproget er dansk.

Arbejdsformer

Arbejdsformen er foredrag med debat- og spørgsmåls-sektioner.

Metoder

Faget forsøger at bevæge sig meget op og ned i fagligt niveau, for at dække såvel gymnasieelevers behov men også behovet for de elever, der måske dårligt nok kan læse. Dette gøres ved at blande mere teoretiske dele af stoffet med ”spændende” historier, f.eks øjenvidneberetninger o.lign.

Det er intentionen at forsøge at komme meget tæt på det gamle højskoleideal om ”levende” foredrag og debat. Lidt bragesnak kan det måske også blive til.

Specialundervisning

Der tages ikke specielle hensyn udover dem, der omtales under metoder. Dog læses undertekster på videomateriale op for en elev, der ikke kan læse.

Evalueringsformer

Mundtlig

Forhold til hovedsigtet

Historisk bevidsthed er en nødvendighed, hvis man skal have en chance for at forstå sig selv og sine omgivelser ordentligt. Gør man ikke det, er det meget svært at optræde myndigt samt leve op til de andre elementer i hovedsigtet.

G-MODUL: Accounting and Fundraising

Fagets formål - Mål, delmål, slutresultat

Formålet med dette fag er, at give eleverne viden om at føre et regnskab for en mindre organisation eller forening. Desuden skal eleverne ved afslutningen være i stand til at læse og forklare for andre indholdet og konsekvenserne af et årsregnskab. Desuden er det målet at eleverne ved afslutningen af undervisningen har et indblik i fundraisings mekanismer og er i stand til at planlægge en fundraising aktivitet.

Undervisningsproget vil være på engelsk, da det forventes at dette fag vil være af særlig interesse for skolens udenlandske elever, der har en baggrund i handicaporganisationer i deres hjemlande.

Undervisningsmateriale til dette fag vil tage udgangspunkt i Mellempøkelig Samvirkes ”Basic Accounting” og ”The making of a financial Statement”. Desuden vil der blive brugt forskellige praktiske eksempler.

Undervisningen vil i høj grad være præget af diskussioner med udgangspunkt i elevernes egne erfaringer, en smule teoretisk undervisning og en stor del af praktiske opgaver.

G-MODUL: Afklaringsværkstedet

Formål

Formålet med undervisningen er at eleverne, der forventes at have et eller flere fysiske eller psykiske handicap, får viden om hvilke muligheder de har på arbejdsmarkedet og en bevidsthed om hvad de selv kan magte, hvad de er gode/dårlige til og hvad de har lyst til at beskæftige sig med i forbindelse med arbejde eller uddannelse.

Mål, delmål, slutresultat

- at eleverne får et indblik hvilke muligheder man har som handicappet på arbejdsmarkedet
- at der bliver lavet aftaler om praktikforløb
- at eleverne, for hvem det er relevant, får udarbejdet en fremtidsplan for det kommende par år.

Fagets almene perspektiver

Indhold

- information om lovgivning skåne- og fleksjobs
- besøg på arbejdspladser med skåne- og fleksjobs
- Viden om hvor der kan findes information om job og uddannelse.
 - Præsentation af www.ug.dk,
 - lære at bruge Spor og Maxi-duo,
 - information om vejledningssystemet.UU-vejledning, socialrådgiver m.m.
- Individuel afsøgning af hvilke arbejdsområder der interessere bl.a. ved brug af Maxi-duo
- Individuel afklaring af
 - motivation for arbejde- og uddannelse
 - hvilke arbejdsfunktioner den enkelte føler sig god/dårlig til
 - målsætning for forbedring af områder eller udforskning
- at lære at sætte sig mål

Undervisningsmateriale

Internet, opgaveark, individuel arbejdshæfte, logbog, fotokopi af forskelligt materiale og øvelser.

Undervisningssprog

Dansk

Arbejdsformer

- Plenum
- Individuelt arbejde
- Gruppearbejde i større og mindre grupper.

Metoder

- lærerstyret undervisning
- Individuelle samtaler
- Gruppearbejde med supervision

Hjælpemidler

Computer

Evalueringsformer:

- Mundtlig evaluering flere gange i forløbet for at tilpasse undervisningen til ønsker og behov

- Skriftlig evaluering ved forløbets afslutning.
- Eleverne har mulighed for at bruge forløbet til at udarbejde en ”arbejdsplan” for fremtiden.

G-MODUL: Befri din computer

Fagets formål - Mål, delmål, slutresultat

Faget skal lære eleverne at tage ansvar for deres egen computer. De skal lære om problemstillinger i forbindelse med daglig drift og vedligeholdelse af en computer, så de ikke er afhængige af hjælp fra andre, hver gang der opstår et problem.

På kurset vil der blive taget udgangspunkt i open-source software, der er gratis at anvende for eleverne samt meget sikkert

Fagets almene perspektiver

Informationsteknologi er allestedsnærværende i dag og næsten alle mennesker, i hvert fald i den rige verden har adgang til en computer. Men de færreste har viden nok til selv at tage ansvar for deres computer. Dertil kommer at softwareindustrien er næsten totalt domineret af et bestemt firma, som ikke er ”åbne” omkring, hvordan deres systemer virker.

Ved at lære om teknikken bag computeren samt at anvende ”åben” software, kan der i høj grad rådes bod på denne situation.

Indhold

Materialer

Af undervisningsmaterialer anvendes der computere, Linux og open-source software, Internet-adgang, video-materiale, tekster.

Undervisningssprog

Dansk.

Arbejdsformer

Fælles instruktioner samt individuelle øvelser i installation, konfiguration og anvendelse af software.

Metoder

Undervisningen er meget baseret på trial-and-error, dvs. at eleverne får overordnede instruktioner i et emne, de skal udforske. Dernæst skal de selv, evt. to og to udforske opgaven, naturligvis med mulighed for hjælp fra læreren, hvis der opstår problemer.

Specialundervisning

Enkelte elever kan ikke selv betjene computeren uden hjælp og støtte, og de får derfor ekstra opmærksomhed.

Hjælpemidler

Der anvendes et specielt tilpasset joystick af en elev, der ikke kan bruge en almindelig mus.

Evalueringsformer

Evalueringsformen er mundtlig.

Forhold til hovedsigtet

Hovedsigtet med faget er at gøre eleverne myndige i forhold til brug af informationsteknologi, dvs. at gøre dem ”voksne” i forhold til deres anvendelse af teknologien.

At de måske senere vil kunne instruere andre i, hvordan de lovligt og gratis kan anvende den software, som kurset har været baseret på, vil måske kunne bidrage til en lille forøgelse af solidariteten mellem brugere af informationsteknologi mere generelt.

G-MODUL: Glas

Formål:

Formålet med glasundervisningen er at vække interessen for kunstnerisk arbejde, ved at eksperimentere med form og farve, således at eleven har lyst til at beskæftige sig med kreativt arbejde fremover.

Indhold:

Forskellige former for dekorerings og brug af materialer, maling, tilskæring og udarbejdelse af forme. Diskussioner vedrørende kunst og design. Evt. besøg på glasmuseum.

Undervisningsmaterialer:

Eleverne bliver præsenteret for en række materialer, som kan anvendes i glasproduktionen: bulls eye glas, float glas, kobber, messing, stanniol, sand, fiberpapir mm.

Undervisningssprog:

Dansk, Engelsk, Kropssprog

Arbejdsformer/metoder:

Via forskellige glastyper og brændingskurver udforskes grænserne for hvad der er muligt, med glas materialet. Oplæg hver gang om forskellige metoder og materialer. Gennemgang og evaluering af færdige ting, som afsæt for nye ideer og erfaringsudveksling.

Hjælpemidler:

Skæreredskaber, særlige bordplader, glasovn, tænger og kunstbøger

Evalueringsformer:

Løbende evaluering ved afslutning af hver diciplin. Fælles evaluering ved forløbets afslutning.

G-MODUL: **Handicapidræt**

Formål

At deltagerne bliver præsenteret for og afprøvet forskellige aktiviteter der kan føre til et aktivt og et sundere liv.

Mål, delmål, slutresultat

- At se muligheder for at være aktiv og afprøve disse.
- At blive mere fysisk aktiv, at holde sig selv i form, at blive bevidst om hvad der motiverer.
- Udfordring både i forhold til sig selv og i fællesskabet.
- At se de muligheder der er indenfor handicapidrætten

Fagets almene perspektiver

Den fysiske aktivitets betydning for den enkelte og for samfundet. En historisk gennemgang af handicapidrætten. Paralympic – et handicappolitisk indspark.

Indhold

Handicapidrætsdiscipliner og tilpasset fysisk aktivitet.

Leg og konkurrencer

Kredsløbstræning og muskeltræning.

Handicapidrættens historie (Paralympic)(Special Olympic)

Gennemgang af de tilbud der er i Dansk Handicapidræts Forbund

Undervisningsmateriale

Idrætsrekvisitter, internet, video,

Undervisningsprog

Dansk og engelsk

Arbejdsformer

Individuelt, i grupper og alle sammen

Metoder

Aktiviteter tilrettelagt af læreren, elevinddragelse til egen målsætning og planlægning af et individuelt forløb for at være fysisk aktiv.

Praktiske og teoretiske oplæg

Hjælpemidler

Alt hvad der kan hjælpe til deltagelse og udøvelse af fysisk aktivitet. Cykler, kørestole, pulsure.....

Evalueringsformer

Mundtlig tilbagemelding efter nogle af timerne

G-MODUL: Den innovative bruger

Formål:

Formålet med undervisningen på faget Den Innovative Bruger er, at eleverne udvikler deres evne til at tænke og agere innovativt (fornyende) i forhold til udviklingen af nye hjælpemidler til mennesker med handicap.

Undervisningen skal bibringe dem en livslang lyst og evne til at generere nye idéer i krydsfeltet mellem tilegnelsen af ny viden og anvendelse af gammel viden på en ny måde. Gennem aktiv og skabende beskæftigelse med innovation skal undervisningen være med til at udvikle eleverne kreativt, logisk og intellektuelt. Den skal fremme deres evne til nytænkning, skærpe deres iværksætterånd og sætte dem i stand til at tænke skævt og anderledes.

Mål, delmål og slutmål:

- at udvikle den enkelte elevs evne til at arbejde procesorienteret fra idé til produkt.
- at eleverne lærer betydningen af at arbejde kreativt i metodiske rammer.
- at eleverne bliver i stand til at kombinere teknologi og opfindelser med forretningsforståelse i stræbelserne på at løse reelle udfordringer og problemstillinger.
- at eleverne lærer at beherske forskellige metodiske tilgange til innovation.
- at eleverne får skærpet deres nysgerrighed over for anvendelsen af moderne teknologi.
- at eleverne lærer at forholde sig kritisk analyserende til produkters funktionalitet og design.

Fagets almene perspektiver:

Undervisningen skal sætte eleverne i stand til at udvikle nye muligheder med baggrund i såvel tilegnelsen af ny viden som anvendelsen af gammel viden på fornyende måder.

Undervisningen skal lære eleverne at agere procesorienteret i krydsfeltet mellem mellem uhåndgribelig kreativ tænkning og stram metodisk struktur.

Indhold:

Idégenereringsmetoder

Idéudviklingsmetoder

Afprøvning af forskellige kreative processer

Ekskursioner i form af virksomhedsbesøg og besøg på forskningsenheder

Æstetisk analyse i forhold til design og formgivning af hjælpemidler

Funktionel analyse i forhold til praktisk anvendelse af hjælpemidler

Undervisningsmateriale:

DVD/video-optagelser, opgaveark, PC-programmer, internet, Lego Mindstorm

Undervisningssprog:

Dansk (med delvis oversættelse til engelsk for udenlandske elever).

Arbejdsformer:

Individuelt arbejde

Gruppearbejde i større og mindre grupper

Plenum

Metoder:

Individuel undervisning

Gruppearbejde med supervision

Foredrag

Hjælpemidler:

IT-rygsække (bærbar PC, kommunikative hjælpeprogrammer)

Evalueringsformer:

Skriftlig og mundtlig evaluering

G-MODUL: **Keramik**

Formål:

At bibringe eleverne kendskab til keramikens historie, forsk. Fremstillingsmetoder samt en kunstnerisk tilgang til processen.

Mål, delmål, slutresultat

I første omgang glæde ved kreativt arbejde, dernæst indsigt og rutiner med henblik på et tilfredsstillende smukt og kunstnerisk resultat.

Fagets almene perspektiver:

indsigt i keramikfremstilling

Indhold:

Undervisningsmateriale:

Ler, glasur, drejeskive, forsk. redskaber

Undervisningssprog:

Dansk, engelsk

Arbejdsformer:

Individuel undervisning, fælles oplæg

Metoder

Dreje, pølse, plade

Hjælpemidler:

drejeskive(eldrejeskive til svage ben), kavaletter redskaber

Evalueringsformer

Mundtlig

Timetal, omfang, ugeskema:

4-6 timer ugentlig

G-MODUL: Maleri

Formål/almene perspektiver:

Det er formålet at give en almen introduktion til maleriets grundbegreber og teknikker. Det tilstræbes at give eleverne lyst til at beskæftige sig med maleri og anden kreativ/kunstnerisk udfoldelse resten af livet.

Indhold:

Der arbejdes med farve og komposition. Elevopgaverne veksler mellem frie og bundne opgaver. I de bundne opgaver arbejdes med realistiske, ekspressionistiske, surrealistiske og kubistiske motiver. Der indgår inspirationsmateriale fra unge malere anno 2007, som forholder sig til begrebet "realisme". Der arbejdes med et tema, som kræver inddragelse af billedmateriale, som eleverne skal hente på internettet.

Undervisningsmateriale:

Akrylmaling, tusch, akvarel, kridt. Lærred, pap, papir, plexiglas.

Undervisningssprog:

Dansk, engelsk, kropssprog.

Arbejdsformer/metoder:

Individuel undervisning. Billedgennemgang med kritik og kommentarer i mindre grupper/klasseundervisning. Det tilstræbes at den enkelte elev bliver i stand til at forholde sig konstruktiv kritisk til egne såvel som de andres værker.

Hjælpemidler:

Hjælpelærerassistance. Specialkonstruerede staffelier/ redskaber. Film. Kunstbøger. Computer.

Evalueringsformer:

Løbende individuel evaluering. Afsluttende evaluering af hele forløbet.

G-MODUL: Navigation

Formål:

Navigationsundervisningen er tilrettelagt så eleverne, hvis de ønsker det, kan afslutte med den teoretiske duelighedsprøve.

Indholdet følger Søfartsstyrelsens krav For duelighedsprøve i sejlads for fritidssejlere, den teoretiske del.

Navigation, herunder: kompas, søkort, farvandsafmærkning, kurser og distancer, samtidige stedlinier, sejladsplanlægning, samt brug af GPS.

Søvejsregler, herunder: dagsignaler, lanterner, vigeregler, sejlads i snævre løb, trafikseparering og lydsignaler.

Nødsignaler

Søsikkerhed, herunder årsager til og forholdsregler mod søulykker, grundlæggende meteorologi, personligt udstyr, bådens udstyr, redningstjenesten, faren for kuldeskader, brandforebyggelse og -slukning.

Materialer:

Undervisningsmaterialet er FOF's skipperbog, samt selvfremstillede materialer.

Søkort, kurslinial, passer m.m. udlånes til eleverne.

Arbejdsformer

klasseundervisning med efterfølgende gruppe- og individuelt arbejde, både manuelt kortarbejde og ved computer.

Timeantallet er på ca. 35 timer, det er nødvendigt med ekstra timer til de elever som vil til prøve. Evalueringen ligger i den teoretiske duelighedsprøve og i en samtale ved fagets afslutning.

G-MODUL: Rytmisk sammenspil

Formål:

at forholde sig udøvende til rytmisk musik på en måde, som er tilgængelige og forståelige for begynder

Mål og resultat

Holdet vil tage udgangspunkt i forskellige stilarter. Udover at spille vil holdet arbejde med analyse, harmonisering, improvisation, og andre til faget relaterede emner. Der vil desuden blive mulighed for at udveksle almene holdninger, oplevelser og erfaringer omkring musik. Forløbet afsluttes med en koncert.

Almen perspektiv

Støre forståelse for genren, udvidelse af deltageres musikalske horisont.

Arbejdsform/metode

Alle er aktiv udøvende og indlærer forskellige numre hvor der er sat fokus på sammenspillet. Den almene del består af fremlæggelse af forskellige videoklip og cd'er til oplæg for samtale og diskussion.

Evalueringsformer

Evaluering foregår mundlig.

H-MODUL: Accounting and Fundraising

Fagets formål - Mål, delmål, slutresultat

Formålet med dette fag er, at give eleverne viden om at føre et regnskab for en mindre organisation eller forening. Desuden skal eleverne ved afslutningen være i stand til at læse og forklare for andre indholdet og konsekvenserne af et årsregnskab. Desuden er det målet at eleverne ved afslutningen af undervisningen har et indblik i fundraisings mekanismer og er i stand til at planlægge en fundraising aktivitet.

Undervisningsproget vil være på engelsk, da det forventes at dette fag vil være af særlig interesse for skolens udenlandske elever, der har en baggrund i handicaporganisationer i deres hjemlande.

Undervisningsmateriale til dette fag vil tage udgangspunkt i Mellemløbet Samvirkes ”Basic Accounting” og ”The making of a financial Statement”. Desuden vil der blive brugt forskellige praktiske eksempler.

Undervisningen vil i høj grad være præget af diskussioner med udgangspunkt i elevernes egne erfaringer, en smule teoretisk undervisning og en stor del af praktiske opgaver.

H-MODUL: Din hjælpeordning – nu og fremover

Fagets formål:

Formålet med undervisningen på modulfaget ”Din hjælpeordning – nu og fremover” er, at eleverne bliver bekendt med de muligheder, der er for at modtage personlig pleje, praktisk hjælp, pædagogisk støtte og ledsagelse efter Lov om Social Service.

Undervisningen skal give eleverne forudsætninger for aktiv deltagelse og stillingtagen i deres eget liv bl.a. mht. den type hjælp de enten allerede modtager eller fremover skal modtage og det indhold i hverdagen, de ønsker.

Undervisningen skal endvidere give eleverne indsigt i rettigheder og pligter i forbindelse med de forskellige former for hjælpeordninger samt redskaber til at fungere optimalt med den hjælpeordning de har eller fremover vil få. .

Mål, delmål, slutresultat:

At eleverne

- får kendskab til dele af Lov om Social Service – bestemmelsernes indhold og betydning i praksis
- bliver bevidste om deres eget hjælpebehov
- kan beskrive deres hjælpebehov fx i en ansøgning om en hjælpeordning
- kan udfærdige en arbejdsbeskrivelse – herunder beskrivelse af væsentlige vilkår
- kan udarbejde en annonce
- bliver i stand til at gennemføre en ansættelsessamtale
- bliver i stand til at udtrykke deres ønsker og behov
- får indsigt i relationen mellem bruger og hjælper – og deres egne styrker og svagheder
- får indsigt i arbejdsmiljøbestemmelser
- får redskaber til konflikthåndtering

Fagets almene perspektiver:

Undervisningen skal sætte eleverne i stand til

- at forholde sig til begreber som samarbejde, konflikthåndtering, relationer mv.
- at lytte, fortælle og diskutere forhold af generel og personlig betydning

Indhold:

- Individuel plan (vejledning)
- Ekskursioner i botilbud og private hjem
- Behovsafdækning
- Undervisning i lovgrundlag – rettigheder/pligter
- Rollespil
- Øvelser
- Plenumdiskussion + gruppearbejde på baggrund af oplæg

Undervisningsmateriale:

- Film: ”Når mine hænder er dine”;
- Håndbogen: ”Hjælp i eget hjem”.
- Interviews
- Personlige indlæg/livsfortællinger

Undervisningssprog:

Dansk

Arbejdsformer:

- Arbejde i mindre grupper

- Individuelt arbejde
- Plenum
- Rollespil

Metoder:

- Individuel undervisning
- gruppearbejde med supervision
- Foredrag/oplæg
- Rollespil
- Ekskursioner

Hjælpemidler:

Tavle, OVH, powerpoint, computer, video/DVD-fremviser mm.

Evalueringsformer:

- Individuel opfølgning og vejledning.
- Skriftlig evaluering (individuelt /små grupper)
- Mundtlig evaluering i plenum

H-MODUL: Fysisk aktivitet, musik og bevægelse

Formålet for faget:

Det overordnede mål for denne undervisning er primært, at eleverne oparbejder en lyst til at dyrke fysisk og kognitiv aktivitet, og herigennem at opleve at fysisk aktivitet, musik og bevægelse er glædesfyldt.

Mål, delmål og slutmål:

- Kendskab og indsigt i mange forskellige bevægelsesformer med og uden musik.
- Forøge sine evne indenfor områderne: udholdenhed, bevægelighed (smidighed), muskeludholdenhed og koordination.
- Udvikle individuel kropsbevidsthed, hvilket kan overføres til andre idrætsdiscipliner eller almene aktiviteter i hverdagen.
- Øge selvtiliden ved at bryde personlige grænser f.eks. ved at lave en lille fremvisning af timernes indhold.
- Opleve det forpligtende fællesskab, hvor eleverne har et ansvar overfor sig selv og for gruppen.

Fagets indhold:

Indholdet i dette fag vil være følgende:

- Musik, bevægelse og kropsudtryk
 - Opvarmning til musik.
 - Indsigt i forskellige dansegenre f.eks. jive, funk mm.
 - Andre bevægelsesformer hvor musik har en dominerende betydning f.eks. aerobic, yoga, pilates, afspænding mm.
 - Indsigt i rytmisk gymnastiks kvaliteter f.eks. løb, afsæt, sving mm.
 - Indsigt i bevægelsesdrama.
 - Arbejde med rytmiske håndredskaber – vimpler, køller, tøndebånd og bolde.
 - Arbejde med sekvenser og serier til musik.
- En lille teoridel:
 - Indsigt i forskellige bevægelsesteorier f.eks. Laban.
 - Indblik i gymnastikens og dansens historie.
- Anden fysisk aktivitet
 - Lege og stafetter.
 - Forskellige boldspil – volley, basket mm.
 - Alternative boldspil
 - forskellige o-løb.

Undervisningsmaterialer:

Cd'er med musik, et anlæg, håndredskaber f.eks. køller, tøndebånd, sjippetove, vimpler mm, softunderlag, forskellige bolde og andre småredskaber.

Undervisningssprog:

Det primære undervisningssprog vil være dansk.
Kropssprog og kropsudtryk.

Arbejdsformer:

Der vil være afveksling mellem følgende arbejdsformer:

Individuelt
Pararbejde

Gruppearbejde

Metoder:

Eleverne vil gennem kropslige aktiviteter skabe deres individuelle erfaringer i dette fag. Der vil primært være fællesundervisning, hvor individuel undervisningsdifferentiering vil blive inddraget efter behov.

Evalueringsformer:

Løbende mundtlige og skriftlige evalueringer ved hver undervisningsgang.

En fremvisning af en lille rytmisk serie for andre.

Videoptagelser → individuelle rettelser.

H-MODUL: Glas

Formål:

Formålet med glasundervisningen er at vække interessen for kunstnerisk arbejde, ved at eksperimentere med form og farve, således at eleven har lyst til at beskæftige sig med kreativt arbejde fremover.

Indhold:

Forskellige former for dekorerings og brug af materialer, maling, tilskæring og udarbejdelse af forme. Diskussioner vedrørende kunst og design. Evt. besøg på glasmuseum.

Undervisningsmaterialer:

Eleverne bliver præsenteret for en række materialer, som kan anvendes i glasproduktionen: bulls eye glas, float glas, kobber, messing, stanniol, sand, fiberpapir mm.

Undervisningssprog:

Dansk, Engelsk, Kropssprog

Arbejdsformer/metoder:

Via forskellige glastyper og brændingskurver udforskes grænserne for hvad der er muligt, med glas materialet. Oplæg hver gang om forskellige metoder og materialer. Gennemgang og evaluering af færdige ting, som afsæt for nye ideer og erfaringsudveksling.

Hjælpemidler:

Skæreredskaber, særlige bordplader, glasovn, tænger og kunstbøger

Evalueringsformer:

Løbende evaluering ved afslutning af hver diciplin. Fælles evaluering ved forløbets afslutning.

H-MODUL: Kor

Overordnet mål med undervisningen

At udvikle elevernes sangmæssige kunnen både teknisk og udtryksmæssigt, at træne melodisk hukommelse, evne til at synge og lytte til flerstemmige satser, styrke rytmeformelse, hørelære og intonation.

Undervisningen er planlagt som en kombination af fælles fysisk/vokal opvarmning, stemmetræning med tekniske øvelser omhandlende især støtte og klangdannelse. Derefter indstudering og finpudsning af korsarrangementer, hvis sværhedsgrad afhænger helt af det enkelte holds faglige niveau. Der kan evt. også blive tid til individuel stemmevejledning med gruppen som observatører. Denne og andre opgaver, har som formål at udfordre elevernes egne grænser mht. at stå frem og tage plads, at turde fejle, lege, være kreative i hinandens nærvær.

Det teoretiske grundlag for undervisningen er baseret på sangteknisk materiale af Cathrine Sadolins "Rough, Ready & Able" samt Joe Estills "EVTS". Repertoiret kommer til at strække sig fra groovy korarrangementer m. solister fra rock/pop genren -både dansk og udenlandsk-, over højskolesange til afrikanske sange og korarrangementer med fagter og danse.

Vi kommer omkring mange forskellige musikhistoriske epoker og får sat sangene ind i deres genremæssige og historiske sammenhæng. Vi oplever musik som æstetisk, kulturelt og historisk fænomen. Her bor Grundtvig, Madonna, Kashmir og Angelique Kidjo dør om dør, og vi beskæftiger os med deres musik ud fra mange forskellige vinkler. På den måde forsøger vi blandt andet at forstå, hvordan musikken påvirker os, og hvilken rolle den spiller i vores og andres kulturer. Samtidig forholder vi os praktisk til musik ved at indøve og udøve den, synge og spille den – og med refleksionen i baghovedet.

Undervisningen munder hver gang ud i en form for performance, hvor eleverne viser en opsamling af de materiale og de færdigheder de har tilegnet sig i løbet af semesteret.

H-MODUL: **Kungfu**

Fagets formål

At give eleven indsigt i Kungfu kampkunst.

At give eleven fysiske og mentale styrke igennem træning.

Mål, delmål, slutresultat:

At eleven opnår kropsbevidsthed.

At øge elevens smidighed, balance, styrke, koordination og koncentration.

At øge elevens selvtillid.

At have kendskab til østasiatisk kampkunst og kampsport så som Karate, Taekwondo, m.m.

Fagets almene perspektiver

At eleven forstår meningen med at træne kampkunst og kampsport.

Indhold:

Der undervises både praktisk og teoretisk.

Der undervises tiger-stil form.

Der undervises stokke-form.

Der undervises de grundlæggende kungfu teknik.

Materialer:

Stok

Kungfu film: "Fearless" af Jet Li.

Kungfu video: " Martial Arts World"

Tiger-stil form

Stokke-form

Billedbøger

Sprog:

Dansk

Delvis engelsk for udenlandsk elever.

Arbejdsformer:

Gruppetræning

Fællestøring

Individuelt træning

Metoder

Fælles visning af filmen.

Fælles visning af video.

Oplæg fra lærer.

Eleverne instrueres i fællesgruppe.

Specialundervisning

Nogle elever skal have ekstra hjælp for at lære øvelserne, og andre har brug for at forbedre deres krops kondition.

Hjælpemidler

PC

DVD afspiller

Projekter

Stok

Evalueringsformer

Eleverne kan lave en del af tiger-stil form og stokke form.

Forhold til hovedsigtet

Myndighed, værdighed og solidaritet

Kungfu træning kan opbygge elevens selvtillid, fællestræning gives teamwork og gode energier.

H-MODUL: Madlavning

Fagets formål

Formålet med Madlavning er, at eleverne (grupper på 6-8 elever) udvikler deres kompetencer til at kunne lave mad for senere at kunne bo så selvstændigt og selvhjulpent som muligt.

Mål, delmål, slutresultat

- At forstå hvilke elementer der kræves for at lave mad dagligt.
- At forstå hvilke muligheder der er for at variere kosten.
- At blive bevidst om elevens egen rolle i givne situationer, i madlavning at overskue og agere på en konkret arbejdsopgave.
- At få udviklet vaner og huskemetoder til praktisk at lette deres hverdag.
- At forstå egne kognitive vanskeligheder, og indlære hjælpemetoder.
- At forstå hygiejne er vigtig for fysisk velvære og nødvendigt for sundheden.
- At fremme elevens evne til at indgå i sociale sammenhænge ved at kunne invitere på middag.

Fagets almene perspektiver

Formålet med Madlavning er, at eleverne (grupper på 6-8 elever) udvikler deres kompetencer til at kunne lave mad så selvstændigt og selvhjulpent som muligt. At eleven udvikler evner til at kunne bo så selvstændigt og selvhjulpent som muligt. Desuden deltage selvstændigt og aktivt i samfundslivet .

Indhold

Materialer

Materialer er mappe med skriftlige opskrifter illustreret med fotos af hele arbejdsgangen.

Praktiske opgaver eksempel:

Lav ”Frikadeller med kartofler, sovs og salat”

1. Eleven skal måle, veje ingredienserne af .
2. Eleven skal klargøre råvarerne til madlavningen.
3. Eleven skal lave maden og anrette.
4. Eleven skal rydde og vaske op.
5. Eleverne skal under hele arbejdsprocessen forholde sig til hygiejne.

Sprog

Sproget er Dansk

Arbejdsformer

Arbejdsform er se nedenstående.(under Metoder)

Gruppen er på 6-8 elever, det giver et trygt og overskueligt læringsmiljø.

Metoder

Oplæg fra læreren og supervision fra læreren.

Opgaver i skriftlig/fotografisk form.

Opgaver af praktisk art relateret til oplæg og opgaver.

Specialundervisning

Til elever med kognitive vanskeligheder gives der individuel undervisning til de arbejdsopgaver der kræver det. Derudover afdækkes hvilke hjælpemidler som er nødvendige for elever med fysiske vanskeligheder.

Hjælpemidler

Hævesænke borde, diverse køkkenmaskiner, special knive, special skærebrætter.

Evalueringsformer

Mundtlig evaluering

Foto (dokumentation/huskemiddel)

Forhold til hovedsigtet

Eleverne får redskaber til at deltage i samfundslivet. Med viden om egen praktiske kompetence, får eleven indflydelse på eget liv og kan agere aktivt selv med myndighed og værdighed. Samtidig med at trygheden ved at kende egne kompetencer indfinder sig, vokser overskuddet til at; - se til siden og have forståelse af solidaritet med andre i det samfund der ageres i.

H-MODUL: Re-design

Fagets formål:

Formålet med faget Re-design er flerfoldig og kan beskrives gennem 3 hovedområder; Design og produkt, Materiale og værktøjskendskab og Skabende processer.

Eleverne skal lære at være innovative og skabende og faget søger at stimulere deres forestillingsevne, kreativitet og evne til at udtrykke sig gennem et materiale. Re-design er således et fag baseret på elevernes håndværksmæssige arbejde med fremstilling af ting med æstetisk og funktionel værdi.

Mål:

Målene kan i faget beskrives i forhold til de 3 hovedområder.

Materiale- og værktøjskendskab

- vælge og bruge værktøj, maskiner og øvrige tekniske hjælpemidler hensigtsmæssigt
- forholde sig til miljø, herunder bæredygtighed, ved materialevalg og bearbejdelse
- afprøve forskellige materialers muligheder og begrænsninger.

Design og produkt

- gennemføre et arbejdsforløb fra inspiration og idé over planlægning til udførelse og evaluering
- vurdere et færdigt produkt ud fra en æstetisk og funktionel synsvinkel
- formgive med personligt præg og i overensstemmelse med valg af tid og kultur
- eksperimentere med materiale, form, farve og funktion
- fortælle om arbejdsprocessen og fremlægge produktet.

Skabende processer

- udtrykke sig gennem skabende, praktisk arbejde
- arbejde i en kreativ arbejdsproces
- vurdere egen arbejdsindsats.

Slutmål

At eleverne skaber et produkt der befinder sig i et spændingsfelt mellem form, funktion og udtryk. Foruden delmål styrker det deres selvtillid, engagement og selvvirksomhed, samarbejdsevne, kreativitet og skabelyst.

Fagets almene perspektiver:

Faget tilbyder eleverne et andet syn på det at være forbruger. Det moderne menneske er fjernet fra de skabende processer der ligger bag alle de ting vi indretter os med i dagligdagen. Produktion sker ikke i så høj grad i elevernes nær miljø, men i Taiwan og Kina. Med Re-Design vendes der for en stund tilbage til at have værktøj i hænderne, til at få en idé, designe det og få det til at få form.

Indhold:

Anskaffelse af materialer

Design og ide udvikling

Produktionsfase og efter bearbejdning

Præsentation

Overvejelser, beslutninger og konkrete problemløsninger, som eleverne har været igennem i løbet af produktfremstillingen, indgår i evalueringen, når de vurderer deres egen arbejdsindsats.

Materialer:

I faget anvendes alle tænkelige materialer; primært metaller og træ, men også plast, gummi og sten.

Arbejdsformer:

Individuelt arbejde
Pararbejde
Gruppearbejde

Metoder:

For at Re-designe et produkt kræves det at eleverne skal igennem hele arbejdsprocessen fra inspiration og idé over planlægning til udførelse og evaluering.

I denne måde at arbejde på tages der udgangspunkt i en tanke, idé eller følelse, som skal komme til udtryk i et konkret produkt. I produktfremstillingen skal eleverne forholde sig til, hvilken form og hvilken funktion produktet skal have, og hvilket udtryk det signalerer.

Evalueringsformer:

Udstilling til fagens fest
Præsentation og respons på holdet

Forhold til hovedsigtet:

(livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse)

Livsoplysning er et begreb, der rummer universelle og almenmenneskelige problemstillinger.

Livsoplysning ligger i forlængelse af den bestående oplysningstradition for de frie skoler og vedrører de store spørgsmål i tilværelsen.

Folkelig oplysning rummer oplysning om store og små fællesskaber samt forholdet til det individuelle. I folkelig oplysning er det individuelle og det fælles sider af samme sag og hinandens forudsætning.

Demokratisk dannelse understreger opgaven i at fastholde og udvikle en proces, der fører frem mod demokrati. Det markerer, at det er de frie kostskolers opgave at danne sine elever til engagerede medborgere med lyst og evne til at være aktive i et demokratisk samfund. Begrebet vedrører både undervisningens indhold og elevernes mulighed for medbestemmelse i såvel undervisning som samvær og dermed kursernes tilrettelæggelse.

H-MODUL: Syning

Formål

Formålet med undervisningen er, at eleverne udvikler deres kreative evner samt at de handicappede elever skal have mulighed for at deltage i et fagområde, hvor de tidligere har følt sig begrænset. Gennem aktiv og skabende beskæftigelse med tekstilfaget skal undervisningen være med til at udvikle elevernes fantasi, fremme de motoriske evner og skærpe koncentrationsevnen. Undervisningen skal give eleverne en følelsesmæssig tilfredsstillelse som kan være til gavn for den personlige udvikling.

Mål, delmål og slutmål

- at udvikle den enkelte elevs kreative færdigheder
- at eleven bevidstgøres omkring omhyggelighed og stiller krav til det færdige resultat
- at eleven lærer at arbejde med computerteknologiens muligheder i faget
- at eleven stilles personlige udfordringer
- at eleven gennem undervisningsforløbet får lyst til at arbejde med håndværket enten professionelt eller bare til husbehov efter højskoleforløbet

Fagets almene perspektiver

Undervisningen skal sætte eleverne i stand til at forholde sig til forbrug – genbrug – miljø

Indhold

- mønstertegning
- tilskæring
- tilretning/opsyning
- computer og tekstilfag
- planlægning og udførelse af modeshow

Undervisningsmateriale

mekaniske symaskiner, computerstyret symaskiner, computerstyret broderimaskiner, overlockere, computere med internetadgang, cd-rom til mønsterkonstruktion, elektriske sakse

undervisningssprog

dansk –med oversættelse for de udenlandske elever

Arbejdsformer

individuel arbejde

Metoder

individuel undervisning

Evalueringsform

- skriftlig og mundtlig evaluering
- modeshow på skolen

H-MODUL: Film - der vil noget

Formål:

Formålet er to delt og har til hensigt; dels at give kursisten et teoretisk kendskab til de fortællestrukturer og virkemidler der bruges i film og meget journalistik, samt at skabe et debatforum hvor almene emner diskuteres med udgangspunkt i den sette film.

Film fylder en stor del af manges hverdag og grænserne mellem dokumentar og fiktion bliver mere flydende. Derfor giver en forståelse af fortælleteknikkerne og virkemidlerne en bedre forudsætning for at forholde sig kritisk til de inputs vi får. Yderligere giver det en bedre forudsætning for selv at formulere sig struktureret.

Program: Cykeltyven

Teori: Lidt filmhistorie

Aktantmodellen

Tema: At handle mod egen moralske overbevisning.

Kongekabalen el. The Constant Gardner

Teori: Berettermodel

Tema: Hvad betyder konspirationsteorier for demokratiet.

Forhåbentlig en visning ved Århus Filmfestival

Nattevagten vs. Nightwatch

Teori: Lidt filmhistorie

Europæisk symbolsprog vs. Hollywood

Colorgrading

Tema: Om at udfordre hinanden /hvem udfordre os når vi bliver voksne.

Den Tjekkiske Drøm.

Teori: Dokumentar eller skjult kamera.....

Tema: Hvor går den etiske grænse i produktionen af dokumentarfilm.

Babel.

Teori: Den ny fortælleform.... ”Sommerfugle effekten”

Tema: At tro på den gode hensigt i alles handlinger.

IDRÆT 2: Idrætstimen

Formål - Mål, delmål, slutresultat

Målet er:

- at få kroppen rørt på forskellige måder
- at få pulsen op på max. niveau
- at blive introduceret for forskellige boldspil, lege og aktiviteter, der fremmer motionen.
- at opleve glæden ved at lave noget fysisk sammen med andre og opleve at det kan give et andet fællesskab.

Fagets almene perspektiver

I faget lærer man at være medspiller på et hold, hvor alle skal have en plads. I holdsporten finder man derudover ud af, at man skal deltage aktivt, fordi det ellers kan gå udover holdkammeraterne.

Arbejdsformer

ALT man kan bruge.

Forhold til hovedsigtet

At der skal være plads til alle.

At den med de stærkeste skuldre bærer mest

At andre er afhængige af ens fremmøde og deltagelse.

At sport og idræt også er en social aktivitet, der fremmer glæde ved og kendskab til hinanden.

IDRÆT 2: L'Hombre

Fagets formål - mål, delmål, slutresultat

Formålet med undervisningen på faget "L'Hombre" er, at eleverne udvikler deres evne og lyst til at bruge hovedet ved at spille kortspillet L'Hombre og til at formidle deres interesse for, viden om og erfaringer med det at spille kort, specielt L'Hombre.

L'Hombre-undervisningen skal udvikle eleverne socialt og mentalt. Den skal udvikle deres analytiske evner, skærpe koncentrationsevnen og give dem en oplevelse af og en forståelse for logisk tankegang, men også kreativitet.

Vigtigst af alt er, at eleverne lærer at spille uden frygt for at tabe, at bruge deres ressourcer maksimalt og at glædes over spillets skønhed og samværet med andre.

Fagets almene perspektiver

L'Hombre er et gammelt kulturelt spil, der tidligere var det dominerende kortspil i Danmark. Det omtales i adskillige bøger, hvor det ofte er f.eks. stationsforstanderen, lægen, skolelæreren og præsten, der spiller L'Hombre.

Spillet kræver koncentrationsevne, hukommelse samt kombinationsevne, hvis man skal lære at spille det godt. Desuden bør man tilstræbe god opførsel overfor sine med og modspillere.

Arbejdsformer

Til brug i undervisningen anvendes spillekort, mapper til kortturneringer, noteringspapirer, blyanter og viskelædre.

Undervisningssproget er dansk med oversættelse til engelsk for en enkelt elev. Der udleveres tekster, der gennemgår l'hombrespillets forskellige regler og facetter.

Arbejdsformerne er varierende med oplæg fra læreren indeholdende gennemgang af regler, spilteknik mm. Derudover arbejdes der i grupper, hvor man øver sig i at spille.

Metoder

Fælles gennemgang af spillets facetter og problemstillinger.

Gruppevis gennemspilning af eksempler på interessante eller vanskelige spil.

Gruppevis træning i gennemførelse af en serie af spil.

Specialundervisning

Nogle elever har brug for ekstra støtte i forbindelse med indlæring af regelsættet samt vurdering af muligheder under spillet. I perioder deles eleverne op i grupper, der modsvarer deres

Hjælpemidler

Af specielle undervisningsmidler anvendes kortholdere til de elever, der ikke selv kan holde et spil kort

Evalueringsformer

Evalueringsformen er mundtlig og foregår løbende under kurset.

Forhold til hovedsigtet

Eleverne skal lære at tage ansvar for deres egen gennemførelse af spillet og specielt deres individuelle svagheder. Desuden tilstræbes det at, de lærer at tage hensyn til hinanden, så svagere spillere ikke føler sig tilsidesat.

IDRÆT 2: Løbetræning

Formål:

Formålet med undervisningen på Løbetræning er, at eleverne udvikler deres evne og lyst til at motionere i form af løb og til at videreformidle deres interesse, viden om og erfaringer med løb. Undervisningen skal bibringe dem forudsætninger for et livslangt og aktivt idrætsliv i form af løb. Løbeundervisningen skal være med til at udvikle eleverne mentalt og fysisk. Den skal udvikle deres motoriske evner, skærpe koncentrationsevnen og give dem en oplevelse af og en forståelse for betydningen af det velvære, der er forbundet med at holde sig i god form.

Mål, delmål og slutmål:

- at udvikle den enkelte elev mentalt og fysisk.
- at de lærer at sætte sig et mål og forfølge det.
- at eleverne lærer at lytte til og handle ud fra kroppens signaler.
- at de lærer at tilrettelægge individuelle træningsmetoder alt efter behov og ambitionsniveau.
- at de får kendskab til forskellige træningsmetoder.
- at de får udviklet en analytisk tilgang til løbestil, træningsmetoder og løbeudstyr
- at de får indsigt i den mentale del af det at løbe

Fagets almene perspektiver:

Undervisningen skal give eleverne indsigt i motionens betydning for menneskets fysiske og psykiske velvære.

Den skal bibringe eleverne en forståelse af motionens positive indvirkning på indlæringsevnen i almindelighed.

Indhold:

- Løbetræning på forskellige distancer
- Løbeprogrammer
- Forskellige træningsmetoder (pulstræning, fedtforbrænding, intervaltræning, restitutionløb)
- Mentaltræning
- Løbeteknik (skridtlængde, kropsholdning, afsæt/landing, vejrtrækningsteknik m.m.)
- Skadeforebyggelse og -behandling
- Gennemgang af forskelligt løbeudstyr
- Konkurrenceløb

Undervisningsmateriale:

Internet- og bogkopi-baseret læsestof, opgaveark, træningsprogrammer, DVD/video-optagelser.

Undervisningssprog:

Dansk (med delvis oversættelse til engelsk for udenlandske elever).

Arbejdsformer:

- Individuelt arbejde
- Gruppearbejde
- Plenum

Metoder:

- Individuel undervisning
- Gruppearbejde med supervision
- Diskussion i plenum
- Foredrag

Evalueringsformer:

- Skriftlig og mundtlig evaluering
- Konkurrenceløb

IDRÆT 2: Taichi

Fagets formål:

Eleven kan opnå større kropsbevidsthed.

Eleven kan forstå at taichi træning kan styrke kropsenergi generelt, og påvirke helbredet i en positiv retning.

Mål, delmål, slutresultat:

Eleven forstår taichis grundprincipperne

At forbedre elevens tålmodighed

At forbedre balance, koordination og koncentrationsevne

At forstå kroppens indre energi (Chi /Qi)

At få indsigt i taichis historie og filosofi

Fagets almene perspektiver

Taichi bygger på en helhedsforståelse af mennesket som en enhed af kroppen og psyken, og som en del af det univers, det befinder sig i.

Gennem tilegnelse af viden omkring de grundprincipper, som Taichi bygger på, kan eleven få mulighed for at forstå sig selv i et større perspektiv end den umiddelbar bevidsthed.

Indhold:

Taichis principper

Standing / grounding træning - at stå som et træ.

At synke- eller slippe – afspænde

De 5 løseøvelser (af Master Huang)

En del Master Huang's taichi form

Historisk gennemgang af taichis udvikling.

Materialer:

”Tai Chi Chuan” af Torben Breman

Oplæg fra lærer om Taichis historie og filosofi,

Billedbøger

Taichi masters videofilm

Sprog:

Dansk

Delvis engelsk til udenlandsk elever

Arbejdsformer:

Gruppetræning

Fællestøring

Individuelt træning

Metoder

Fælles-visning af video

Oplæg fra lærer

Eleverne instrueres i fællesgruppe

Praktiske øvelser

Partnerøvelser

Specialundervisning

Nogle elever skal have ekstra hjælp for at lære øvelserne, og andre har brug for at forbedre deres

kropsbevidsthed

Hjælpemidler

PC

DVD afspiller

Projekter

Evalueringsformer

Eleverne kan lave nogle enkelt taichi øvelser, evt. en del taichi form.

Forhold til hovedsigtet

Myndighed, værdighed og solidaritet

Taichi lærer man at fokusere på ens egen krop og dens energi, og at træning i fællesskab giver gode resultater.

IDRÆT 2: Ud i det blå

Formål

At give kursisterne mulighed for at opbygge et naturligt forhold til at motion, samt gøre det til en almindelig og nødvendige rutine.

Samtidig vil deltagerne have mulighed for at opbygge /udbygge bekendtskaber med andre deltager.

Mål og resultat

Holdet vil tage udgangspunkt i planlagte gåture i lokalområdet. Målet vil være at deltagerne får inspiration, kendskab og mulighed for selv at planlægge og udføre motion. Samt mulighed for et større netværk af venner og bekendte.

Almen perspektiv

At forbedre egne muligheder for bedre og sundere livskvalitet.

Arbejdsform/metode

Alle er aktiv deltagende og får særlig i starten udstukket ruter og oplæg til samtale. Kursisterne vil også blive grupperet med tilfældige og for dem ukendte deltager.

IDRÆT 2: Qigong

Formål

Faget sigter mod at eleven dels opnår større kropsbevidsthed og dermed får indsigt i kroppens mekanisme, og dels forbedrer koncentrationsevne gennem praktiske øvelser.

Mål og delmål

Gennem teoretiske gennemgang og praktiske øvelser forventes det at eleven tilegner sig elementær viden om grundprincipperne for den traditionelle kinesiske medicin og nogle af de grundformer for Qigong og Taichi øvelser.

Almen perspektiver

Taichi Qigong og dermed den traditionelle kinesiske medicin bygger på en helhedsforståelse af mennesket som enhed af kroppen og psyken, og som en del af den univers, det befinder sig i. Gennem tilegnelse af viden omkring de grundprincipper, som Taichi Qigong bygger på, kan eleven få mulighed for at forstå sig selv i et større perspektiv end umiddelbar bevidsthed.

Indhold

I faget gennemgår vi følgende

- Elementær viden om kinesiske medicin
- Historisk gennemgang af Qigong og Taichis udvikling gennem ca. 4000år.
- Forskellige teknikker i vejrtrækning, udstrækning og meditation

Undervisningsmaterialer

I undervisningen indgår der OH materialer og tekster, som underviseren fremstiller, samt relevante videofilm.

Undervisningssprog

Dansk

Arbejdsformer og metoder

Undervisningen foregår dels som oplæg fra underviseren og dels som praktiske øvelser, både i holdet og i individuelt tilrettelagt form.

Hjælpemidler

PC med projekter og OH

Evalueringsform

Evalueringen foregår mundtligt.

INTROUGE AUGUST

Søndag

8.00-8.30	Morgenmad
11.00-12.30	P-møde
15.00	Eleverne ankommer
18.00	Aftensmad
19.30	Velkommen v. Ole Lauth, Præsentation af hj. Lærere, Leg PS, KA, HS, BT, Sang BS, IJ

Mandag 10.08 (MJ)

8.00-9.30	Morgenmad
8:30-9:00	Intro til bord grp.dag
9.00-10.30	Kend din bordgruppe, Præsentation af ugens program, Bordgruppe funktioner
10.30-11.00	Pause
11.00-12.30	Opdag Egmont, Alle lærere
12.30-14.00	Frokost
14.00-15.30	Opdag Egmont fortsat
18.00	Aftensmad
19.30	Aften arrangement: Aftenhygge på havnen (CT, PE, JS, BT, JT), kaffe/te/kage

Tirsdag 11.08 (YK)

8.00-8.30	Morgenmad
8.30-9.00	Morgensamling, Højskoleliv v. Ole Lauth (lillesal)
9.00-10.30	Præsentation af liniefag, Valg af liniefags besøg m. Brdgrp.
10.30-11.00	Pause
11.00-12.30	OL games (LI, PS, MK) Alle lærere
12.30-14.00	Frokost
14.00-15.30	OL games
18.00	Aftensmad
19.30	Aften tilbud: Spilleaften v. vagtlærere

Onsdag 12.08 (LB)

8.00-8.30	Morgenmad
8.30-9.00	Morgensamling v.Social rådgiverne
9.00-10.30	Enkelte grupper: Borger/assistent: Spisesal International: Lille sal /TA, YK), Øvrige: Hal (KB,NN,MK)
10.30-11.00	Pause
11.00-12.30	Enkelte grupper fortsat
12.30-14.00	Frokost
14.00-15.30	Enkelte grupper fortsat
18.00	Aftensmad
20.00	Intro til fællestimer (MK), Stand up v. Henriette Irene Dissing

Torsdag 13.08 (TA)

8.00-8.30	Morgenmad
8.30-9.00	Morgensamling, Præsentation af internationale elever
9.00-10.30	Prøv en linie 1
10.30-11.00	Pause
11.00-12.30	Prøv en linie 2
12.30-14.00	Frokost

14.00-15.00 Linievalg m. brd.grp.
15.00 Fælles info om busbooking(CH), Lærermøde
18.00 Aftensmad
19.30 Aften tilbud v. vagtlærere

Fredag 14.08 (MK)

8.00-8.30 Morgenmad
8.30-9.00 Morgensamling, Skema
9.00-10.30 Præsentation af eftermiddagens konkurrence.
10.00 Modulfags-messe og valg v. kontaktlærere
10.30-11.00 Pause
11.00-12.30 Messe og Modulfagsvalgfortsat
12.30-14.00 Frokost
14.00-15.30 Fest forberedelse (indkøb: BT, JN, HO)
18.00 Aftensmad
19.30 Fest med band

Lørdag 15.08

9:00-12:30 Mokost
13:00 Oprydning
18:00 Aftensmad

Søndag 16.08

9:00-12:30 Mokost
18:00 Aftensmad

Mandag 17.08(MJ)

8:00-8:30 Morgenmad
8:30-9:00 Morgensamling, Orientering om vejledning
9:00-10:30 Bordgruppe-møde, parlament og alt muligt
10:30-11:00 Pause
11:00-12:30 Enkelte grupper: Borger/assistent: Spisesal
International: Lille sal (TA, YK)
Øvrige: Hal (BK, NN, MK)
12:30-14:00 Frokost
14:00-15:30 Fælles: Opsamling/evaluering (introudvalg)
18:00 Aftensmad

Tirsdag 18.08

8:00-8:30 Morgenmad
8:30-9:00 Husmøde, valg til forskellige udvalg
9:00-10:30 Studierejse: Præsentation af rejsemål
10:30-11:00 Pause
11:00-12:30 Linietimer
12:30-14:00 Frokost
14:00-15:30 Linietimer
18:00 Aftensmad

TEMADAG: **Paralympisk dag**

Mandag den 8. september 2008

8.30	morgensamling
9.00–10.30	konkurrencer
10.30–11	pause
11–12.30	konkurrencer
12.30–13.30	frokost
13.30–15.00	finaler

Formål

Have en fællesoplevelse i handicapidrættens navn, lave noget man ikke nødvendigvis er vant til og få indsigt i de muligheder og begrænsninger at handicapidrættens har.

Mål, delmål, slutresultat

Introducere alle elever til idrætsgrene der er mulige at dyrke for mennesker med funktionsnedsættelse og introducere dem til hele konceptet: paralympic

Fagets almene perspektiver

En historisk gennemgang af paralympic's historie og hvordan man politisk og menneskeligt kan bruge sporten til at sætte fokus på handicappede mennesker og vende billedet fra at være en stakkel til at være en stærk idrætsudøver.

Indhold

En historisk og politisk gennemgang
Udøvelsen af forskellige discipliner
Fælles opvisning for hinanden

Undervisningsmateriale

Idrætsrekvisitter, handicapsportsrekvisitter, powerpoint og video

Undervisningssprog

Dansk /engelsk

Arbejdsformer

Lytte til foredrag
Konkurrere i forskellige grupper og hold
Fremvise

Metoder

Aktiviteter tilrettelagt af læreren
En kort introduktion til aktiviteten og dernæst ud og afprøve

Hjælpemidler

Kørestole, racerunnere,

Evalueringsformer

Der blev spurgt til dagen på næstkommende husmøde

STUDIETURE

Studieture

Vi lever i en verden, der i stigende grad bliver globaliseret og er præget af mobilitet og kultur-møder. Vi finder det vigtigt, at eleverne lærer at agere under fremmede himmelstrøg, hvor de ikke kender reglerne på forhånd. Vi vil gerne, at de får muligheden for at kende andre landes kultur. Vi vil gerne, at de ved at sammenligne miljø, madvaner og lignende bliver bevidste om forskellighed og derved kommer til at diskutere kvalitet og derfor bliver mere bevidste om, hvad de selv gør og ikke gør.

Egmont Højskolens studierejser, forberedelse og efterbehandling af disse for alle skolens elever er et obligatorisk tilbud og har som formål:

- at give eleverne indblik i andre landes kulturhistorie, samfundsforhold og dagligliv
- at lære at forberede en udlandsrejse med hensyn til alle praktiske forhold, aftaler mv.
- at fremme elevernes evne og lyst til at gøre sig gældende i international sammenhæng,
- at forstå de omstændigheder handicappede må leve under i lande med en anden kulturel og social baggrund end den danske
- at formidle de indvundne erfaringer ved hjælp af forskellige medier.

Studieturene efteråret 2008:

- Amsterdam
- Dresden
- Hamborg
- Norge
- Prag

STUDIETUR: Amsterdam

Program

Mandag

- 5.00 Mulighed for vækning
- 5.30 Morgenmad
- 7.00 Afg. Egmont
- 22.00 Forventet ank. til hotellet: Tulip Inn City West, Reimerswaalstraat 5, 1069 Amsterdam
- ?: Fælles middag på hotellet

Tirsdag

- 7.00 Morgenmad
- 9.00 afg. Til centrum
- 10.00 Byvandring i grupper. Vi ser på: Arkitektur, By-kunst, Gamle Amsterdam, Joordan
Frokost indtages på vej rundt
- 15.00 Kanalrundfart, Mødested: Leidseplatz kl. 14.40
- 17.30 Mulighed for kørsel hjem til hotellet

Onsdag

- 8.00 Morgenmad
- 10.00 afg. til Centrum: Reijks Museum, Van Gogh Museum, Stedelijk Museum
- Eftermid. Albert Cuip Markedet
- 19.00 Fælles spisning i byen

Torsdag

- 7.00 Morgenmad
- 9.00 Afg. til byen. Valgfri formiddag: Mulighed for:
Søfartsmuseét, Van Gogh Mus., Ajax fodb.mus., Reijks Mus.,
Anne Franks Hus, Tropemuseum
- Eftermid. Museer og andre kulturelle attraktioner i små grupper.
- 18.30 Fælles afskedsmiddag på hotel

Fredag

- 7.00 Morgenmad og hjemrejse
- 22:00 Forventet ankomst Egmont.

STUDIETUR: Dresden

Søndag 21/9

- 6:00 Morgenmad samt madpakkeproduktion på skolen.
Inden da er al bagage placeret under skiltet 'Dresden' i hallen.
- 7:00 Afgang fra skolen
- Bus
- 20:00 (ca.) Ankomst til hotel Dresden. Vi spiser på hotellet, når vi er klar.

Mandag 22/9

- 7:30 Morgenmad
- 9:00 Afgang fra hotellet
- 10:00 Kombineret Dresden sight-seeing.
Sejlad på Elben, kort gåtur samt kørsel med kabelbane til udsigtspunkt
Madpakker med fra hotellet
- 14:00 Besøg i Frauenkirche samt tur i den "gamle", centrale bydel
- 19.00 Mad på hotellet

Tirsdag 23/9

- 8:00 Morgenmad
- 9.30 Afgang fra hotellet
- 10.30 Rundvisning på Zwinger museet. Vi skal se Alte Meister.
Frokost i "Grosser Garten"
- 14.00 Deutsches Hygiene-Museum.
- 19.00 Mad på hotellet

Onsdag 24/9

- 8.00 Morgenmad
- 9.30 Afgang fra hotellet
Meissner Porcelænsfabrik
Frokost i byen somewhere, kulturelle seværdigheder
- 19.00 Mad på hotellet

Torsdag 25/9

- 6.30 Morgenmad på hotellet. Inden da er al bagage afsat i receptionen.
Hotellet har smurt madpakker til os.
- 8.00 Afgang fra hotellet.
- Bus
- 21.00 Ankomst på skolen igen.

STUDIETUR: **Hamborg**

1.dag

8:00 Kørsel fra højskolen
12:00 Frokost på Autobahn
13-14 Indkvartering
Tur til bymidte med S-Bahn.
20:00 Middag på hotel

2.dag

Sightseeing i Hamborg med bus og guide.
Efter frokost: Havnerundfart

3.dag

3 grupper i Hamborg: Kunsthalle-Deichtorhalle, Koppel 66, Zoo , Havnen, Maritim museum

4.dag

Neuengamme (kz—lejr), Kulturelle seværdigheder i Hamborg

5.dag

10:00 Afgang fra hotel
Hedeby
18:00 Ankomst til Højskolen

STUDIETUR: Norge

Søndag 21/9 Rejsedag

- 7.00-8.00 Morgenmad og smøring af madpakker
(alle mand er færdig kl 8.00, og klar til at tage fat.)
- 8.30 AFGANG Egmont Højskolen
- 11.45 Senest mødetidspunkt Hirtshals
- 12.45 Afgang Hirtshals
- 16.30 Ankomst Larvik
- 21.00 (ca.) Ankomst Merket.
Indkvartering og natmad

Mandag 22/9

- 9.00 Morgenmad
- 10.00 Aktiviteter på Merket: Svævebane, Forhindringsbane, Hestevognstur
- 13.30 Frokost
- 14.30 Kanotur og vandaktiviteter.
(kanotur med mulighed for overnatning i telte og træer for friluftfolket)
- 18.30 Aftensmad

Tirsdag 23/9

(Friluftfolket bliver hentet)

- 9.00 Morgenmad
- 10.00 Heldagstur til Jotunheimen
- 13.30 Frokost BBQ i Jotunheim
- 14.30 Jotunheim
- 18.30 Aftensmad

Onsdag 24/9

Elgetur ved morgengry

- 9.00 Morgenmad
- 10.00 Workshops: Bagning, Fisketur, Smedning og støbning
- 13.30 Frokost Vi laver mad på bål
- 14.30 Mulighed for: Kano, Keglebane, Evt.fremstilling af svedehytte og badning, Fiske
- 18.30 Aftensmad
- Aften- arrangement ved Per. Guitar, pandekager og hygge

Torsdag 25/9 Rejsedag

- 9.00 Morgenmad + madpakker
- 10.30 Afgang Merket
- 13.30 Frokost Madpakker
- 15.00 Eftermiddagsophold i Tønsberg
- 17.30 Afgang Larvik
- 18.30 Aftensmad på Færgen
- 21.15 Ankomst Hirtshals
- 23.30-?? Ankomst Egmont Højskolen

STUDIETUR: **Prag**

Søndag 21/9 Afrejsedag

Formiddag: Autobahn
Eftermiddag: Autobahn
Aften: Autobahn
Sen ankomst til hotellet

Mandag 22/9

Formiddag: Bytur til Prag Slot, Katedral, Alkymisternes kvarter og Karlsbroen.
Eftermiddag: Guided tur rundt i det jødiske kvarter.
Det mekaniske ur og torvet.
Aften: Aftensmad på hotellet kl. 20
Den syngende fontæne

Tirsdag 23/9

Formiddag: Koncentrationslejren Theresienstadt
Eftermiddag: Koncentrationslejren Theresienstadt
Aften: Spisning ved solnedgang i TV-tårnet med udsigt over Prag by 360° rundt.
Tur Koncert i operaen/jazzclub/Laterna Magica

Onsdag 24/9

Formiddag: Rundt i Prag, Museer og andre kulturelle seværdigheder.
Eftermiddag: Kl. 14: Besøg på "Det gule marked"
Aften: Afslutningsaften på hotellet kl. 20

Torsdag 25/9 Hjemrejsedag

Autobahn...

TEMADAG: **Bordgrupper**

Temadag fredag den 31. oktober

Formålet med dagen

Er at styrke bordgruppens identitet som en familieagtig enhed. At eleverne sammen med lærerne i gruppen skal planlægge og gennemføre en undervisnings- eller samværsaktivitet, som tilgodeser gruppen som en enhed og samtidig tager hensyn til de enkelte medlemmer i gruppen.

Dagens program er:

Danfoss Universe. YK, JN og NB, Friluftsliv. PE, BK og HS. Randers Regnskov. PS, NN, JS, HA, Kattegat Centret. BT og KA. Århus. MJ, Stenomuseet. CH og Hou Værft: CT.

TEMAUGE: Uge 47

Foreløbigt program

Tirsdag d. 18.11.

- 08.30–09.00 Temauge-start. Regler for Egmont medie-spillet. (Lidt om det tekniske?)
09.00–10.30 Indledende input, Foredrag v. journalist Hans Faarup
11.00 – 11.30 Redaktionsmøder
De forskellige redaktioner mødes.
Redaktionerne fordeler roller: chefredaktør(-er), journalister, fotografer, lay-outere, redigeringsteknikere osv.
14.00–15.30 Spillet starter
Pressekonference om (tider for) de første begivenheder.
Herefter events osv...

Onsdag d. 19.11.

- 08.30 → Spillet fortsætter
Events..
09.00–10.30 Tekniske kurser
Layoutere: Adobe InDesign (KR MD) (SK)
Billed-redaktører: Adobe Photoshop Elements (NB Andreas)
15.30 Avis-deadline, Aviser skal være klar til tryk
18.00 Aviser udgives
Aviser hænges på vægge, samt lægges i cirkulations-eksemplarer i Glasgangen

Torsdag d. 20.11.

- 08.30–09.00 Morgensamling
09.00 → Spillet fortsætter
Events..
15.30 Avis-deadline, Aviser skal være klar til tryk
18.00 Aviser udgives
Aviser hænges på vægge, samt lægges i cirkulations-eksemplarer i Glasgangen

Fredag d. 21.11.

- 08.30–09.00 Morgensamling
09.00 → Spillet fortsætter
Events..
11.00 Events slutter
Alle historier/events skal være afsluttede
14.30 Avis-deadline, Aviser skal være klar til tryk
14.30-15.30 Oprydning. Grundig oprydning i alle brugte lokaler
18.00 Aviser udgives
Aviser hænges på vægge, samt lægges i cirkulations-eksemplarer i Glasgangen
20.00 Award-show
Priser for bedste ... alt muligt

Lørdag den 22. 11

Familie/vennedag – se denne.

FAMILIE/VENNEDAG

Familie/vennedag lørdag den 22. november 2008

- 10.30-11.00 KAFFE i spisesalen
tilmelding til hvilket fag man vil ud på: Ansvarlige:PE/CT
- 11.00–12.30 fællessamling i lillesal.
Fællessang og noget om højskolen og et morgensamlings indslag.
Ansvarlige:KB (OL)
- 12.30–14.00 frokost (med elevhjælp), Kontakt til køkkenet m.m.KT
- 14.00–15.30 ud og have et fag. Forslag til forskellige fag:
- cykeltur og racerunner:BS
 - gåtur i Hou:CH
 - kunst og kulturtur på skolen og området:AC/KT
 - klatring og boccia:PS/LI
 - tilpasset idræt og bevægelse i Hou hallen:HS, RM
 - Uha da da eller lignende:NN
 - kortfilm:NB
 - friluftsliv:JS
 - kinesisk kultur med kampsport:JT
 - et psykologisk emne:AM
 - kor:IJ
 - kajak og følgebåd (hvis vejret tillader det):KA/PE
 - kunst – Lanterner:_____
 - ny hjælper/brugerordning – borger/assistent:LB/MP
 - Ordblind for et par timer:HA/BK
 - Madlavning:MJ
 - Noget internationalt:TA/TS
- 15.30 Kaffe og kage
- 18.30 aftensmad – 2 retter, hovedret og dessert. Eleverne ”serverer” for gæsterne.
Der kan være forskellige indslag under middagen
Senere: fest v. parlamentet/festudvalg eller lign.
Weekendvagtlærerne er kontaktperson

OUTROUGE: Uge 51

	Søndag 14/12	Mandag 15/12	Tirsdag 16/12	Onsdag 17/12	Torsdag 18/12	Fredag 19/12	Lørdag 20/12
8:30-9		Morgensam	Morgensam	Morgensam	Morgensam		
9-10:30	Morgenmad	E-modul	Linie	Linie	Idræt		
10:30-11	Pause	Pause	Pause	Pause	Pause		
11-12:30	Ansæt.sam- taler/ ekskursion	Vejledn. Bordgrup.	Linie	Linie	Idræt		Hjemrejse senest kl. 12:00
12:30-14	Frokost	Frokost	Frokost	Frokost	Frokost		
14-15:30	Ekskursion	Idræt	Linie	Jule-guds- tjeneste	Afslutnings- tale/beviser		
	Aftenfag		20:00-22:00 Fagenes fest	Afslutnings fest			

ELEVPARLAMENT

Elevparlamentet

Formålet med et elevparlament på Egmont Højskolen er at øge elevernes lyst og evne til at være aktive i et demokratisk samfund, både på og uden for højskolen. At give eleverne mulighed for medbestemmelse i såvel undervisningen som samværet uden for undervisningstiden.

- Parlamentet består af en repræsentant + en suppleant fra hver bordgruppe.
- Parlamentet har møde/undervisning en undervisningslektion om ugen.
- En lærer planlægger og gennemfører undervisningen for Parlamentet.
Undervisningen består af både teoretiske og praktiske emner.
Teoretiske emner: Demokratiets historie, demokratiske principper og spilleregler, Hal Koch osv. osv.
Praktiske emner: Formidling af budskaber, argumentation, mødeledelse og debat. Det praktiske har desuden Husmødet som sit 'praktik-sted'. Her udøves demokrati i praksis, og man kan øve sig i fx mødeledelse, oplæg til debat, oplæg til beslutning, hensyn til mindretal osv. osv.
- Parlamentet planlægger, forbereder og gennemfører Husmødet, der dels bruges til praktiske meddelelser og beslutninger, dels til debatter mv.
Der lægges op til øget skriftlighed i kommunikationen mellem Parlament og Bordgrupper, så Parlamentet fx sender dagsorden med til Bordgruppemøderne. Parlamentet tager referat af sine møder.
- Parlamentet står for 2 undervisnings/emnedage og 2 fællestimer. Disse dage skal være kalendersat fra semesterets start.

FÆLLESTIMER

Formål med faget:

Formålet med faget er at præsentere eleverne for en bred vifte af arrangementer, som har almindelige karakter. Det tilstræbes at vække elevernes interesse for emner og områder af menneskelivet, som er af oplivende og oplysende karakter, således at det kan sætte tanke, følelse og intellekt i spil på både kort og længere sigt. At give eleverne indblik i aktuelle problemstillinger, relevante samfundsdebatter og politiske temaer. At give eleverne en bred orientering om, hvordan mennesker lever, tænker, udtrykker sig og forholder sig til det omgivende samfund. Eleverne udfordres til at tage stilling og dermed til at deltage i samfundsdebatten.

Almene perspektiver:

Fællestimerne tager almene temaer op og viser samtidig, at temaerne kan udtrykkes på vidt forskellige måder. I løbet af efteråret bliver der præsenteret etiske dilemma, debat om samfundsforhold, samt kulturelle måder at udfolde sig på.

Indhold:

Faget indeholder:

- Koncert med Tobias Stenkjær.
- Foredrag om Sejlads i Stillehavet v. Lars Knebel
- Debataften om klima v. forskningschef Kurt Nielsen.
- Oplæg v. højskolens udenlandske elever om deres hjemland.
- Foredrag v. Ole Thyssen
- Om valget i USA v. Mads Fuglede
- "Det perfekte menneske" og "Det defekte menneske". En filmaften med Jørgen Leth
- Peter Toft om åbne standarder
- Boase projekt ved Designer mDD Maja Asaa
- Det amerikanske valg. Valgaften med Gospelkor og oplæg.
- Sangaften v. Bjarne Haahr
- BPA-høring. Den nye lov om Borgerstyret personlig assistance
- Kristuslegender v. Leif Hjernø
- Paneldebat om miljø
- Kunststudstilling
- Fagenes fest. En aften, hvorefter højskolens elever fremlægger fra efterårets fag.

Arbejdsform og metoder:

Undervisningen foregår som fællesundervisning. Ved nogle af emnerne er der tale om foredrag med efterfølgende debat. Andre emner benytter sig af kunstneriske udtryksformer, film og diasshows, diskussionsfremmende caféarrangementer og kreative indslag.

Evalueringsform:

Fællestimerne evalueres som en del af den samlede evaluering af Højskoleopholdet. Evalueringen sker både midt i- og i slutningen af opholdet på skolen. Desuden taler udvalget løbende med eleverne og indholdet og form på fællestimer.

3.7 Vejledning

Hvem der forestår vejledningen og denne/disses opgaver

Hver elev er tilknyttet en Kontaktlæreren som er ansvarlig for at drøfte elevens fremtidsplaner med vedkommende. Kontaktlærere har en række organiserede samtaler med eleven hvor formålet er at samtale om elevens fremtid, eventuelle studie- og erhvervsvalg og om elevens mål med opholdet på højskolen. Kontaktlæreren skal også hjælpe med til f.eks. at se ansøgninger igennem, gennemse et CV, henvise til anden vejledning, deltage i møder med socialrådgivere, lave realkompetenceafklaring, snakker om personlig udvikling og målsætning og sikre at elevens fagvalg på højskolen stemmer overens med fremtidsplaner.

Vejledningens organisering

Hver kontaktlærer har mellem 4-6 elever som vedkommende skal have to til tre organiserede individuelle vejledningssamtaler. For nogle elever bliver det dog til langt flere samtaler, da kontaktlæreren og eleven spiser morgenmad og frokost samme og i den forbindelse har mulighed for uformelt at følge op på de individuelle samtaler.

Der er afsat en lektion i ugeskemaet til individuelle vejledningssamtaler for at sikre, at både kontaktlærerne og eleverne har den fornødne tid til at mødes og for at give vejledningen betydning.

Hvert semester bliver der udbudt en række modulfag med vejledningsindhold.

Indholdet af disse fag afstemmes efter behov, årets gang og efterspørgsel.

Eleverne tilbydes endvidere at deltage i de forskellige uddannelsers åben hus arrangementer, uddannelsesmesser m.m.

De undervisere der underviser i vejledningsfag mødes ca. 4 gange om året for at evaluere fag, udvikle vejledningen m.m.

Strategi for vejledningsindsatsen

Egmont Højskolens strategi for vejledning er at kontaktlærerne gennem de individuelle samtaler og det daglige samvær får en personlig kontakt med eleven. Vejledningen vil blive sat i forhold til:

1. **arbejdsliv** (hvad skal jeg arbejde med, og hvilken uddannelse kræver det?)
2. **samfundsliv** (hvordan vil jeg bruge min demokratiske ret til at øve indflydelse på beslutninger omkring mig i organisationer og politiske partier?)
3. **familieliv** (hvem skal jeg bo sammen med hvor?)
4. **fritidsliv** (hvad skal jeg lave i min fritid – rejser, kunst, sport, musik osv.)

Brobygningselementer

En del af eleverne følger enkelte fag på FVU og AVU niveau. Dette sker oftest i samarbejde med Odder-VUC, men der er også elever der følger enkelte fag på VUC i Århus: Kemi, Matematik. Skolen prioriterer elevernes deltagelse og er behjælpelige med transport understøttende undervisning m.m.

Samarbejde med UU-centre

Ved implementering af lov 564, har skolen indledt et udviklende samarbejde UU-centret for Skanderborg-Odder kommuner.!!!!

Mentorordninger

Skolen har ikke en organiseret mentorordning, men i tilfælde hvor eleven har behov for opfølgning efter højskolen indgår kontaktlæreren i overlevering.

En del elever henvender sig efterfølgende til skolens forstander, kontor og socialrådgivere for at spørge om rådgivning og vejledning.

3.8 Den pædagogiske virksomhed i forbindelse med kostskolearbejdet

- Formål: se skolens værdigrundlag
- organisering
- Bordgrupper
 - Eleverne er inddelt i bordgrupper, som hver udgør et repræsentativt udsnit af den samlede elevgruppe. Intentionen med bordgruppen er at skabe en familieagtig enhed, hvor den enkelte elev har en base af både fysisk og psykisk karakter. Eleverne i bordgruppen lærer at drage omsorg for hinanden og udgør et netværk for den enkelte elev.
 - Gruppen spiser 2 daglige måltider sammen, holder et ugentligt møde og har på bordgruppelærerens vagtdag pligter i form af opvask, oprydning m.m.
 - Til hver gruppe er tilknyttet 2 lærere og 1-2 hjælpelærere.
- Forventninger/arbejdsopgaver til vagtlæreren:
 - Lærerne varetager både daglige vagter, aftenvagter og weekendvagter. Morgensamling, måltider, arrangementer, samtaler med elever, låse.(se afsnit 3.5)
- Fællesmøder
 - Der afholdes et ugentlig Husmøde for både elever og ansatte. Mødet indeholder emner af fælles interesse, meddelelsesforum, debatforum. Mødet planlægges og ledes af Elevparlamentet i samarbejde med en lærer.
- Elevparlamentet
 - Formålet med et elevparlament på Egmont Højskolen er at øge elevernes lyst og evne til at være aktive i et demokratisk samfund, både på og uden for højskolen. At give eleverne mulighed for medbestemmelse i såvel undervisningen som samværet uden for undervisningstiden.
 - Parlamentet består af en repræsentant + en suppleant fra hver bordgruppe.
 - Parlamentet har møde/undervisning en undervisningslektion om ugen.
 - En lærer planlægger og gennemfører undervisningen for Parlamentet.
 - Undervisningen består af både teoretiske og praktiske emner.
 - Teoretiske emner: Demokratiets historie, demokratiske principper og spilleregler, Hal Koch osv. osv.
 - Praktiske emner: Formidling af budskaber, argumentation, mødeledelse og debat. Det praktiske har desuden Husmødet som sit 'praktik-sted'. Her udøves demokrati i praksis, og man kan øve sig i fx mødeledelse, oplæg til debat, oplæg til beslutning, hensyn til mindretal osv. osv.
 - Parlamentet planlægger, forbereder og gennemfører Husmødet, der dels bruges til praktiske meddelelser og beslutninger, dels til debatter mv.
 - Der lægges op til øget skriftlighed i kommunikationen mellem Parlament og Bordgrupper, så Parlamentet fx sender dagsorden med til Bordgruppemøderne. Parlamentet tager referat af sine møder. Parlamentet står for 2 undervisnings/emnedage og 2 fællestimer. Disse dage er kalendersat fra semestrets start.
- Måltider
- Enkeltstående arrangementer:
- Tilbagevendende arrangementer
 - Forældre/vennedag
 - Grundlovsdag
 - 1. maj

3.9 Specialundervisning

”Ingen er så fysisk eller psykisk dårlige, at de ikke kan hjælpes og lære noget”. Sådan skrev Oluf Lauth om den højskole han ville skabe i 1956. Udsagnet var påvirket af de strømninger, som pædagogisk og politisk var i drift efter krigens slutning. Det var dels revalideringsindsatsen i forhold til krigsinvalidere og dels en ændring i opfattelsen af mennesker med psykisk udviklingshæmning, som førte frem til enighed om, at ingen er u-underviselige.

I skolens første år blev der givet specialpædagogisk støtte i form af små hold eller en særlig individuelt tilrettelagt indsats for elever, som stort set ikke havde fået systematisk undervisning i deres folkeskoleforløb. Skolen havde sammen med en anden højskole en særstatus i lovgivningen i forhold til andre højskoler, idet skolen her måtte udbyde rettighedsgivende undervisning. Fra begyndelsen af 1960'erne blev der udbudt undervisning, som førte frem til handelsmedhjælpereksamen. Et par år efter kom teknisk forberedelseseksamen til.

Forudsætningen for, at elever med handicap kunne gennemføre undervisning og eksamen, var en massiv indsats både (special) pædagogisk og i form af tekniske hjælpemidler. Til denne ekstra indsats fik skolen et fast årligt beløb og mulighed for konkret ansøgning om støtte til særlige hjælpemidler mm. Denne ordning - med en fast årlig ramme til den specialpædagogiske indsats - blev i begyndelsen af 1990'erne erstattet af en ny procedure. Skolen skulle herefter søge midler til den særlige indsats på baggrund af en konkret beskrivelse af hver enkelt elevs handicap og en beskrivelse af de specialpædagogiske tiltag, skolen havde iværksat for at sikre elever med handicap at læringsmål og samvær blev tilgodeset på en handicapkompenserende og værdig måde

Alle kan ikke lære alting, men alle kan lære noget...

Den nuværende specialundervisning baseres på LBK nr 822 §

§ 25: Staten yder tilskud til specialundervisning og anden specialpædagogisk bistand *for elever med særlige behov, herunder til skoler, der har et samlet særligt undervisningstilbud. Tilskuddet ydes med en takst pr. årselev, der fastsættes på de årlige finanslove. Ministeren kan fastsætte et maksimum for det antal elever, der ydes tilskud til på det enkelte kursus.*

Stk. 2: *Staten yder tilskud til dækning af ekstraudgifter, der er godkendt af Undervisningsministeriet, til lærertimer, praktisk medhjælp og hjælpemidler til elever med svære handicap. Tilskuddet fastsættes på de årlige finanslove og reguleres ud fra de faktisk ydede tilskud...*

Skolen tilbyder specialundervisning og anden specialpædagogisk bistand til elever med særlige behov (§25,stk.1). Disse elever udgør en bred vifte af elever med et undervisningsbehov, som ikke omfattes af elevgruppen *svært handicappede*, men som alligevel har et støttebehov på grund af generelle indlæringsvanskeligheder, kognitive eller fysiske vanskeligheder. Det er også denne pas-sus i § 25, som sikrer specialundervisning og specialpædagogisk bistand på skolens korte kurser, idet en beskrivelse af hver enkelt elev med ekstern vurdering, vil blive alt for omfattende i forhold til den takst der rent faktisk er tale om.

Elever med mere omfattende funktionsnedsættelse (§25 stk.2) – **svært handicappede** kan få støtte i form af ekstra undervisning (**lærertimer**), **praktisk medhjælp** og **hjælpemidler**.

Lærertimer: Ved elevernes optagelse bliver der foretaget en første vurdering af det specialundervisningsbehov eleven må forventes at få. Dette vurderes dels på baggrund af elevens forventninger til læring og udbytte og dels på baggrund af elevens tidligere skolegang, genoptræning m.m.

Når eleven har valgt fag, besluttet det, hvor stor en del af undervisningen, der skal formidles individuelt og i hvilket omfang elevens handicap fordrer særlig pædagogisk tilrettelægning (brail, anvendelse af ikt, andre handicapkompenserende hjælpemidler, som kræver pædagogisk tilrettelægning).

Med udgangspunkt i elevens forudsætninger beskrives de fagmål og delmål, som eleven satser på at nå. Derefter beskrives undervisningens form og indhold og det antal timer, der vil medgå til at sikre progression.

Den samlede redegørelse indsendes til SU-styrelsen.

Ifølge ”højskolelovens” formålsparagraf skal eleverne ”dannes” gennem undervisning og samvær og kurser på folkehøjskoler tilrettelægges med henblik på at øge elevernes almene, faglige og personlige kvalifikationer. På Egmont højskolen betyder det, at skolen søger tilskud til dækning af ekstraudgifter ikke blot til selve undervisningen, men også til det der relateres til det samvær, som styrker elevens personlige og almene kvalifikationer.

Da denne undervisning ofte er situationsbestemt – (ex. kost (køkken), hjælpemidlers brug og vedligehold (pedel), rengøring og oprydning (hha), økonomi og kontakt til myndigheder (kontor)) vil denne specialundervisning også søges dækket via de ekstra midler fra SU styrelsen.

Praktisk medhjælp

I takt med at skolen er blevet mere tilgængelig (værelser med loftlift og store badeværelse) er antallet af elever, som skal have støtte i alle situationer, hvor der kræves handling, steget. Da skolen samtidig har den grundopfattelse, ”at man ikke bare kan være med på en kigger”, skal der støttepersoner ind i undervisningen som kan være ”tale”, ”hænder”, ”ben” og ”hoved”. Disse praktiske hjælpere kaldes **hjælpelærere**. Hjælpelærernes opgaver i forhold til den enkelte elev, bliver udført efter aftale med den, der har ansvaret for den konkrete undervisning, uanset om det er almindelige fag, særlige faggrupper eller pædagogisk tilrettelagt samvær. Gråzonen mellem den direkte praktiske medhjælp og den støtte som har en mere fastholdende og motiverende karakter (pædagogik) er lærere og hjælpelærere meget bevidste om. En ”hjælpelærerindsats” som bevæger sig over i en pædagogisk tonet støtte, vil altid være baseret på en drøftelse og en vejledning fra den pædagogisk ansvarlige for undervisningsindsatsen.

Hjælpemidler

Siden sin start, har skolen haft høje ambitioner hvad tilgængelighed og kompensatoriske hjælpemidler angår. Skolen første forstander var således den første i Danmark der fik en eldrevet kørestol i 1961. Ved de sidste ombygninger har skolen fået 17 elevværelser med loftlift, hvoraf 12 værelser er udstyret med smarthome teknologi (fjernstyring af lys, persiener, døråbner mm.).

Op gennem 1990 anskaffede skolen EDB udstyr, så alle fag kan benytte IKT til kompensation for nedsat eller manglende funktion på både det fysiske og det kognitive område. En anvendelse er også mulig i de kreative og musiske fag. Til idræt og friluftsliv råder skolen over en del hjælpemidler, som kan kompensere for funktionsnedsættelse. Ogå i sejllads har skolen via donationer sikret sig både og anlæg, så alle har mulighed for at deltage.

Egmont Højskolen sigter mod – på det specialpædagogiske område - at skabe en **kvalitativt anderledes** undervisning, hvor der ved brug af den nyeste viden bruges **særlige materialer og metoder**.

3.10 Kompetencegivende uddannelseselementer

Egmont Højskolen tilbyder alle elever muligheden for at deltage i prøveforberedende og kompetencegivende undervisning bl.a. på VUC i Odder.

2 elever deltager i matematik på AVU: 6 timer om ugen

2 elever deltager i dansk på AVU: 6 timer om ugen.

6 elever deltager i Dansk på FVU niveau, som foregår på Egmont Højskolen.

