

egmont
højskolen



Årsskrift 2017

Udgivet af:

Egmont Højskolen og
Egmont Højskolens Elevforening

Redaktion:

Ole Lauth
Annie Christensen
Eva Carlslund
Michael Pedersen
Stevie Kørvell

Egmont Højskolen

Villavej 25, Hou
8300 Odder
tlf. 87 81 79 00
giro 5 48 21 43
mail@egmont-hs.dk
www.egmont-hs.dk

Elevforeningen

v/Jens Bork
Vestervænget 39
7323 Give
tlf. 75 73 19 95
elevforening@egmont-hs.dk
elevforening.egmont-hs.dk

Tryk

Johansen Grafisk
Niels Kjeldsens Vej 25
7500 Holstebro

December 2017

Årsskrift
2017

Indhold

Tanker fra en skaldepande	5
Her er den nye forstander	10
Året, der gik	13
Voluntas	28
Indvielse af ny Lillesal	30
De nye lokaler og faciliteter	31
Plads til alle	34
Israel/Palæstina	36
Sydafrika og Swaziland	38
Sådan bruger vi OCN	40
Bæredygtighedsdag	42
Det kan mærkes i personalets arbejdsglæde	44
Spoken Word – det talte ords kunst	46
Elevforeningen – Siden sidst	50
Elevstævnet 2017	52
På tur til Tenerife	54
Elevforeningens bestyrelse	55
Jubilarer 2017	56
Elevhold forår 2017	58
Elevhold efterår 2017	59
Skolens bestyrelse	60
Skolens ansatte pt	61
Rejse- og elevlegat	62

Tanker fra en skaldepande

*Tag da kun min sidste spinkle mønt.
Livets sol er min den sidste del af livet,
for som solfanger er jeg nu begyndt
at forstå, at Alt og Intet er os givet.*

*Og engang går solen sin
runde uden mig,
men når forårssolen skinner,
lever jeg!*

Benny Andersen

Til skolens elevstævne var jeg blevet bedt om at holde en festtale, da det bliver mit sidste elevstævne som forstander. Naturligvis protesterede jeg – hvordan kan en pensionsmoden, kræftsyg og skaldet forstander holde en blot lidt morsom tale? Protesterne blev ikke taget til følge og så kom Jens Bork, formanden forbi og sagde: »Pas på! Den må ikke blive kedelig!«. Når det ikke kan være andet, begynder sådan en tale at presse sig på i ugerne før. Idé, tema, form og hvorfra skal det morsomme komme. Men Jens havde jo sagt det: PAS PÅ.

PAS PÅ ligger jo fint i forlængelse af Svend Brinkmanns: Stå fast og Gå Glip og nu er Tor Nørretranders også kommet med: Se frem. Bydemåde er blevet det nye »sort«.

PAS PÅ giver 22.400.000 forslag på google. Der er meget, man skal passe på.

Som helt ung vikar og gårdvagt råbte jeg til en dreng: »Pas på, hvis du sparker til den fodbold, rammer du vinduerne.« 2 sekunder senere – klirklir. »Hørte du ikke, hvad jeg sagde ... den kommer du selv til at betale!« Inde i mig kørte en film – jeg gjorde selv det samme, da jeg var 10 år og jeg blev også advaret!

Mit første møde med PAS PÅ har jeg tit fortalt om, uden at nogen har fundet fortællingen troværdig. Nok fordi jeg er et af de få mennesker, der kan huske min egen undfangelse. Mange har hørt historien og nu får I den igen: Mine forældre stoppede til jul på Askov Højskole i 1947 og min far tog til Varde og min mor til Lørup. Den 17. februar 1948 var de til fest på Askov højskole og havde fået et gæsteværelse hos en lærer. Det blev til heftig elskov efter de ikke havde set hinanden i halvanden måned, men min mor sagde til min far: »PAS PÅ Oluf – du skal stå af i Roskilde ... PAS PÅ Oluf« Fulgte han min mors bud ... tjæ, så havde jeg jo ikke siddet her anden søndag i advent og prøvet at finde frem til lidt tanker om det at PASSE PÅ.



Min mor blev gravid, de blev gift og flyttede sammen i Troense. Under graviditeten hørte jeg flere gange det der PAS PÅ. Af både min mormor og min mors søster kom det, hun skulle PASSE PÅ, da hun tidligere i sit liv havde tabt et barn under graviditeten. Og det skete igen. Jeg blev født den 20. september 48 – altså 6 uger for tidligt. På sygehuset var jeg et skravl og fik flere forskellige infektioner, men jeg fik også at vide at jeg skulle PASSE PÅ det liv jeg havde fået.

Giver anvisningen PAS PÅ mening? I en pædagogisk sammenhæng er det jo spændende nok at overveje, om videregivelse af erfaringer banker igennem, når fodbold drengen skal stoppes.

PAS PÅ, hvis du rører det elhegn, får du stød! Og alle raske drenge og piger skal lige hen og prøve. Virker de sproglige anvisninger eller kræver adfærdsændringer erfaringer. Et ældgammelt og super banalt problem – skal læring være induktiv eller deduktiv. PAS PÅ du får stød, og du holder fingrene fra hegnet – det induktive princip virker. De efterprøvende – de deduktive vil ikke ledes og styres efter anvisninger, de vil have stød af induktiv strøm. Og så giver de erfaringerne videre.

Min egen barndom og ungdom blev i høj grad styret af en deduktiv trang til at efterprøve værdien af påbud og forbud. Kort efter vi var flyttet til Ollerup, hvor min far var blevet ansat som forretningsfører og lærer, sad min mor på toiletet i Møllen, hvor vi havde en lejlighed og kunne høre flere biler på Svendborg/Fåborg landevejen tude voldsomt med hornene. Det viste sig, at jeg faktisk havde sat mig godt til rette midt på denne ret befærdede landevej. I en lang periode

efter denne hændelse, var jeg tøjret til et plankeværk så jeg kun havde 25 meters råderum.

Da min ven Morten og jeg havde fået en alder, hvor vi havde lært at PASSE PÅ bilerne, fik vi lov til at gå frit omkring på Lærerskolens grund. En forårsdag var mistbænkene stillet ud på marken og der var mange meter i 2 rækker. Vi undrede os over at gartneren havde lave trækasser med is på. Sædvanligvis knækkede vi is på vandpytter og da vi begge havde træskostøvler var det let nok at knække glas i 50 meters mistbænke. Det var ikke sidste gang mine forældres ansvarsforsikring måtte træde til.



Da vi i 1956 flyttede fra Ollerup til Hou, var det en stor omvæltning for mig på mange måder. Det var utroligt, at vi var flyttet til havet. Vi havde vores egen strand med badebro. PAS PÅ, ikke springe på hovedet i fra broen! Robåden måtte godt bruges, når der var opsyn ..., men det var der jo ikke hele tiden. Gartnerens søn og jeg blev en eftermiddag fanget af tågen på vej hjem fra Hou Røn og nåede først hjem efter mørkets

frembrud. Der blev talt med store bogstaver om at PASSE PÅ.

Mine forældre var meget frisindede, hvorfor der tidligt på højskolen blev indført sexualundervisning. Ret tidligt kom jeg med til de timer, hvor min mor gennemgik de forskellige former for prævention. Jeg var ikke uvidende om de risici, der var ved ubeskyttet sex, ikke desto mindre førte et hedt kærlighedsforhold til en graviditet, som blev afbrudt. Selvom vi kun var 16 år, havde vi forstået de mange advarsler – PAS PÅ. Men heller ikke jeg kunne finde ud af at stå af i Roskilde.



Da jeg nogle år senere kom på lærerseminariet, var vi, som alle lærerstuderende vel har været, stærkt optaget af, hvad der sker inde i hovedet på børn og unge, når de lærer noget. Hvordan kunne vi påvirke den proces, der sikrede, at alle børn gik fagligt og personligt vel rustet ud af skolen. Flere af lærerne på seminariet satte advarsler op – PAS PÅ med kun en metode. Menne-

sker er forskellige, hvorfor de skal behandles og undervises forskelligt.

I 1991 søgte jeg jobbet som forstander på Egmont Højskolen. Der var mange der sagde PAS PÅ. En højskoleforstander holder i gennemsnit 1½ til 2 år. Først skal du have alt bøvlet med at få skolen fyldt og så skal du have bøvlet med at få eleverne til at opføre sig ordentligt og blive på skolen. PAS dog PÅ. Bliv embedsmand i stedet.

Det har været 27 fantastiske år – præget af en del byggeri. Ved det første byggeri: Feriehuse og annexbygningen var Niels Højlund på besøg og han sagde: »PAS PÅ Ole, der går en forstander på hvert byggeri – ja de fleste bliver syge efterfølgende.«

Nu har vi da prøvet et par byggerier og det er sandt nok – et byggeri tager på kræfterne, men det sidste – altså et nyt køkken, solgården og japanerhaven overdækket og udvidelse af lillesalen har Morten kørt. Jeg har kun stået på sidelinien og råbt PAS PÅ – PAS PÅ ØKONOMIEN OG TIDEN.



Bæredygtighed og FNs 17 verdensmål er så vigtige for menneskehedens fremtid, hvorfor vi har valgt at gå sammen med flere højskoler i et bæredygtighedsnetværk. På en højskole handler det naturligvis om at reducere forbruget af alting, men det handler også om at PASSE PÅ tingene.

Betinget det at ændre forbrugsvaner og passe på tingene, en ny pædagogik, et nyt sprog eller en ny form for adfærdsregulering? Deduktivt eller induktivt? PAS PÅ, der findes mange veje.

Med udsigt til snarlig pensionering, gør man sig forhåbninger om skolens fremtid – PAS NU PÅ alt det, der er skabt i løbet af 62 år – både ånd og støv! på nudansk: den gode atmosfære og de fremragende bygninger.

Nu er det blevet åbenbart, at Søren Møllgaard Kristensen skal afløse mig den 1. oktober næste år. Hvor er det godt, at Søren fra Eriksminde har valgt at ville bruge sine fortrinlige evner som formidler og frontløber her på skolen. PAS nu PÅ ham, han skal også holde i mange år.

Skolens bestyrelse ønskede ikke et rekrutteringsfirma til at finde min afløser, så Sonja tog sagen i egen hånd og lavede en tidsplan og en drejebog. Mange undrede sig over, at processen skulle i gang mere end et år før min fratræden. Det er der ingen, der gør mere. »PAS PÅ tiden!« sagde Sonja og det er sandt. Nu kan Søren afvikle sit skoleår på Eriksminde til juli og samtidig har de tid til at finde en ny forstander. PAS PÅ Sonja, hun er en utrolig dygtig formand.



Inden sommerferien fraflytter Annie og jeg Holstia. Det har været en dejlig ramme om de sidste 7 år af vores liv. Og nu skal vi finde en ny bolig. Det bliver lidt spændende.

Alle ønskes en glædelig jul og et lykkebringende nytår og tak for al den støtte vi har modtaget i 2017 og så skal I

PASSE PÅ ritualerne.
PASSE PÅ skolen
PASSE PÅ myndigheden
PASSE PÅ værdigheden
PASSE PÅ solidariteten OG
PASSE PÅ jer selv og hinanden

De varmeste julehilsner



1954



Ca. 1961



Ca. 1970



Ca. 1991



2004



2014

Her er den nye forstander

Pressemeddelelse 7. december 2017

Egmont Højskolens bestyrelse har besluttet at ansætte Søren Møllgaard Kristensen som afløser for Ole Lauth, når Ole går på pension 1. oktober næste år.

Søren Møllgaard Kristensen er i dag forstander for Eriksminde Efterskole ved Odder og rykker således kun ganske få kilometer østpå med familien når han flytter ind i Højskolens forstanderbolig efter at det nuværende skoleår slutter.

Bestyrelsesformand Sonja Mikkelsen: *“Det har været en lang og grundig proces i ansættelsesudvalget på baggrund af mange kvalificerede ansøgere. Jeg er glad for, at det var et enigt udvalg, der indstillede ansættelsen af Søren Møllgaard Kristensen til bestyrelsen – en indstilling bestyrelsen har fulgt i enighed.*

Vi får en erfaren og kompetent leder kommende fra den frie skoleverden, som også Højskolerne er en del af, og i bestyrelsen ser vi frem til at indlede samarbejdet med Søren”.



Søren Møllgaard Kristensen: *“Lige siden jeg var på Egmont Højskolen for første gang for 16 år siden, har jeg vidst, at det var et helt særligt sted. Et sted hvor rummeligheden, tolerancen og solidariteten er i højsædet, og hvor man efterlever højskolernes hovedsigte livsoplysningen, den folkelige oplysning og den demokratiske dannelse på den mest naturlige og ærlige måde. Man er levende optaget af at danne og myndiggøre mennesker. Det taler lige ind i mine grundholdninger og i mit frie skolehjerte. Jeg glæder mig meget til at blive en del af Egmont Højskolens forunderlige verden”.*

Ole Lauth: *“Både min kone og jeg er meget glade for, at bestyrelsen har valgt ‘Søren fra Eriksminde’. Med Søren får skolen her et højskolemenneske, rundet af de frie skolers grundtanker om livsoplysning og folkelig oplysning. Søren er et varmt og tænksomt menneske, som kan få mennesker på en skole til at fungere sammen. Det er et rigtig godt valg”.*

Søren Møllgaard Kristensen er uddannet lærer fra Aarhus Dag- og Aftenseminarium og også uddannet indenfor tømrer- og snedkerfaget. Søren har været forstander for Eriksminde Efterskole i 4 år. Inden var han lærer på efterskolen i en årrække. Søren Møllgaard Kristensen er 43 år, født og opvokset i Frederikshavn, gift og har tre børn i den skolepligtige alder.

Ansættelsesudvalget har haft deltagere fra Højskolens bestyrelse, fra Hou Søsportscenters bestyrelse og fra ledelse og medarbejdere på Højskolen. Som forstander for Egmont Højskolen overtager Søren Møllgaard Kristensen samtidig den ulønnede stilling som direktør for Hou Søsportscenter.





JANUAR

Vi skød semestret i gang søndag d. 8. januar. 202 forventningsfulde elever tog hul på introugen, som i år havde temaet »mangfoldighed«. Fredag arbejdede alle i grupper, som havde fået navn efter landsdele i Danmark. Det blev til mange bud på, hvad mangfoldighed er. Det var en hektisk uge, hvor de nye elever skulle lære skolen at kende, lære nye venner at kende, sætte sig ind i arbejdet som assistent eller som borger forholde sig til nye assistenter og meget andet.

Eleverne lavede personlige mål for, hvad de gerne ville opnå i løbet af semesteret.

Eleverne blev præsenteret for forårets studieture og skulle vælge, hvor de gerne ville hen. To nye destinationer så dagens lys: Israel/Palæstina og Sydafrika.



I en af fællestimerne fortalte journalist Poul Schmidt om sit lange arbejdsliv i det journalistiske erhverv. Hans arbejde havde både bragt ham til Washington og Bruxelles, og han har arbejdet på så forskellige medier som Se og Hør og Journalisten.dk. Endelig har han skrevet en biografi om tidligere finansminister og statsminister Viggo Kampmann.

Skolens elever, ansatte, venner af huset og Karins venner og familie var med til at fejre, at Karin fyldte 60 år. Det var en fest med mange underholdende indslag og en god stemning.



Uddrag af fælles-/højskoletimer/andre arrangementer

- 9/1 Introuge
- 11/1 Ole Lauth: Skolens historie
- 16/1 Rejsepræsentation
- 18/1 Poul Schmidt: Om journalistik
- 25/1 Thomas Borghus fortæller om sin ulykke



Lærerkollegiets gave til Karin Busk - som puslespil

FEBRUAR

I starten af februar begyndte ombygningen af skolen. Det var i første omgang det store køkken, som stod for tur.

Vi havde besøg af Handicapidrættens Videnscenter, som havde en temadag på skolen.

Nogle af skolens assistenter brugte en lørdag på at afprøve nogle af de BPA-opgaver, som skolen har udviklet til netværket OCN (Open College Network). Der blev senere holdt en formiddag, hvor alle skolens elever skulle arbejde med OCN opgaver.

I fællestimerne havde vi besøg af Steffen Kretz, som fortalte om det at arbejde som journalist i krigszoner og i verdens brændpunkter.



Uddrag af fælles-/højskoletimer/andre arrangementer

- 1/2 Om projekt Livskraft
- 8/2 Steffen Kretz: Verden brænder
- 15/2 Louise Oppbrud: Om lykke
- 22/2 Film: De urørlige

MARTS

Ugen, der overlappede februar og marts, var den årlige musicaluge. Alle arbejdede i grupper frem mod stykket »Romeo og Julie«, som var en teaterkoncert bygget op omkring Leonard Cohens sange. Lørdag d. 4. marts var der familie/vennedag, hvor forestillingen blev vist. Eleverne høstede en velfortjent applaus for forestillingen.



Som en del af journalist-temaet ved fællestimerne i foråret havde vi besøg af journalist Mette Holm. Hun fortalte om sit arbejde med at skrive en bog om Kina samt om sit arbejde i FN, hvor hun var med til at udvikle de 17 bæredygtighedsmål fra 2016. Desuden gav hun sin vurdering om USA efter valget af præsident Donald Trump og af retsagen mod Se og Hør.

Uddrag af fælles-/højskoletimer/andre arrangementer

- 4/3 Teaterkoncert og Familie/vennedag
- 8/3 Mette Holm: FN's 17 bæredygtighedsmål
- 15/3 Mikkel Anthonisen: Oceans of Hope
- 21/3 Temadag: En af os
- 22/3 Emil Nygård: Spoken Words
- 27/3 Studieture



Vi afholdt en temadag om det tabubelagte emne psykisk sygdom. Vi havde besøg af ambassadører fra organisationen »En af os«, der er mennesker med psykiske sygdomme, som tager rundt og fortæller om det at leve med en psykisk sygdom.



APRIL

I slutningen af marts og i starten af april drog vi på studietur. To nye spændende ture handlede begge om konflikt og forsoning, nemlig turene til Sydafrika og til Israel/Palæstina. Det var tydeligt, at eleverne på de to ture kom hjem med et mere nuanceret syn på, hvad konflikterne handler om. De øvrige ture gik til Gozo, Kina, Avignon, Italien og Caminoen. Som altid kom eleverne beriget hjem med store oplevelser i bagagen.



Da eleverne kom hjem, var køkkenet og spisesalen under så kraftig ombygning, at vi fik det varme mad udefra og måtte spise i hallen. Trods mindre plads og byggerod tog alle det med højt humør.

Egmont Højskolen var initiativtager til et møde mellem højskolen, Eriksminde Efterskole, Hou Maritime Efterskole og lokale fødevarerproducenter. Mødet handlede om, hvorvidt de tre



skoler i højere grad skulle købe lokale varer og derigennem både støtte lokalområdet og handle bæredygtigt. Efter en præsentation af projektet og en præsentation af de enkelte producenter, kunne producenter og skoler lave aftaler med hinanden. Det er et skridt på vejen til at gøre Egmont Højskolen til en mere bæredygtig skole.



Uddrag af fælles-/højskoletimer/andre arrangementer
19/4 Gitte Solgaard: Befri dit liv
26/4 Ronnie Abergel: Menneskebiblioteket

MAJ

Onsdag d. 3. maj var det elevparlamentets dag. De havde lavet en dag, hvor eleverne skulle dytte med hinanden på forskellige måder.

Så var det tid til rejsegilde for de nye bygninger. Der var forskellige taler, og køkkenet stod klar med de pølser, som hører sig til ved et rejsegilde. Det var en festlig dag.

Elsass Fonden holdt sit sportsarrangement på skolen, og senere på måneden lagde vi hus til en weekend for Amputationskredsen. Det var generelt en måned med mange besøg.

Sammen med andre højskoler deltog faget RØST på RØST-festival. På faget havde eleverne fået undervisning i at skrive taler. RØST-festival er en festival, hvor elever fra forskellige højskoler holder de taler, som de har skrevet på faget. Formålet med både faget og festivalen er, at give højskoleelever mod til at løfte deres RØST og tale om noget, der er vigtigt for dem.

Onsdagen før Kristi Himmelfartsdag holdt journalist og chefredaktør Troels Mylenberg foredraget »Hvordan fungerer medierne – og har vi de medier, vi har fortjent?«, og rundede af for det gennemgående tema på fællestimerne om mediernes rolle i Danmark.



Uddrag af fælles-/højskoletimer/andre arrangementer

- 4/5 Elevernes rejsefortællinger
- 10/5 Anders Christian Jacobsen: Luther, et betydningsfuldt menneske
- 17/5 Steen Hildebrandt: Om bæredygtig global udvikling
- 24/5 Troels Mylenberg: Hvordan fungerer medierne – og har vi de medier, vi har fortjent?
- 31/5 Café Talentløs

JUNI

Traditionen tro blev der holdt musikfestival den første weekend i juni. Det var en dag med musik og aktiviteter, som eleverne havde arbejdet sig frem imod længe.

Om mandagen blev der holdt grundlovsdag. En vurdering af formiddagen betød, at vi rykkede arrangementet ind i hallen. Lone Jakobi, Socialdemokratiets borgmesterkandidat i Odder Kommune, Nikolaj Villumsen, MF Enhedslisten, Anni Sørensen, landsformand LEV, Dorthe Hindborg, Socialdemokratiets folketingsmedlem fra Odder/Skanderborg gav hver deres bud på, hvad der er vigtigt for demokratiet lige nu. Som sædvanlig var grundlovsfejringen festligt indpakket i fællessang og musikalske indslag.

Fagene politik og folkemødet, sejlads og adventure tog på ekskursioner. Adventure var i Norge, Sejlads ude at sejle og Politik og folkemøde tog til folkemøde på Bornholm.

Så var det tid til at tage afsked og sige farvel. Et godt forårssemester var slut.



Uddrag af fælles-/højskoletimer/andre arrangementer

- 3/6 Musikfestival
- 7/6 Japansk aften
- 14/6 Maratonsang
- 21/6 Outrouge



Det afgående elevhold forår 2017

JULI

Juli er sommerkursernes tid. Glade kursister indtog skolen, lyttede til foredrag og havde alle mulige forskellige fag. Det er en hektisk måned, hvor der uge for uge hele tiden er nye kursister. En del har været på skolen før, og man kan tydeligt mærke, at sommerkurserne også handler om samvær og gensyn for mange.



Sommerkurser 2017

- Uge 26: »Sammen kan vi mere«
- Uge 27: »Handicapidræt for alle«
- Uge 28: »Sommersjov i Hou«
- Uge 29: »Leg, latter og livsglæde«
- Uge 30: »RYK sommerkursus«

AUGUST

Som noget nyt startede vi et semester midt på ugen, onsdag d. 2. august. Det er det første efterårssemester, som er et 19 ugers kursus. Skolen blev fyldt af elever, som hurtigt fik ejerskab over skolen.

I Vandhalla var svømmebassinet blevet tømt, da der skulle laves en test af fliserne i bassinet. Både elever, der havde valgt svømmefag, og gæster udefra måtte finde andre muligheder for at få en svømmetur.

Vi startede en ny skemastruktur. De to tidligere »linje« og »lille linje« er nu skiftet ud med hovedfag 1 og 2. De to hovedfag har samme ti-metal. Vi tror, at det vil være godt for mange at kunne fordybe sig i to fag.

Byggeriet var ikke kommet så langt, som det var forventet. Vi nød at køkkenet var færdigt men måtte undvære de tre klasselokaler, hvid, blå og sort, da der blev arbejdet hektisk med at få det overdækkede lokale (den gamle solgård) færdigt.

Ved månedens sidste fællestime havde vi besøg af tidligere folketingsmedlem, partiformand og udenrigsminister, Villy Søvndal. Han fortalte om sin nye bog »Med håbet som drivkraft« og gav et bud på, hvad der er vigtigt for en politiker i dag.

Uddrag af fælles-/højskoletimer/andre arrangementer

- 2/8 Introuge
- 9/8 Ole Lauth: Skolens historie
- 16/8 Astrid Søe: Om Grundtvig
- 23/8 Kathrine Larsen: Om senhjerneskadede og psykisk sundhed for unge efter erhvervet hjerneskade
- 30/8 Villy Søvndal: Håben som drivkraft



SEPTEMBER

Vi tog på efterårets korte studieture. I år gik turene til Samsø, Læsø, Fanø, Ærø, Hvide Sande og en vandretur på Hærvejen. Vejret var ikke det bedste, men alle fik en god oplevelse. Ikke mindst betyder det meget at opleve, at vi er sammen på en anden måde end til hverdag.



Vi holdt en konference om de to OCN programmer, vi har udviklet på BPA-området. Der er udviklet et program, som er målrettet arbejdslederne, og et der er målrettet assistenterne. På

konferencen præsenterede vi de to programmer, og sammen med de 100 gæster debatterede vi, hvordan programmerne kan blive brugt på en god måde fremover.

Der har været hjælpelærere på Egmont Højskolen i 25 år. Vi indbød de tidligere hjælpelærere



og fejrede, at der nu har været 50 hold hjælpelærere ansat på skolen.

Fredag d. 22. valgte Kultur- og kirkeminister Mette Bork at besøge skolen omkring aftensmad. Hun talte med og til eleverne, og vi spiste sammen. Et hyggeligt arrangement med et spændende menneske.



Uddrag af fælles-/højskoletimer/andre arrangementer

- 6/9 Riis ekspeditionen
- 13/9 Studieture
- 20/9 Kell og Rasmus: Besøg fra udsatte-holdet
- 27/9 Steen Ole H. Jørgensen: Folkets forår 1848

OKTOBER

I den første uge af oktober holdt FFD (Folkehøj-skolernes Forening i Danmark) kursus for pedeller og oldfruer på Egmont Højskolen. Vi viste huset frem og fra Egmont deltog ansatte fra pedelafdelingen og fra HHA (Hjemmehjælpsafdeling).

Traditionen tro var vi på vandremarathon. Heller ikke her var vejret det bedste, men seje elever gik de 42 km over to dage. En lille gruppe elever lavede andre aktiviteter på skolen. Det var hyggeligt at være sammen på en anden måde.

Den 27. oktober holdt vi en dag med Spoken Word. Alle skolens elever og elever fra Rønne Højskole var mødt engagerede op i skolens hal.

De elever, der har haft faget før efterårsferien, holdte de taler, som de har skrevet på faget. Det var stærke, personlige og slagfærdige taler. Der blev klappet meget. Det hele blev omgivet af fællessang. Om eftermiddagen hørte vi to professionelle talere udefra.

Den sidste mandag holdt vi temadag om bæredygtighed og madspild. Eleverne var delt op i 5 hold, der besøgte forskellige lokale virksomheder og butikker, som producerer og sælger mad. De talte med dem om, hvordan virksomhederne og butikkerne forsøger at undgå madspild. Eleverne fik råvarer med hjem, og vi lavede aftensmad sammen.



Uddrag af fælles-/højskoletimer/andre arrangementer

- 4/10 Koncert m. Total Hip Replacement samt oplæg om deres musik og inspirationer fra Afrika
- 9/10 Vandremaraton
- 11/10 Pil Christensen: Ramt på identiteten
- 18/10 Efterårsferie
- 25/10 Isen smelter
- 27/10 RØST højskoledag
- 30/10 Temadag om bæredygtighed



NOVEMBER

Den første weekend holdt vi traditionen tro elevstævne. Fredag aften tog lærerne alle med på en rejse gennem det år, der var gået. I interviews på scenen, filmklip og meget andet fornemmede tidligere elever, hvad der sker på skolen lige nu. Lørdag var der politisk debat, hvor folketingsmedlem Henrik Dam Kristensen gav sit bud på de vigtigste politiske sager. Om aftenen var 730 feststemte deltagere samlet i hallen, hvor Ole Lauth holdt en festtale, og der blev spist, snakket og spillet amerikansk lotteri. Efter festmidagen spillede bandet Tennis op til dans.



Fredag d. 10. november holdte vi indvielse. Eftermiddagen startede med at skulpturen Voluntas blev afsløret. Den fik nogle ord med på vej af Odgers borgmester, Uffe Jensen, og kunstner Liné Thordarson, som i 2011 lavede et kunstprojekt på højskolen, som skulpturen er en del af. I spisesalen skulle der både klippes snore over til det



nye køkken og til det nye buffetområde, før vi kunne tage hul på det veldækkede kaffebord. To af eleverne holdt en tale (kan læses andet steds i skriftet), bl.a. om at de er glade for, at kommende elever nu får endnu bedre faciliteter og at det har været det værd at gennemleve et semester med byggerod. Efter kaffe var det elevernes nye opholdsrum og lillesalen, som blev indviet. Om aftenen kunne alle spise mortens-and sammen. Det var en festlig dag.

Så tog vi fat på temaugen »Egmont ON«. Eleverne arbejdede i forskellige produktionsselskaber, som skulle formidle deres budskab gennem kortfilm, dokumentarfilm, spoken word, rap, stopmotion, billeder, installationer, foto og lydfortællinger. Lørdag var der familie/vennedag, hvor eleverne kunne invitere familie og venner til at overvære showet, hvor produktionerne blev vist, og der blev uddelt priser.

Uddrag af fælles-/højskoletimer/andre arrangementer

- 1/11 Café Talentløs
- 3/11 Kommunevalg
- 3/11 Fælleskor
- 8/11 Caspar Eric
- 10/11 Temadag om OCN og Indvielse af nye lokaler
- 15/11 Egmont ON
- 18/11 Familie/Venedag
- 22/11 Stefan Pasborg og Dawda
- 29/11 Sangaften

DECEMBER

I december er det tid til at runde af for fagene. Vi skal have ansat de sidste assistenter, der skal være her i foråret.

Den 8. december er der parlamentsdag, hvor det er elevparlamentet, der står for undervisning. Samtidigt afholder lærerne heldagsmøde som led i planlægningen af næste års semester.

Den 15. er der »Fagenes Fest«, hvor forskellige fag fremviser produktioner eller på anden vis laver underholdning baseret på deres fag for resten af skolen.

Og så er det den sidste mulighed for eleverne at banke lærerne i forskellige discipliner; Kørestolsrugby, Volleyball og Gæt og grimasser.

Som semesteret startede, slutter det også midt på ugen. Mandag formiddag d. 18. tager vi traditionen tro til julegudstjeneste i Gosmer Kirke og om eftermiddagen er der fælles afslutning med bl.a. tænksom tale af forstanderen og udlevering af højskolebeviser. Om aftenen gælder det så årets sidste fest – outro-festen. Og tirsdag er det så slut for i år.

Alle kan tage hjem på juleferie, nogle for at gå i gang med nye ting efter nytåret, og andre for at komme tilbage til januar og starte på forårssemesteret.

Uddrag af fælles-/højskoletimer/andre arrangementer

6/12 Spoken Word

8/12 Parlamentsdag

13/12 Outrouge



Voluntas

– af Liné Ringtved Thordarson, skulptør

Egmont Højskolen besluttede i 2011 at ansøge om at få en huskunstner gennem Kunstrådets/Kulturministeriets huskunstnerordning, og det blev mig, skulptør Liné Ringtved Thordarson. Jeg skulle arbejde på højskolen med eleverne i 6 uger i efteråret 2011. Samtidig skabte jeg et stedspecifikt kunstværk i gips til Egmont Højskolen, og det er det kunstværk, som nu er støbt i bronze som en permanent del af udsmykningen på Højskolen.

Samfundet efterspørger i disse år evnen til at tænke og skabe kreativt: I videnssamfundet er fokus flyttet fra kundskab til kompetencer, herunder ikke mindst kreative kompetencer som innovation og idégenerering, der er eftertragtede af både erhvervsliv og højere læreanstalter. Billedkunst er et fag, der udvikler sådanne kom-

petencer: Fagets centrale kerne er netop kombinationen af at tyde og producere betydning gennem meningsfuld kobling af teori med praksis. Egmont Højskolen gjorde derfor i efteråret 2011 en effektiv indsats for at støtte de kreative kræfter på stedet. Gennem Kunstrådets huskunstnerordning fik de ansat mig som huskunstner på skolen. Jeg flyttede ind med redskaber og materialer på skolens fællesarealer i seks uger og indrettede et åbent værksted, hvor alle skolens 160 elever kunne modellere og udfolde sig kreativt i pauser og mellemtimer. Jeg deltog også som gæstelærer i modellering hos skolens billedkunstelever, og såvel lærere som elever fik mulighed for at besøge mit atelier i et kunstnerfællesskab ved havnefronten i Århus midtby samt at se en større udstilling på Kunstcentret Silkeborg Bad, hvor 44 af mine bronzeskulpturer var på udstilling.

Det var en periode, hvor skolens liv blomstrede særligt meget af kreativitet. Hovedvægten lå på det processuelle, dialogen og alt, hvad der fore-



Ole Lauth, borgmester Uffe Jensen og skulptør Liné Thordarson

gik undervejs i samarbejdet. Men der kom også et konkret produkt ud af det, idet jeg in situ udformede en skulptur, som er skabt til Egmont Højskolen. »Voluntas« (Vilje) der er lidt over 1,80 meter høj, er placeret ved Vandhalla og skolens nye hovedindgang og viser en pige på vej ud i livet, ligesom skolens elever i løbet af deres tid på skolen bliver klar til at møde den store verden. Skulpturen er holdt i et formsprog, der balancerer mellem det ekspressive og det naturalistiske. Den rummer tilstrækkelige »realistiske« formentaler til, at enhver kan identificere figuren som en (ung) kvindeskikkelse, men overskrider samtidig denne »realisme« ved at skævvride proportioner og udelade elementer, hvilket bevirker, at figurens symbolske udtrykskraft forstærkes. Hun er skrøbelig og sårbar – men også stærk og stolt, og hun rummer styrke i sit blik rettet skråt opad mod det, der vil møde hende i fremtiden! Med andre ord et sindbillede på en meget stor del af skolens elever.

Frugtbart for skolen

Jeg tror på, at en skulptur som »Voluntas« kan virke befordrende og frugtbart på skolens kreative miljø – såvel billedkunsthold, som de elever, der ellers ikke har mulighed for at stifte bekendtskab med billedkunstoffaget. Desuden vil skulpturen være en daglig glæde for alle skolens elever og lærere, samt de mennesker der i fremtiden benytter Vandhalla. Den vil også kunne være et bindeled til lokalmiljøet uden for skolen, da den netop står med front mod omverdenen.



Indvielse af ny Lillesal

– af Hanne Klitgaard Larsen



*Et lille vers i anledning af
afsløringen af Lillesal
d. 10. november 2017*

Jeg er en elev fra 60érnes dage.
Der gennem tiden har vendt Egmont tilbage.
Højskolen kan give hver en elev meget,
Kultur, der kan blive hver mands eje.
Her øses af læring, kunst og fællesskab.
Kun de færreste får tid til de triste gab.
På Egmont er der aldrig ro.
For her skal den livgivende »galskab« gro.
Jeg har fulgt skolen i over 50 år
50 år mere jeg vel næppe når.
I dag har lille sal fået mere plads.
Til forsamlingsfrihed, folkeoplysning, fest og spas.
Så Kom og kig
Kom og kig
På vores raritetsbutik
Her er ingen under tvang.
De kan kigge dagen lang.
Både helligdag og søgne.

Hvis det kniber med deres øjne?
Har vi ekstra lange stilke,
blot De selv kan vælge hvilke,
der er passende for dem.
Så får de noget spændende og nyt med hjem
ja, kom endelig og kig.
Asymmetrisk motorik
Skønt hofterne kan være af led.
Har vi kræfter som en smed.
Vi kan slå en ko for panden.
Skidt med øgenavnet så bliver haltefanden
eller pukkelryg,
Vi svinger blot rollator, el-stol og kryk.
I gamle dage blev vi kaldt vanføre
Dengang stak de os fedtede småøre
For så troede de, trods alt,
at vi talte med, skønt vi var halt.
Kom og kig
Kom og kig
Stik imod alt sæd og skik
Versegod at glo dem mæt
på hver lille skønhedsplet.
Hvis De ingen pletter finder
er det intet her til hinder,
for at afsløre den udvidet lille sal.
En sal, som nu kan rumme flere normale
og ikke mindst de poetiske og skæve »gale«.
Versegod mine damer og herre.
Hermed erklærer jeg denne nye sal for åben.

En gensplejsen af en tekst af Gunnar Iversen og Hanne Klitgaard Larsen

De nye lokaler og faciliteter

Som Egmont Højskolen gennem årene har taget flere og flere elever ind, er skolens faciliteter kommet under pres. Særligt i køkkenet har de måttet stå tæt på de sparsomme kvadratmetre for at kunne mætte det voksende antal munde. Også undervisningslokalerne har været presset af større hold og endeligt har elevernes fællesfaciliteter stort set været inddraget til undervisningsbrug.

Som dette års årsskrift også bærer præg af, kommer det jo ikke bag på nogen, at højskolen igen – igen – har måttet ty til udvidelse af bygningsmassen. I denne omgang blev det så køkkenet, spisesalen, lillesalen og elevstuen, der fik tilføjet tiltrængt plads.

Vi er meget stolte af at kunne præsentere:

- et nyt top-moderne og rummeligt køkken, der nu også giver plads til elev-inddragelse, samt særskildt opvaskeområde og bordserviceopbevaring.
- et fantastisk buffet- og gæste-område med højt til loftet,
- en lillesal, der nu virkelig kan rumme alle til foredrag og fester (og måske ikke længere er en »lillesal«),
- samt et nyt og luftigt elevopholdslokale til hygge og nærvær

På de næste par sider kan du se resultatet.



Det nye elevopholdslokale



Det nye elevopholdslokale



Køkken



Køkken



Køkken



Opvask



Lillesalen



Lillesalen



Buffet- og gæsterområde



Buffet- og gæsterområde



Buffet- og gæsterområde



Buffet- og gæsterområde



Buffet- og gæsterområde



Buffet- og gæsterområde

Plads til alle

Højskoleeleverne Sally Dalsgaard Svenstrup og Oliver Holger Mey Rasmussen holdt denne flotte tale til indvielsen

Nu er det jo sådan, at vi nuværende elever ikke har gået på skolen særlig længe. Vi har faktisk kun været på Egmont, lige netop i dag, i 101 dage – hvoraf Egmont i 100 af dagene har været et stort byggekaos. Det er ca. 3 måneder, og for mange af os betyder det, at opholdet på dette dejlige sted nærmer sig en ende. Det har fyldt meget i hverdagen, og vi har da grinnet en del af, at byggerierne trak lidt ud. Til trods ved vi, at det ikke er lyden af boremaskiner og vinkelslibere, vi vil mindes, men at vi uundgåeligt vil tænke tilbage på, hvad der gjorde netop vores ophold så godt, hvad der gjorde det overkommeligt og rart; Det kan være fællesskabet der med de mange empatiske mennesker formår at løfte enhver opgave. Det kan være festerne, hvor man virkelig bare har drønet den på dansegulvet til de udødelige rytmer af Tennis-band. Eller det kan være de ting, vi har lært og forstået, såsom hvad det betyder at udvise solidaritet, eller hvordan man skaber rammerne for, at vi alle – allesammen – kan udveksle, dele, tale, informere, belære, joke og om nødvendigt overbevise hinanden om de ting, som er vigtige – de ting der skaber os.

Det er i bogstavelig forstand rammerne, som vi fejrer i dag. Vi fejrer et nyt køkken, to flotte nye rum, lillesalen og ikke mindst, at frokostkøen er blevet skåret i halv. Der er mange smukke ting,



der bliver sagt om ånden på Egmont. Mange rigtige og nødvendige ting, der bliver delt, om den spirituelle rejse det er at være på højskole, og de er for det meste oprigtige og beskriver noget, vi alle værdsætter; Egmontånden. Men i den forbindelse og på den anden side af det synes vi da også, at det er på sin plads at fejre det håndgribelige, det konkrete, faciliteterne, ja, netop rammerne, der lægger det helt åbenlyse grundlag for vores væren. Det er i hvert fald noget, vi to af og til glemmer at værdsætte, selvom det i allerhøjeste grad er noget, vi benytter os af. Og her kan man nemlig hurtigt vænne sig til en luksus og tage det hele for givet. Vi siger ikke, at man i stedet for morgensamlinger om robusthed eller fællesskab skal tale om linoleumsgulve i spisesalen eller vandha-

ner, der kan koge, men blot af og til stoppe op og værdsætte, hvor det hele kommer fra, og hvad det er, Egmontånden betyder for én.

Egmontånden betyder, at vi kan gå på en højskole, hvor der er plads til alle. Plads til Nik, der råber op i tide og utide. Plads til Line, der afbryder aftensmaden gennem højtalerne i et varulvehyl. Plads til Alfa, der – som nok den eneste i det her land – elsker DSBs togruter over alt på jorden. Plads til Strøbye, der med blikket fasttømret i gulvet alligevel spæner over mod ethvert kagebord. Plads til Marcus' hjulspind i spisesalen til alle slags toner og ikke mindst Svends vulkanudbrud til Thomas Helmig. Plads til Nikolaj, hvis grin nu er en ringetone solgt til millioner. Plads til forskelligheder og handicap i alle afskygninger om så det er hos borgerne eller hos assistenterne – for vi er alle lidt nogle skæve eksistenser. Når du træder indenfor Egmonts døre, er du ikke et sekund i tvivl om, at her har du hjemme – her er der plads til netop dig. Og–og–og! Hvor er det da så bare fantastisk, at der nu også i selveste fysiske forstand er blevet plads til os. For vi er bare mange mennesker efterhånden, og alle er vi rummelige og fylder derfor en del.

Så fra i dag af glæder vi os bare til en tid, hvor vi ikke længere skal stå ved den gamle buffet og smøre mayo på hinandens ærmer, stikke gaffler i hinandens fingre, når vi slås over det sidste halve hårdkogte æg og midt i kampens hede få skåret akillesenen over af en kørestolsbruger, der midt i sulten mister herredømmet. Selvom det kan virke meget overraskende, så bruger vi – rundt regnet – halvdelen af vores ophold på at spise. Vi spiser meget, og intet ondt ord om det, men det gør

også, at vi befinder os i spisesalen en ret stor del af dagen. Netop derfor er det så befriende, at vi nu har fået mulighed for i bedre grad at kunne dele spisning og hygge op med vores nye opholdsrum.

Som førnævnt har byggedagene måske fyldt meget i vores semester, men i det store perspektiv kun en brøkdel af Egmonts historie, og vi glæder os derfor til at nyde de nye faciliteter fremover og få at se, hvilken glæde også fremtidige elever vil få af dem. Vi går i hvert fald vinteren i møde veludrustet på humør og lækre lokaler, hvor vi kan nyde hinanden og den vintersarte Egmont ånd – i ly for regn, sne og blæst. Den kære Voluntas må som et godt ansigt udadtil imødekomme gæster og viljestærkt stå derude og klare kulden for os, mens vi sammen byder velkommen, når der trædes inden døre.

Det betyder meget, at vi kan de ting, vi skal i hverdagen, og det betyder meget, at vi alle kan være med. Og det er netop det, vores væresteder gør for os. Det at nogle venner kan snuppe en kop te med ned og sætte sig i opholdsrummet over for HHA, eller at vi kan spille kørestolsbasketball i hallen. Der er rigtig mange, der vil sige, at de ting der skaber dét fællesskab, der opstår mennesker imellem er en form for åndelig dynamik. Men man kan ikke bygge dette fællesskab uden det reelle grundlag. Og det grundlag bygges af alle de håndværkere, der i flere måneder har holdt folkene på grøn, og gul, og orange, og lyseblå og beige vågne – og ikke mindst af de, der kan se værdien i det, vi taler om og har formået at bidrage økonomisk.

Så på vegne af alle andre egmonitter;

TAK FOR DET

Israel/Palæstina

Denne studietursdestination er ny forstået på den måde, at Egmont Højskolen aldrig har besøgt området før med en gruppe elever.

Turen forløb overraskende problemfrit i det store hele. Vi havde til forberedelsen haft hjælp af et lille palæstinensisk rejsebureau, og det var på mange måder en succes. De fandt gode indkvarteringssteder til os, og de forsynede os med en guide, der fulgte med os rundt i området under hele turen. Vi brugte ca. halvdelen af tiden i Palæstina og resten i selve Israel.

Rent praktisk fløj vi til og fra Israel, og dernede bevægede vi os rundt med en almindelig lokalt lejet bus samt en lille »følgebus«, der transporterede en elektrisk kørestol samt andet udstyr,

men indimellem også mennesker. Den største udfordring ved transporten var at få eleven Kent ind og ud af den store bus. Han er en ret stor og tung kørestolsbruger og blev simpelthen slæbt ind og ud af bussen af stærke mandfolk. Kent er ikke så pivet, han var f.eks. også med i vandet i Det Døde Hav! Alle eleverne klarede turen fint. Vi var 33 elever, heraf 8 elever med handicap (4 kørestolsbrugere) og også tre seje japaniske piger! Derudover 3 lærere, 1 pedel, 1 fra vores hjemmehjælp og 4 hjælpelærere.

Vi aflagde besøg mange steder. En palæstinensisk flygtningelejr, en israelsk bosættelse i Palæstina, en kibbutz, mange steder i Jerusalem, Golan-højderne, Massada, Det Døde Hav, og flere andre. Kort sagt, var vi vidt omkring og fik en ordentlig en på opleveren.

Konflikten mellem staten Israel og det palæstinensiske selvstyre fyldte naturligt nok virkelig meget i vores bevidsthed inden, vi tog afsted, og det blev endnu mere, mens vi opholdt os i området. Den konflikt er så kompliceret og ulykkelig, at det er svært for udenforstående som os at sætte sig ind i den for alvor, men vi gjorde alt, hvad vi kunne for at få belyst sagen fra forskellige sider.

Pudsigt nok foregik den største oplevelse på turen faktisk i et konferencelokal på et af vores hoteller, nemlig i Bethlehem. Her havde vi besøg af to mænd fra en forældreforening, der arbejder for en fredelig sameksistens mellem israe-



lere og palæstinensere. Medlemmerne er mennesker, som har haft børn, der har været ofre for konflikten. De to mænd, en palæstinenser og en israeler, havde så forskellig baggrund, som man kan tænke sig. Begge var igennem deres liv blevet stopfodret med propaganda fra deres respektive miljøer. Alligevel var de på en eller anden måde kommet videre efter deres tragiske tab af et barn, og var blevet venner. Det var for mange af os en rystende men også meget positiv oplevelse i et område, hvor alt synes at være gået i hårdknude.

Sikkerhedssituationen er selvfølgelig et problem i området, og vi var meget opmærksom på det, inden vi tog af sted. Heldigvis kom vi ikke ud for nogle farlige eller særligt truende situationer, men det kunne selvfølgelig være sket. På en

af vores dage i Jerusalem gik vi igennem en byport ved navn Damaskus-gate. Ca. 2 timer senere blev en palæstinensisk kvinde dræbt på dette sted af israelske vagter, da hun angreb dem med en kniv, angiveligt i sorg over at have mistet en søn. To dage senere skete der noget lignende, denne gang med en palæstinensisk mand som offer.

Eleverne var trætte da vi nåede hjem til Hou, men deres evaluering af turen var meget positiv. Både for dem og os lærere var det en stor oplevelse. Der var selvfølgelig små fejl og misforståelser – det var trods alt en jomfrurejse for højskolen. Men vi er næsten helt sikre på, at denne destination for en studietur har så meget at byde på fagligt og oplevelsesmæssigt, at den skal gentages i 2018.



Sydafrika og Swaziland

Det er første gang, at en af Egmont Højskolens studieture er gået til Sydafrika og Swaziland.

Eleverne var forberedte på, at de var »prøvekaniner«, og gik til forberedelsesfaget og rejsen med stor positivitet og overskud. Under rejsen var de meget imponerede over, at det næsten ikke var til at mærke, at alt foregik for første gang. Rejsetid og afstande blev de store udfordringer på turen, og det var til dels grundet en dårlig buschauffør.

Turen var delt op i tre afdelinger. På første del boede hele holdet på et lille hyggeligt, tilgængeligt hotel lidt uden for Johannesburg med tre til fem personers værelser, lille swimmingpool og fin bar. Morgenmad og aftensmad blev serveret i gården, hvor der var opstillet hyggeligt spise-miljø og frokost blev enten medbragt som mad-pakker eller købt i Johannesburg by mellem pro-



grampunkterne. I programmet var der lagt op til det personlige møde og til at opleve Johannesburg i øjenhøjde. Der var to oplevelser der virkelig gjorde indtryk på eleverne: En korworkshop med et lokalt kirkekor og en teaterforestilling med efterfølgende samtale med en community theatre gruppe bestående af unge fra et af de mere fattige townships i Johannesburg. Men også en guidet cykeltur i Soweto og en guided walking tour om graffiti i downtown Johannesburg var populære.

Efter Johannesburg gik turen til Swaziland, hvor indkvarteringen foregik i to-personers telte på en campingplads ved et hotel i en lille nationalpark. Det gjorde indtryk at møde zebraer og vortesvin på vej hen til restauranten. Morgen- og aftensmad foregik i hotellets restaurant, mens

frokost blev medbragt eller købt ude. I Swaziland hørte eleverne om fairtrade og mødte en kvindegruppe, der producerer varer, der bliver solgt gennem fairtrade. Men den største oplevelse var en dag sammen med en studenterorganisation i Mbabane, hvor eleverne mødte unge på deres egen alder og snakkede om livet som ung anno 2017.

De sidste par dage af studieturen foregik i Krüger Nationalpark, hvor eleverne oplevede Sydafrikas vildtliv fra safaribiler med chaufførerne som guides. Det var også safarifirmaet, der arrangerede alle måltider. Turen sluttede af med at en elev blev indlagt på hospitalet for mistanke om rosen, men hun kom heldigvis med hjem til Danmark i sidste øjeblik.



Som konklusion kan vi sige, at det der gør størst indtryk på eleverne er det personlige møde. Det vores elever er blevet ved med at vende tilbage til efter turen har været de oplevelser, hvor de mødte og talte med lokale unge på deres egen alder. Den type møder og besøg vil vi forsøge at lave flere af på fremtidige studieture til Sydafrika og Swaziland.



Sådan bruger vi OCN

– af Michael Pedersen, højskolelærer



De seneste to år har Egmont Højskolen for OCN Danmark (Open College Network) udviklet to OCN programmer til henholdsvis borgere og assistenter inden for BPA. Et læringsprogram er et program af opgaver, som en elev kan løse på OCN's database og

få udskrevet et bevis på, hvilke opgaver han har løst. Det vigtige i OCN's mission er at vise, at eleven har nogle kvalifikationer, så beviset fra OCN viser kun, hvilke opgaver eleven har løst. Det viser altså hvad eleven kan, og ikke hvad eleven ikke kan. Det, synes vi, passer fint ind i Egmont Højskolens værdigrundlag.

Det er dog afgørende at forstå, at de læringsforløb, vi har udarbejdet omkring BPA, er mere end blot et dokumentationsredskab. Opgaverne står ikke alene. Alle opgaverne forudsætter, at der har været en undervisning inden for området. I den undervisning og i opgaverne har vi lagt meget vægt på, at elevernes erfaringer indgår. Eksempelvis bygger læringsforløbet om MUS-samtaler på, at du både har fået teoretisk undervisning om, hvad MUS-samtalen er, og hvordan

den bør afvikles samt i praksis har prøvet at forberede, afvikle og følge op på, en MUS-samtale.

Man lærer i kontekst

En borger på Egmont Højskolen har ansat en eller flere assistenter, som samtidig er elever på skolen. Den enkelte borger og hans/hendes assistenter kalder vi et team. Teamet har den samme kontaktlærer. En kontaktlærer er en lærer, som følger eleven gennem opholdet, giver individuel vejledning, er med til at løse problemer, eleven støder på og mange andre ting. Det er også kontaktlæreren, som er med til at få samarbejdet mellem en borger og hans/hendes assistenter til at fungere. Kontaktlæreren er med til at løse konflikter, sørge for at der sker en oplæring, ansætte nye assistenter før semesteret starter og meget andet.

Det konkrete samarbejde mellem borger, assistenter og kontaktlæreren giver meget læring både for borgeren og assistenter. Derfor har det været naturligt, at nogle OCN-opgaver kan løses på baggrund af det konkrete arbejde i teams. Har en borger eksempelvis været igennem en oplæring af nye assistenter nogle gange, så kan han og kontaktlæreren aftale, at nu skal han lave OCN-opgaverne, som hører til oplæring. Sammen kan de gennemgå noget teori om oplæring, som er blevet udarbejdet af os, som har lavet OCN-programmet. Så kan borgeren løse opga-



ven, og altså få det forløb skrevet på sit OCN-bevis, som er et bevis for, at han har opnået kompetencer inden for oplæring. På samme måde kan en assistent ønske at få dokumentation for, at hun har opnået kompetencer inden for forflytning, personlig pleje eller andre emner, som der er i OCN-programmet for assistenter.

Fag for borgerne

Egmont Højskolen har gennem en årrække haft et fag, hvor vi underviser elever, som enten har eller gerne vil have en BPA. Målet er at ruste dem til at være gode arbejdsledere for deres assistenter. Som lærere har vi oplevet, at vi gennem arbejdet med at skrive OCN-programmet for arbejdsledere er blevet mere skarpe på, hvordan vi gerne vil ruste eleverne til arbejdslederrollen. Vi har brugt nogle opgaver allerede før, programmet var helt færdigt; man kan sige, at vi har afprøvet forløbet og opgaverne på elever. Nu hvor det hele ligger færdigt, er det meningen, at en stor del af de opgaver, eleverne skal lave i undervisningen, vil være OCN-opgaver. Eleven får dokumentation for, at han har vist, at han ved, hvordan man holder en ansættelsessamtale, lø-

ser en konflikt, er leder på en myndig måde og mange andre ting alt efter, hvad vi tager op til undervisningen. Opgaven bliver løst på OCNs database og vil altså fremgå af elevens OCN-bevis.

OCN-dage

Endelig holder vi i løbet af hvert semester en OCN-dag, hvor alle arbejder med OCN-opgaver. Alle assistenter er sammen og arbejder med de forløb, der ligger i programmet for assistenterne. Borgerne er inddelt efter emner, så de arbejder med et eller to emner, som netop er relevant for dem. Opgaverne løses på OCN-databasen. Det vil fremgå af den enkelte elevs OCN-bevis, at han har løst opgaven og altså ved noget om emnet. Det er ikke sikkert, alle elever vil bruge beviset fremover, men de har løst opgaverne og kan dokumentere det, hvis der er brug for det.

Stadig en proces

Selvom vi nu har udviklet en måde at bruge OCN på, er vi stadig i en proces, hvor der kan opstå nye måder at bruge OCN-værktøjet. Der kan komme nye programmer til, som måske bedst løses i en helt anden sammenhæng på skolen. Det kan være vores praktiske afdelinger; køkken, pedeller, kontor og hjemmehjælpsafdeling er dem, som bedst står for nogle af læringsforløbene og altså også, at eleverne løser opgaverne. Det kan være, at nogle elever løser opgaverne på baggrund af en praktik. Der er mange muligheder, og vi er spændte på hvordan OCN-programmerne fremover vil blive brugt både på og udenfor skolen, og hvordan det vil ruste kommende arbejdsledere og deres assistenter til et godt samarbejde.

Bæredygtighedsdag

– af Simone Oxholm Krøyer
og Astrid McAtominey Strømberg, højskoleelever

Mandag d. 30. oktober afholdt eleverne temadag om bæredygtighed med fokus på fødevarerproduktion og madspild. Vi var fordelt på forskellige hold, som hver især var på udflugt i lokalområdet for at undersøge madens rejse fra naturen til spisebordet.

Kl. 7 på den dugfriske mandag morgen troppede det første hold æbleplukkere op på Karensminde Frugtplantage i Boulstrup for at samle de resterende æbler fra årets høst.

Næret af havregryn og iført vores gummistøvler fik vi lynhurtigt samlet 3,2 tons æbler, som skulle sendes igennem det mobilmosteri, skolen havde lejet i dagens anledning. Æblerne blev presset, pasteuriseret og pakket, og det endte ud i 1875 liter lækker, lokalproduceret æblemost. I den modsatte ende af Odder var et andet



hold på rødbede-rov på Egegård hos den økologiske landmand Bertel. De høstede rødbeder i massevis – store som små, tykke som tynde – for i økologi bruger man det hele. Egegård er Egmont Højskolens primære rødbede-leverandør, da højskolen helst benytter sig af lokale råvarer.

Da vi startede dagen, vidste vi usædvanligvis ikke, hvad der ville komme på spisebordet. Men i løbet af dagen lykkedes det at samle adskillige fødevarer, som skulle ende ud i middagen mandag aften. Maden blev tilberedt i samarbejde med pedeller og køkkenpersonale, og endte ud i et besynderligt, men velsmagende æble-rødbede-gilde. Dagens formål var at skabe større forståelse for de fødevarer vi spiser, og hvor de kommer fra – og det lykkedes med et flot resultat.



Fra EgmontON kategorien »MikroMakro«



Fra EgmontON kategorien »MikroMakro«



Fra EgmontON kategorien »MikroMakro«



Det kan mærkes i personalets arbejdsglæde

– af Michael Pedersen, højskolelærer

I efteråret tog Egmont Højskolen et nyt ombygget køkken i brug. Det gamle køkken er blevet udvidet med 200 kvadratmeter. Ud over selve køkkenet er der blevet lavet et nyt buffet-rum, hvor maden serveres.

»I selve køkkenet har vi fået et separat rum til opvask. Vi har fået et rum til at ordne grøntsager, et ekstra kølerum samt et vindfang til at modtage varer. Der er altså meget mere plads, og vi har derfor kunne flytte hele vores depot op fra kælderens«, fortæller køkkenleder Kasper Holm Pedersen

Mere plads har gjort køkkenet mere overskueligt. De ansatte skal ikke længere hente alt muligt i løbet af dagen.

»Det har været en helt fantastisk forbedring, det har næsten skabt en helt ny arbejdsplads, nu vi ikke længere skal bruge store dele af dagen på at hente alt op og ned fra kælderens. Nu skal vi stort set kun gå i kælderens for at klæde om.«, fortæller Kasper Holm Pedersen

Bedre arbejdsmiljø

Ombygningen af køkkenet er et gammelt ønske, som blev yderligere nødvendigt efter et påbud fra arbejdstilsynet.

»Vi havde førhen haft en masse udfordringer med arbejdsmiljøet såsom træk, damp og støj. Ombygningen giver en hel anden ro samt et forbedret indeklima, da vi har fået optimeret vores udsugning. Opdelingen af opvaskerummet og det øvrige køkken betyder, at der ikke er damp og støj fra opvaskemaskinen. Vi slipper ud over





det også for en masse løft, nu hvor alt kan være i køkkenet», siger Kasper Holm Pedersen

Kasper Holm Pedersen tror, at ombygningen af køkkenet vil få indflydelse på de ansattes sygefravær og på deres APV-besvarelser.

»Jeg kan mærke allerede nu, at personalet har en større arbejdsglæde, da det hele kører på skinner nu«, siger Kasper Holm Pedersen

Plads til elever

Med ombygningen bliver det også lettere at være elev, når man skal hjælpe til med opvasken.

»Det her med at vi har fået plads til elever nu, det er en fordel, da de lettere kan hjælpe med opvasken og sætte ting på plads uden at falde over hinanden«, siger Kasper Holm Pedersen

Klar til store begivenheder

Elevstævnet den første weekend i november blev en svendepøve for det nye køkken. Her skulle serveres frokost for 600 mennesker og senere aftensmad for 730.

»Der var jo selvfølgelig en nervøsitet, men det gik godt. Selvom der var 600 personer på skolen til frokost, var der ikke kø ved buffet-området. Vi havde ikke brug for den ekstra kølevogn, som vi plejer at have ved elevstævner. Vi skulle ikke hele tiden ud og hente noget i kølevognen men kunne fokusere fuldstændig på den mad, vi skulle lave«, fortæller Kasper Holm Pedersen.



Spoken Word – det talte ords kunst

Det lille hul i hverdagen, hvor verden bliver lyrisk

– af Morten J. Mathiasen, højskolelærer – underviser bl.a. i dansk, litteratur, scenepoesi og retorik



For nogle år siden fik jeg en idé om, at Egmont Højskolen skulle have mere lyrik og poesi på programmet. Personligt har jeg stor fornøjelse at læse litteratur, og specielt digte kan noget helt særligt. Det er dér, hvor man på et øjeblik bliver inddraget i et andet

menneskes eksistent – skildret på godt og ondt.

Men at sidde i et mørkt kælderlokale og læse gamle støvede nationalromantikere er ikke det, højskoleelever i nutidens Danmark gider. Det har de fået nok af i gymnasiet. Derfor gik jeg på opdagelse i den lyriske verden og stødte på genren: Spoken Word.

Spoken Word er performance-poesi. Det er en genre, hvor man selv er producerende og udførende kunstner. Man skriver lyriske tekster og leverer dem på en scene. Men genreregler og rammer for Spoken Word kan være svært at definere, så lad mig forsøge i lyrisk form:

*»Spoken words er det talte ord
– men det talte ord er ikke en tale.
Det talte ord er en sproglig kabale.
Rytme, rim og remser flyver.
Det gør det ikke noget, hvis du lyver.
For en god historie har mange facetter.
Det skal være sproglig ekvilibrisme mens publikum gætter.
Er det sandt, hvad følte du, hvad tænker du på?
Var du dér, er det virkeligt, er der noget du skal nå?
Du skriver, øver og står på scenen,
mens blodet pumper alt for kraftigt i venen.
Det er leg med ord og rytmiske rytmik.
Vær med og vær dén poet, der ser med sprogligt falkeblik.«*

Spoken Word er måske også bedre kendt som: Poetry Slam – men Poetry Slam er konkurrenceformen af Spoken Word. En barsport, som man bestemt ikke må snyde sig selv for.

Ideén om Spoken Word, som undervisning i lyrik, udformede sig til et fag på højskolen, og vores elever har i sandhed taget det talte ords kunst til sig. Måske fordi, de nu pludselig har en scene og en kunstnerisk stemme, hvor de med ord kan udtrykke sig om alt mellem himmel og

jord. Om kærlighed og sorg, om frustrationer og forfængelighed, om sex og solopgange. At være spoken word-poet handler først og fremmest om, at have noget på hjerte og have mod til at turde og sige det højt. Den lyriske proces er en del af undervisningen og udviklingen som scenepoet sker gradvist, netop fordi eleverne tør kaste sig ud i det.

Spoken Word har fået en særlig plads på Egmont Højskolen og især en særlig plads hos mig. Det er fremragende tankevækkende underholdning, hvor alle kan være med. For uanset hvem du er, så er jeg overbevist om, at alle har noget på hjerte.

Spoken Word har i en periode været en fast del af Egmont Højskolens Fællestimer, hvor rutinerede scenepoeter fra hele landet har optrådt sammen med højskolens egne elever. Det er en magisk aften hvert semester, hvor mod og lyrik går hånd i hånd.

Og senest er Spoken Word også blevet en del af højskolens storslåede temaugæ: Egmont ON. En festival, hvor der konkurreres på kunstneriske udtryk inden for film, billeder, ord og installationskunst.

Egmont ON kulminerer i et stort awardshow, hvor der bl.a. er live Spoken Word-optrædere. Og i år vandt en helt fantastisk tekst og performance. En gruppe elever skrev og fremførte på dramatisk vis en religiøs hymne til 'Fællesskabet'. Men samtidig illustrerer de også, hvordan et fællesskab har flere sider, og at man som individ i et fællesskab kan bokse med vægelsind og skepsis om, hvordan han eller hun skal eller kan være en del af det store fællesskab.

Uddrag af vinderteksten i kategorien Spoken Word – Egmont ON 2017

Af Marvin Byrne, Nina Birk, Mette Stitz, Sara Søndergaard, Daniel Nijenhuis, Thea Andersen og Astrid Lund

*Fællesskabet vor,
Dannes i forskelli' kår
Hellige vorde dets navn
Uden føles savn
Berig os med din tosomhed
fri os fra vor ensomhed
Thi vi står sammen i medgang og modgang
i evighed
AMEN*

*Fællesskab
Du opstår i forskellige situationer
Du har forskellige funktioner
Det kan diskuteres hvad du betyder
Du kan kun fanges når vi dyder
Men vi alle elsker når du yder
Fællesskab, et ord af to lede
To lede, som lyder så fede.
Lede der er så fede, at de danner en kæde
En kæde som kan æde sig ind i vor facade
En facade, som tilsyneladende gør folk glade.
Stadig et vigtigt hverdagelement.
For nogle er det svært; for andre er det nemt.
Du forsøges at integreres i et hvert
menneskes liv
men passer svært ind;
man kan nemt være for naiv ...*

Fortænkte, Forpinte, Fællesskab
– et fandens fastgroet fantasiløs faktum
Vi omtaler det som »kunsten at kunne ... sammen«
at følges i »al evighed ... amen«
Mærk Ensomhed, Tosomhed,
Den Hellige Trenighed.
Er det noget opreklameret helligt pis,
at vi er én stor menighed?

Ælle bælle mig fortælle
– helligt og høj, guds fadervor i indre øre som støj
De kalder mig kålhøgen,
–men det er fandme ikke mig
som danser om bøgen
Tilbeder nationalisme, som en
fantastisk utopisme
Stå nu op for jer selv, for– fanden
– guds ord er op–standen.

Fællesskabets fanatisme løber løbsk
som et fatamorgana,
og som et hujende sus,
føles fællesskabets rus.
Som en påtvunget kollektivismefyldes vi
med altruisme.

Mit vægelsind stopper mig igen.
Spinner tanker,
tanker sætter anker,
anker mine tanker.
Forfra alt sammen,
i evighed – amen.

Fortænkte Forpinte Fællesskab – det er
et fandens fastgroet fantasiløs faktum.

Som en Fandens Fastgroet Fantasiløs ateist,
sidder jeg alene i salen som statist ...

Sidder fast i spisesalen, alene og forladt
Hvor er der plads til mig, føler mig forhadet
Alligevel føler jeg mig alene
– i en verden af larm.
Hvor er der plads til mig?
... mennesker snakker på kryds og tværs.

fællesskabet er til stede,
men hvor er det fællesskab?
hvor alle er med og ingen føler sig alene

– Egmont er et sted for alle
stor og smalle,
Men fællesskabet er delt i to
hvor kan jeg finde ro.

Lærerne snakker om Fællesskabet
men hvilket skab er vi fælles om?
eller kan vi skabe noget fælles?

Et nyt fællesskab ...
Hvad hvis det blir' et kæmpe tab?
Jeg er ikke interessant
Det er trist, men det sandt
Skal vi spille spil?
Skal vi lege?

Febrilsk og Forpustet Forsøger jeg at Fokusere,
Forbipassere de Forpullede konversationer
Med Formidable Forslag i Forsamlingen
Formulere jeg Forskellige prokræstrationer
Jeg Fylder Folk til randen med Forvirrede,
Fortvivlede Fabulationer
Fucking Falskheder!
'SKAL VI IKKE BARE SNAKKE?'
Fuck!

Som en Slange Sniger Samtalen Sig ind
– i fælleskabet
Snakke Sammen, Sporer Sig ind Sammen

– på gabet
Men jeg har intet at sige
Jeg ku' li' så godt tige
Hvad hvis jeg ikke imponerer?
Hvad hvis jeg ikke interesserer?
Hvad så?

Ja hvad så?
SÅ ta' mig fællesskab og sug mig ind
Vi skal være et og samme sind
Gør os til en og samme eksistens
Gør ikke mine fejl til en konsekvens
Der er ingen der er fejlfri
Du skal være her altid og aldrig
Jeg vil være i dig
Og du skal være i mig
Du må aldrig give slip
Trods jeg kan få et flip

Ta' mig, misbrug mig
Tvær mig ud
Svin mig til
Ret mig ud igen
Sæt mig over styr
Få mig på rette kurs
Få os i ubalance **ALLE SAMMEN!**
Sådan vi kan lære
Ta ved lære
Gør jeg til os

Fællesskab du er i os alle
Du må os alle hjemkalde
Så vi til dig kan henfalde
Så vi alle bliver en i os alle

Thi vi står sammen i medgang og modgang
i evighed
AMEN



Et uddrag af en spoken word-tekst, som ovenstående, har enormt svært ved at stå alene uden performedelen. Men teksten giver alligevel en ærligt indblik i højskoleelevernes tanker; positive som frustrerende om et fællesskabs mange sider.

Jeg har tit spurgt mig selv om, hvorfor Spoken Word virker på Egmont Højskolen. Og måske er det fordi, vi gennem scenepoesi oplever en oprigtighed og en eftertænsksomhed, som vi ellers har en tendens til at efterlyse. Måske er det fordi, det skrevne og talte ord endelig får det spotlys, som det fortjener. Eller måske er det fordi, at en Spoken word-scene er det perfekte sted til at opleve, at på trods af menneskers forskelligheder, så kan alle tage ordet i sin magt, at uanset sine forudsætninger, så er mængden af mod det kræver den samme.

Én ting er helt sikkert. Spoken word gør det tydeligt, at: Der er en poet i os alle!

Elevforeningen – Siden sidst

– af Jens Bork, formand Elevforeningens bestyrelse



På Egmont Højskolen er der fortsat mere end fuld fart på med 205 elever. Det er det højeste antal elever, der endnu har været på et semester, og det må siges at være rigtigt flot. Ole Lauth fortæller, at der til forårsholdet er alt optaget, og der er venteliste, så der

er fortsat mange unge mennesker, der gerne vil være elev på Egmont Højskolen.

Elevstævnet 2018

Bliver afholdt i weekenden d. 2.-4. november 2018, så sæt kryds i kalenderen med det samme. Her skal den igen have alt, hvad den kan trække og vi håber, at der komme lige så mange stævnedeltagere som i 2017. I elevforeningen er vi allerede begyndt at gøre os tanker og planlægge.

Flytur til efteråret

Elevforeningen vil i 2018 igen forsøge at arrangere en flytur, formentligt i uge 33. Vi arbejder på, at rejsemålet skal være Cypern, Mallorca eller et andet spændende sted. Der skal blot være mulighed for at leje liftbus, og hotellet skal være handicapegnet. Information om turen vil blive sendt ud til medlemmerne sidst i marts må-

ned 2018, hvis det lykkes at få en tur op at stå til en rimelig pris.

Weekendtur

Elevforeningen vil igen i 2018 prøve, om det er muligt at lave en weekendtur, formentlig til Hou Søsportcenter. Turen vil blive arrangeret i en weekend i maj måned, hvor der bl.a. bliver mulighed for en svømmetur i Vandhalla. Og hvis det lykkes at få turen op at stå, vil invitation til turen blive udsendt marts måned.

Sommersjov

For 19. år i træk vil Egmont Højskolen i samarbejde med Elevforeningen og Dansk Handicap Forbunds Ungdomskreds arrangere sommerkurset Sommersjov. Traditionen tro bliver det i uge 28, og planlægningen er allerede i fuld gang. Er du interesseret i at komme med til Sommersjov, er det med at være hurtig med tilmeldingen, da vi ved, at der er mange, der vil med. Ved Sommersjov 2017 var der venteliste. Det er muligt at se billeder fra Sommersjov 2017 på Elevforeningens hjemmeside.

Temaet for kurset i 2018 er ikke fastlagt endnu, men så snart temaet er klart, bliver der meldt ud. Folderen planlægges at være klar først i marts, hvor den kommer på både skolens og elevforeningens hjemmeside.

Den Lille Grønne

Du opfordres hermed til at sende et eller flere indlæg til Den Lille Grønne, der udkommer næste gang i juni måned 2018. Har du en oplevelse fra din hverdag eller en spændende oplevelse i forbindelse med højskolen, vil vi gerne have et indlæg til bladet. Du sender det blot til Elevforeningen. Du har tiden – vi har bladet – så lad os få et samarbejde i gang. Materiale til Den Lille Grønne sendes til: Jens Bork, Vestervænget 39, 7323 Give, eller på E-mail: jcbork@stofanet.dk senest den 1. juni 2018.

Internet

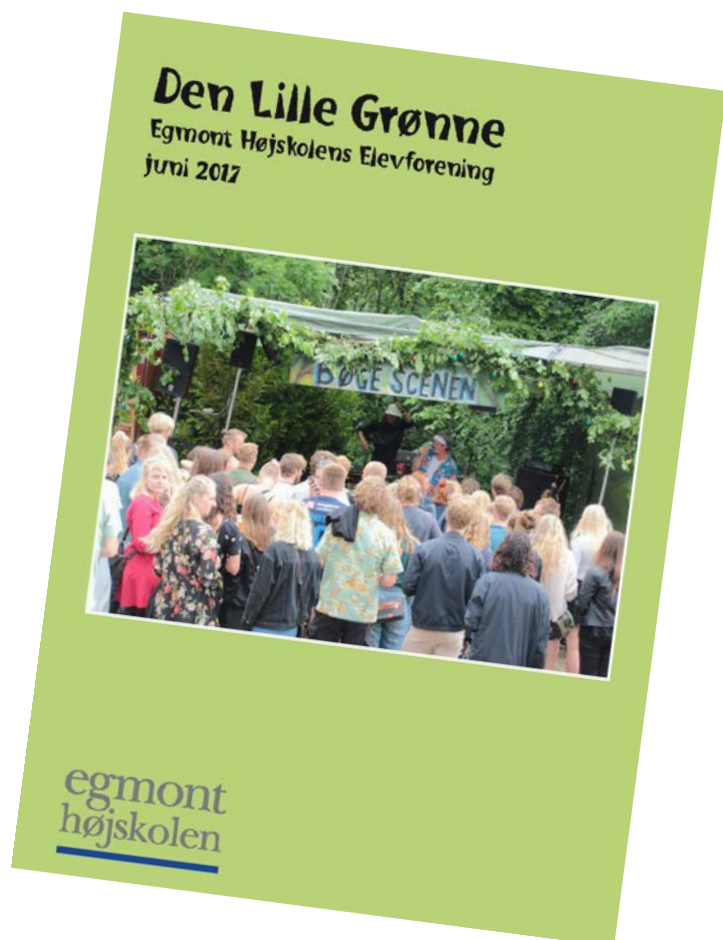
Elevforeningen har sin egen, flittigt benyttede hjemmeside:

<http://elevforening.egmont-hs.dk/>

Prøv den næste gang, du sidder ved computeren.

Egmont Højskolens Elevforening ønsker Elevforeningens medlemmer, elever, lærere og personale på Egmont Højskolen en rigtig glædelig jul og et rigtig glædeligt nytår.

På gensyn i det nye år.



Elevstævnet 2017

– af Jens Bork

Årets elevstævne havde endnu engang rekordstor deltagelse med 730 stævnedeltagere lørdag aften til festmiddagen. Vi var spændte på, om vi kunne få lige så mange deltagere til at komme som sidste år, da det var weekenden, hvor Egmont fejrede sit 60 års jubilæum. Heldigvis var der til stævnet i år lige så stor interesse for at komme, og det er vi rigtig glade for i Elevforeningen – jo flere der kommer desto bedre.

I løbet af weekenden tog rigtig mange stævnedeltagere en svømmetur i Vandhalla, og igen var mange begejstrede for faciliteterne.

Fredag aften var der underholdning ved personalegruppen Derefter underholdt elever og hjælpelærere, der havde fået sat et fantastisk band sammen. Det blev til en fantastisk hyggelig aften og en rigtig god start på weekenden.

Lørdag eftermiddag havde vi inviteret tidligere minister Henrik Dam Kristensen MF Soc. til at komme og underholde med foredraget »Fra

Vorbasse til Christiansborg«, hvilket var meget spændende at høre. Efter foredraget var der mulighed for at stille spørgsmål til Henrik. Der var rigtig mange stævnedeltagere, som kom og hørte foredraget.

Sidst på eftermiddagen lørdag havde vi jubilmøde med godt 45 jubilarer. De yngste jubilarer var elever på Egmont Højskolen for 5 år siden, og der var fem jubilarer, der havde været elever på Egmont Højskolen for 50 år siden i 1966-67. Det er sjovt at høre højskolehistorier fra dengang, og det er imponerende, at de har holdt kontakten til Egmont Højskolen i så mange år. I elevforeningen har vi kontakt til tre, der var med på det allerførste hold i 1956. Der er sket rigtig meget siden dengang.

Lørdag aften havde vi den store festmiddag, hvor godt 730 mennesker var samlet til en kæmpe fest i hallen. Til festmiddagen havde vi bedt forstander Ole Lauth om at holde talen. Ole har meddelt, at han stopper som forstander 1. oktober 2018, og da det var hans sidste elevstævne som forstander, var det oplagt, at Ole skulle holde festtalen, Ole holdt en meget følelsesladet og personlig tale og fik et kæmpe velfortjent bifald fra salen. Ole har også i sin tid som forstander været med til 26 elevstævner.



Under middagen spillede Charles' Trio, og senere spillede Tennis op til dans, så der var rigtig godt gang i den på dansegulvet til den lyse morgen.

I stævneweekenden blev udvidelsen af spisesalen taget i brug. Til orientering er solgården blevet overbygget og bliver brugt til buffetområde og ekstra plads til spisesalen. Til stævnet fungerede det supergodt, og alle var meget begejstrede. Derudover er køkkenet blevet udvidet, så der er den plads, der skal være. Lillesalen er blevet udvidet meget, og i Japanerhaven er der lavet en stor opholdsstue til eleverne. Hvis du ikke har set det, så glæd dig til næste gang, du kommer på Egmont og ser det flotte byggeri.

Fra elevforeningens side skal lyde en KÆMPE tak til alle, der var med til at gøre stævnet til den store succes, den blev. »TAK TAK«



Det er muligt at se billeder fra stævnet på elevforeningens hjemmeside på adressen:
<http://elevforening.egmont-hs.dk/>



På tur til Tenerife

– af Jens Bork

Den 15.-22. august arrangerede Elevforeningen tur til Tenerife, hvor vi boede på det meget handicappede hotel Mary Sol i Los Cristianos. Stedet, hvor man kan leje de hjælpemidler, man har brug for, hvis man ikke kan have det med hjemmefra. Der er lift ved poolen, så man kan komme i vandet, hvilket er skønt, når det er varmt.

Vi var 32 af sted på turen i år, hvor halvdelen fløj fra Kastrup og resten fra Billund. Det var så heldigt, at flyene fløj på samme tidspunkt. Hotellet ligger super godt og det er muligt at gå ture på Promenaden og besøge de mange små listige steder, der ligger på Promenaden.

Selv om vi var mange af sted, var der en super god stemning i gruppen, hvor alle hjalp hinanden. Alle var interesserede i, at det skulle være hyggeligt, og det blev det.

Der ligger billeder på Elevforeningens hjemmeside fra turen, og også fra tidligere ture.



Elevforeningens bestyrelse

Formand

Jens Bork, medlem af højskolens bestyrelse Tlf. 20 46 25 72
Vestervænget 39, 7323 Give jbork@stofanet.dk

Øvrige bestyrelse

Wilton Jensen, næstformand, medlem af højskolens bestyrelse..... Tlf. 30 74 24 57
Bakkedraget 8, 7490 Aulum..... orluff52@live.dk

Tina Laursen, kasserer..... Tlf. 28 96 37 80
Færøvej 79, 9800 Hjørring..... tinabl70@gmail.com

Rasmus Lund Sørensen, sekretær..... Tlf. 24 23 10 78
Hvidtjørnevej 2, 2.tv, 6000 Kolding..... rasmusls1983@gmail.com

Rene Hansen, bestyrelsesmedlem..... Tlf. 27 12 86 40
Brøndby Møllevej 9, 2605 Brøndby..... rph1969@hotmail.com

Johanne Bach, bestyrelsesmedlem Tlf. 27 57 74 83
Vestervænget 75, 7323 Give..... johannebach@gmail.com

Tove Roed, 1. suppleant Tlf. 27 21 87 74
Strandgade 7, 7100 Vejle toveroed@yahoo.dk

Mogens Barrit, 2. suppleant Tlf. 23 27 84 78
Egeparken 156, 12. th., 5240 Odense NØ..... mogensbarrit@hotmail.com

Eleveholds Repræsentant 2017

Julius Adrian Hintze Tlf. 60 29 47 02
Nordborggade 34, 5.1, 8000 Aarhus C julius.hintze@gmail.com

Axel Damm, suppleant Tlf. 28 55 14 72
Strandborgvej 4, 8240 Risskov..... axeldamm@gmail.com

Foreningens kontakt på Egmont Højskolen

Ole Lauth (forstander) og Karin Busk..... Tlf. 87 81 79 00
Villavej 25, Hou, 8300 Odder mail@egmont-hs.dk

Jubilarer 2017

50 års jubilæum (1967)

Alice Carlsen
Jonna Vestergaard Madsen
Jytte Anderse
Ole B. Jensen
Peter Chrestensen



45 års jubilæum (1972)

Johnny – Lise Højtoft
Mogens Hansen



35 års jubilæum (1982)

Egon Sørensen
Lars Bomholt
Martin – Bente Sørensen



30 års jubilæum (1987)

Anne Jacobsen
Bo Pallesen
Ulla Iversen



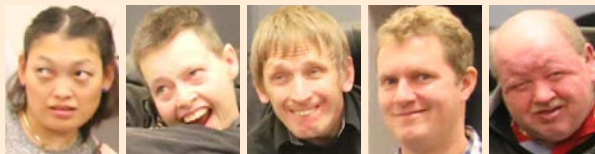
25 års jubilæum (1992)

Kaj Follmann
Lone Andersen



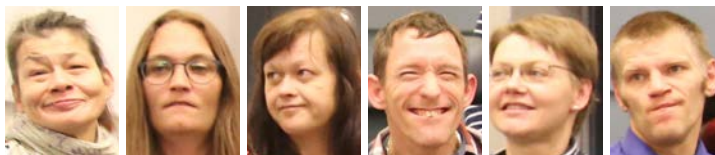
20 års jubilæum (1997)

Hanne Juhl Arpe
Helena Sun Lauridsen
Mikkel Frederiksen
Niels Henrik Andersen
Thomas Michael Arpe



15 års jubilæum (2002)

Anja Maria Rottbøll Jensen
Karen Clausen
Pernille Elgaard
Simon Porsager
Thomas Rasmussen
Ulla Poulsen



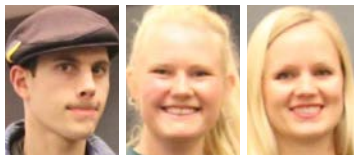
10 års jubilæum (2007)

Christina Andersen
Daniel Busk Kristiansen
David Tue Jensen
Jeppe Forchhammer
Nicholine Zalina Engelbrekt
Pernille Øgaard
Tina Baltzer Jensen



5 års jubilæum (2012)

Anders Molbech Lund
Josef Jamal Bisgaard Jensen
Line Nørgaard Skands
Linn Krogh Skov
Mark Ahnfeldt Dissing
Jakob Rix Iversen



Elevhold forår 2017

Adam Tue Jespersen 5500 Middelfart
 Agnes Bugge 8240 Risskov
 Amalie Toffgaard 6000 Kolding
 Anders Nielsen 9400 Nørresundby
 Andrea Plesner Bloch 8700 Horsens
 Andreas Bang Nielsen 8930 Randers NØ
 Ane-Sophie Madsen 8464 Galten
 Anne Goldberg Hedegaard 8000 Aarhus C
 Anne Holm Nielsen 6710 Esbjerg V
 Anne Schultz Ivergaard 8680 Ry
 Anton Arnkil Jørgensen 8550 Ryomgård
 Asger Rensch Menne Seiersen 8000 Aarhus C
 Aske Pedersen 8210 Aarhus V
 Astrid Frigg Vestereng 9210 Aalborg SØ
 Astrid Kirstine Engelst Olesen 7770 Vestervig
 Astrid Littau Singers 8220 Brabrand
 Astrid Miezan Jakobsen 5000 Odense C
 Astrid Simone Kjær 8600 Silkeborg
 Axel Damm 8240 Risskov
 Barbara Holt Bøgh 7500 Holstebro
 Benjamin M. Rousing Løfquist 8990 Fårup
 Bent Lorenzen 6470 Sydals
 Berit Aagaard Sørensen 4040 Jyllinge
 Bertram Alfa Sølvmoose 4390 Vipperød
 Bo Thyrrø Sørensen 8000 Aarhus C
 Caroline Lindegaard Poulsen 8000 Aarhus C
 Casper Haubjerg Brok 8752 Østbirk
 Cecilie Pedersen 5230 Odense M
 Celia Nielsen 6818 Arre
 Charlotte Stougaard 8300 Odder
 Chorouq Al Helfi 6705 Esbjerg Ø
 Christian Bo Dall 8300 Odder
 Christian Feld Skov 6040 Egtved
 Christian Nygård 8270 Højbjerg
 Christina Nørskov Christensen 8300 Odder
 Christinna Moric 8300 Odder
 Dagmar Malika Elalafi Leth 5762 Vester Skerninge
 Daniel Vestergaard Jovar 9200 Aalborg SV
 David Esben Leer Bysted 9240 Nibe
 David Lundmark Jensen 7700 Thisted
 David Moeslund Emborg 5240 Odense NØ
 Diana Osmann 4520 Svninge
 Diane Kirkeby Hansen 8723 Løsning
 Dilan Tanriverdi 8300 Odder
 Dino Coralic 7100 Veile
 Ditte Helbech Jensen 8560 Kolind
 Dorte Rolsted Jessen 8240 Risskov
 Elisabeth Olsen 4690 Haslev
 Emiko Yoshida Japan
 Emil Duedahl Mønster 8220 Brabrand
 Emil Krogh 8560 Kolind
 Emil Mortensen 8230 Åbyhøj
 Emil Nørskou Rickers 5762 Vester Skerninge
 Emil Ploug Nissen 8600 Silkeborg
 Emil Trenckner Jessen 8660 Skanderborg
 Emma Marie Lund 8260 Viby J
 Emma Mei Helt Poulsen 8260 Viby J
 Emma Strandbæk Klausen 8600 Silkeborg
 Frederik Mønster 8700 Horsens
 Frederik Oskar Hansen 8361 Hasselager
 Frederik Vejlggaard Venø 5200 Odense V
 Freja Orloff Mortensen 8370 Hadsten
 Hayla Silva Søndergaard 9530 Støvring
 Helle Squillaci 7900 Nykøbing M
 Henriette Kamp Sørensen 5881 Skårup Fyn
 Ida Marie Zilstorff Høyer 8200 Aarhus N
 Jacob Maribo Hjære Hansen 9000 Aalborg
 Jacob Vinter Bisgaard 6200 Aabenraa
 Jakob Buur Rasmussen 8600 Silkeborg
 Jakob Rønde Andersen 8543 Hornslet
 Jakob Stolz 8870 Langå

Janni Roldsgaard
 Jasmin Madsen Christensen
 Jeppe Vinther Sørensen
 Jesper Bentsen
 Jesper Nørgaard
 Joakim Schjermær Lyngesen
 Johan Møller Hammer
 Johan Sjørup Fisker
 Johanne Jensen
 Jonas Ebbe K. Termansen
 Juliane Bøgelund Thomsen
 Julie Bundgaard
 Julie Toft Iversen
 Julius Adrian Hintze
 Karen Bangsgaard Mathiasen
 Karen Holm Munslow
 Karoline Marie Munk Lauritsen
 Katja Nesjan
 Kent Dumstrei
 Kim Nielsen Borg
 Kiyo Koyama
 Kristian Krogh Jensen
 Kristoffer Grønbæk
 Kumiko Tatebe
 Lea Hedegaard Boller
 Line Bruhn Jørgensen
 Line Juul Levisen
 Line Ramberg Christensen
 Linea Qvistgaard Andersen
 Liv Lundsgaard Maclean
 Louise Amalie de Wolff
 Louise Hein Sørensen
 Louise Tomshøj
 Lucas Murray Simonsen
 Lukas Ravi Sørensen
 Luna Berg Pedersen
 Luna Marie Sørensen
 Lykke Olesen
 Lyng Ladefoged
 Lærke Alrøe
 Lærke Weber Pedersen
 Mads Koch Kiersgaard
 Mads Louis Zilstorff Møller
 Mads Søvsø Mikkelsen
 Magnus Hjulær Højgaard
 Magnus Højgaard Hede
 Magnus Leo Mann Eriksen
 Magnus Rosenløv
 Maj Wittorff Hansen
 Maja Bakkensen Bruun
 Maja Hørslev Sørensen
 Maja Ulmits Vester
 Malene Christensen
 Maltha Haulund Larsen
 Marcus Reifting
 Maria Jensen
 Marianne Krogh Josefsen
 Marianne Wendelboe Hansen
 Marie Maj Andersen
 Marie Pilgaard
 Marie Vesterlund Jensen
 Mariko Ono
 Markus Østergaard Hvelplund
 Martha Øre
 Martha Aaholm Petersen
 Martin Hybert Andersen
 Martin Skjødt Christensen
 Martine Amalie Nebel Sohn
 Mathias Vestergaard Götke
 Mathilde Markvardsen
 Mette Højer

5500 Middelfart
 7080 Børkop
 8270 Højbjerg
 8620 Kiellerup
 8300 Odder
 8500 Grenaa
 8330 Beder
 8200 Aarhus N
 6200 Aabenraa
 8600 Silkeborg
 7400 Herning
 9690 Fjerritslev
 7700 Thisted
 8000 Aarhus C
 8300 Odder
 8240 Risskov
 7620 Lemvig
 2605 Brøndby
 6360 Tinglev
 8452 Vestbirk
 Japan
 8800 Viborg
 8000 Aarhus C
 Japan
 8000 Aarhus C
 6200 Aabenraa
 9460 Brovst
 6100 Haderslev
 8520 Lystrup
 5856 Ryslinge
 8200 Aarhus N
 2665 Vallensbæk Strand
 8300 Odder
 4220 Korsør
 7500 Holstebro
 8000 Aarhus C
 8930 Randers NØ
 6900 Skjern
 9000 Aalborg
 9240 Nibe
 8300 Odder
 8653 Them
 8600 Silkeborg
 8660 Skanderborg
 8930 Randers NØ
 8883 Gjern
 3480 Fredensborg
 8900 Randers C
 8600 Silkeborg
 6818 Arre
 5380 Dalby
 7500 Holstebro
 6100 Haderslev
 2880 Bagsværd
 8260 Viby J
 6052 Viuf
 8200 Aarhus N
 2200 København N
 8300 Odder
 2000 Frederiksberg
 7000 Fredericia
 Japan
 8680 Ry
 8355 Sølbjerg
 8230 Åbyhøj
 8300 Odder
 8950 Ørsted
 8881 Thorsø
 8240 Risskov
 8300 Odder
 7600 Struer

Mette Stitz 8300 Odder
 Mia Bargum 8381 Tilst
 Mia Slater Christensen 8970 Havndal
 Michael Breinholt Christensen 7620 Lemvig
 Mike Tinning 8860 Ulstrup
 Mikkel Hougaard 5000 Odense C
 Minako Seko Japan
 Morten Juul Malmøskov 5260 Odense S
 Morten Langkjær Jensen 8471 Sabro
 Namiko Takahashi Japan
 Nanna Kaysen 8300 Odder
 Naomi Tsurumachi Japan
 Natascha Gunborg 3540 Lyngø
 Nicolaj Frederic H. Nøbbe 8600 Silkeborg
 Niklas Vendelboe 7500 Holstebro
 Nikolaj Suaning Jakobsen 6100 Haderslev
 Nikolaj Heimsch Steffensen 4780 Stege
 Nikolaj Janaka Hansen 2900 Hellerup
 Oliver Peter Preskou 5700 Svendborg
 Oscar Arnkil Jørgensen 8560 Kolind
 Oscar Haugaard 2100 København Ø
 Pernille Bøge Jørgensen 7850 Stoholm Jyll
 Pernille Haahr Jensen 6823 Ansager
 Pernille Marie Dalgaard Jensen 8270 Højbjerg
 Peter Dencker Nielsen 9240 Nibe
 Rasmus Burmeister 7000 Fredericia
 Rasmus Bøgild Kristensen 8300 Odder
 Rasmus Estrup Christensen 8660 Skanderborg
 Rasmus Frost Grønbech 6650 Brørup
 Rasmus Johs Nielsen 5230 Odense M
 Rebecca Rosengard 8200 Aarhus N
 Rebekka Viktor Bitsch 8881 Thorsø
 Regitze Vedel Klausen 7800 Skive
 Rikke Høgenhof Christensen 7400 Herning
 Rina Tabata Japan
 Ronnie Helbæk Witt Mortensen 8362 Hørning
 Sanne Hage Pedersen 8000 Aarhus C
 Sara Kristin Munk-Pedersen 8464 Galten
 Sara Søndergaard Kristensen 8300 Odder
 Sarah Bak Knakkegaard 8380 Trige
 Sarah Pedersen 8361 Hasselager
 Sayf Omar Saad 6500 Vojens
 Shuhei Okuyama Japan
 Signe Murberg 8250 Egå
 Signe Ambrosius 8300 Odder
 Signe von Tangen Buskov 8200 Aarhus N
 Silas Johan Nørgaard Poulsen 9520 Skørping
 Simon Enrico Nielsen 8700 Horsens
 Simon Frost Jakobsen 8600 Skanderborg
 Simon Malling Olsen 8000 Skanderborg
 Simon Rosendal Pedersen 8300 Odder
 Simon Vinther Sørensen 8270 Højbjerg
 Simone Bidstrup Møller 8500 Grenaa
 Sobhan Sidiqi 6200 Aabenraa
 Sofie Barsøe Thuesen 2450 København SV
 Svend Oliver Haugaard Digns 4520 Odense SV
 Søren Esper Henning 8600 Silkeborg
 Tanya Celine Caspersen 8000 Aarhus C
 Thea Sofie Skjødt Engstrøm 8000 Aarhus C
 Theis Toftebjerg Poulsen 7323 Give
 Therkel Bojer Thomsen 7700 Thisted
 Thomas Sjøstrand 8900 Randers C
 Thomas Skjoldborg 7500 Holstebro
 Tomas Strøbye 2000 Frederiksberg
 Troels Dahl Madsen 8382 Hinnerup
 Troels Maabjerg Hansen 8240 Risskov
 Vibeke Christiansen 4300 Holbæk
 Yukari Muramatsu Japan
 Yuki Hishii Japan

Elevhold efterår 2017

Adam Tue Jespersen	8500 Grenaa	Janni Roldsgaard	5500 Middelfart	Mette Stitz	8300 Odder
Agnes Bugge	8240 Risikov	Jasmin Madkov Christensen	7080 Børkop	Mette Wilhardt Boesen	8230 Abyhøj
Alex Lomakin	8722 Hedensted	Jens Zöga Diederichsen	5464 Brenderup Fyn	Mia Børgum	8381 Tilst
Alexander Güthner Hansen	5220 Odense SØ	Jesper Bentsen	8620 Kiellerup	Mike Tinning	8860 Ulstrup
Alexander Holm Håkansson	4250 Fuglebjerg	Jesper Nørgaard	8300 Odder	Mikkel Torkilsen	4281 Gørlev
Alma Scharling Schmidt	8340 Malling	Joakim Schjærmer Lyngesen	8500 Grenaa	Milena Sejr Skovsgaard	8660 Skanderborg
Amalie Nicoline Flattum	8382 Hinnerup	Johanne Sindberg Østergaard	8680 Ry	Mille Hedegaard Kogstad	6700 Esbjerg
Amanda Thygesen Blunck	6100 Haderslev	Johannes Bondi Jakobsen	6622 Bække	Mille Marie Anker-Møller Fisker	8260 Viby J
Anders Nielsen	9400 Nørresundby	Johannes Kirketerp Madsen	8410 Rønde	Momoko Hiramatsu	Japan
Andrea Bjørn Lykke	2200 København N	Johannes Thorup Melsen	5481 Blommenlyst	Morten Juul Malmskov	5260 Odense S
Andrea Plesner Bloch	8700 Horsens	Jonas Ebbe K. Termansen	8600 Silkeborg	Morten Langkjær Jensen	8471 Sabro
Ane Overby Fink	8600 Silkeborg	Jonas Hertzum Laursen	8210 Aarhus V	Morten Aagaard	8300 Odder
Ane-Sophie Madsen	8464 Galten	Jonatan Nothlev	9000 Aalborg	Namiko Takahashi	Japan
Anna Thorup Jørgensen	8600 Silkeborg	Juliane Bøgelund Thomsen	8200 Aarhus N	Nana Kjærgaard	8000 Aarhus C
Anna Understrup Klausen	8330 Beder	Julie Bundgaard	9690 Fjerritslev	Nanami Nakazawa	Japan
Anne Haff Jepsen	8620 Kjellerup	Julie Louise Wedel Lind	8000 Aarhus C	Nanna Kaysen	8300 Odder
Anne Møller Christensen	9632 Møldrup	Julie Marie Funder	6000 Kolding	Nanna Ottesen	8870 Langå
Anne Sofie Kerstens	6100 Haderslev	Julie Thysk	8270 Højbjerg	Natasha Kjærgaard	7400 Herning
Annika Scheller	5200 Odense V	Julie Toft Iversen	7700 Thisted	Nicolai Pelzer	7620 Lemvig
Astrid Koudal Maul	8700 Horsens	Kamille Anemone Nikolajsen	8600 Silkeborg	Nicolaj Øllgaard Lehmann	5500 Middelfart
Astrid Littau Singers	8220 Brabrand	Karoline Marie Munk Lauritsen	7620 Lemvig	Nikolaj Heinisch Steffensen	4780 Stege
Astrid Lund	9690 Fjerritslev	Karoline Olga Kehlet	8680 Ry	Nikolaj Janaka Hansen	2900 Hellerup
Astrid McAtominey Strømberg	8382 Hinnerup	Katinka Bolette Lorentzen	2500 Vålby	Nina Bjerrum Birk	7182 Bredsten
Astrid Miezan Jakobsen	5000 Odense C	Katja Nesjan	2605 Brøndby	Nouri Toto	8210 Aarhus V
Astrid Olsen	1620 København V	Katrine Henriksen	7600 Struer	Oliver Holger Mey Rasmussen	2860 Søborg
Astrid Vosmar Denning	8000 Aarhus C	Kenni Søren Bjerregaard	7752 Snedsted	Oliver Rasmus Valentin Kruse	6100 Haderslev
Benjamin M. Rousing Løfquist	8990 Fårup	Kent Dumstrei	6360 Tinglev	Pernille Bøge Jørgensen	7850 Stoholm Jyll
Berit Aagaard Sørensen	4040 Jyllinge	Kim Nielsen Borg	8452 vestbirk	Nikolaj Janaka Hansen	7830 Vinderup
Bertram Alfa Sølvmoose	4390 Vipperød	Klara Obling	8530 Hjortshøj	Nina Bjerrum Birk	9240 Nibe
Bjarke E. Ahlefeldt-Laurvig	5935 Bagenkop	Kosei Ide	Japan	Philip Højgaard-Olsen	Australien
Camilla Horsholt Nielsen	9881 Bindslev	Krestian Thomsen Bie	8000 Aarhus C	Rasmus Burmeister	7000 Fredericia
Caroline Monster N. Kristiansen	8320 Mårslet	Kristian Krogh Jensen	8800 Viborg	Rasmus Frost Grønbech	6650 Brørup
Casper Haubjerg Brok	8752 Østbirk	Lene Gejl Gamborg	6630 Rødding	Rasmus Kallestrup	8250 Egå
Charlotte Stougaard	8300 Odder	Line Juul Levisen	9460 Brovst	Rasmus Strøm Nielsen	9000 Aalborg
Chorouq Al Helfi	6705 Esbjerg Ø	Liv Fjeldsted Alrøe	9240 Nibe	Rebecca Søe Corvalan	8600 Silkeborg
Christian Feld Skov	6040 Egtved	Lukas Ravi Sørensen	7500 Holstebro	Rikke Eriksen	6000 Kolding
Christina Nørskov Christensen	8300 Odder	Luna Marie Sørensen	8930 Randers NØ	Ronnie Helbæk Witt Mortensen	8362 Hørning
Christinna Moric	8300 Odder	Lykke Olesen	6900 Skjern	Sally Dalsgaard Svenstrup	9520 Skørping
Christoffer Vedkier	5700 Svendborg	Lynge Ladefoged	9900 Frederikshavn	Samuel Breum	4220 Korsør
Cristina Sørensen Blom	8300 Odder	Lærke Elung Jensen	9000 Aalborg	Samuel Ehsaeizadeh	6100 Haderslev
Daniel Medom Nijenhuis	5464 Brenderup Fyn	Mads Angelo	8400 Ebeltoft	Sara Spøndergaard Kristensen	8300 Odder
Diana Osmann	4520 Svinninge	Mads Kortegaard Ullerup	5762 Vester Skerninge	Shuhei Okuyama	Japan
Dilan Tanriverdi	8300 Odder	Mads Lindgaard	5380 Dalby	Sif Marie K. Brummerstedt	3390 Hundested
Dirte Edel Bligaard	8680 Ry	Mads Søvsø Mikkelsen	7080 Børkop	Signe Christiansen	5771 Stenstrup
Dirte Helbech Jensen	8560 Kolind	Magnus Kobborg Knudsen	8660 Skanderborg	Signe Jepsen	6760 Ribe
Emil Arya Dencher	5000 Odense C	Magnus Rosenlöv	7430 Ikast	Signe Maasbøl	6000 Kolding
Emil Duedahl Mønster	8220 Brabrand	Magnus Smed	8961 Allingåbro	Simon Enrico Nielsen	8700 Horsens
Emil Krogh	8560 Kolind	Maho Sakurai	8300 Odder	Simon Ludvigsen	6600 Vejen
Emma Brus Søegaard	8410 Rønde	Maja Wittorff Hansen	Japan	Simon Rosendal Pedersen	8300 Odder
Emma Emiko Steen	2770 Kastrup	Maja Bakkensen Bruun	8600 Silkeborg	Simone Erfurth Oxholm Krøyer	5210 Odense NV
Esben Nesdaam-Madsen	8560 Kolind	Maja Enemærke Ehmsen	6818 Arrø	Sofie Berner Møller	4780 Stege
Frederik Billésø Jacobsen	5620 Glamsbjerg	Maja Kokholm Thestesen	8700 Horsens	Sonoka Fujisawa	Japan
Frederik Mønster	8700 Horsens	Maja Lægdsmand Madsen	8370 Hadsten	Sophie Marie Nabe-Nielsen	8270 Højbjerg
Frederik Oskar Hansen	8361 Hasselager	Maltha Hautlund Larsen	8370 Horsens	Stine Holm Kvisselgaard	8240 Risikov
Frederikke Iben H. Sørensen	2620 Albertslund	Marcus Mejlholm Brandt	2880 Bagsværd	Svend Oliver Haugaard Dtings	5250 Odense SV
Freja Sabrina Beck	8520 Lystrup	Margrethe Stokholm Haugaard	9500 Hobro	Søren Borris Marsi	8382 Hinnerup
Frida Holm Nim	8230 Abyhøj	Marie Barfoed Mikkelsen	2100 Haderslev	Søren Brix Grønhoj	9610 Nørager
Gregers Norring Lund	8340 Malling	Marie Maj Andersen	6000 Frederiksberg	Søren Skovgaard Balling	9210 Aarhus V
Gustav Thyrris Rostgaard	8240 Risikov	Marie Vogel Kolte	8300 Odder	Tannaz Hakami-Kermali	5000 Odense C
Hayla Silva Søndergaard	9530 Støvring	Marius Mølsted Dahl	7500 Holstebro	Thea Rom Andersen	9000 Aalborg
Heidi Kloster Lauridsen	5000 Odense C	Martin Hybert Andersen	2300 København S	Therese Fjord	6600 Vejen
Helle Squillaci	7900 Nykøbing M	Martin Skjødt Christensen	8300 Odder	Therkel Bojer Thomsen	7700 Thisted
Henriette Lund	8300 Odder	Martin Patrick Byrne	8950 Ørsted	Thomas Skjøldborg	7500 Holstebro
Henrik Bekmann Nonbye	8300 Odder	Mathias Brogaard Spartali	7140 Stouby	Thomas Starkner	8680 Ry
Hina Suyama	Japan	Mathias Mathias Vestergaard Götte	8300 Odder	Tobias Holm Thing	8220 Brabrand
Ida Grønning Mikkelsen	7700 Thisted	Mathilde Juul Nørgaard	6100 Haderslev	Tobias Thykjær Poulsen	7442 Engesvang
Inga Maj Bjerre Mikkelsen	5762 Vester Skerninge	Matilde Sørup Yssing	8240 Risikov	Tobias Vinge Dalentoft	8464 Galten
Isabella Marie V. Chong	5881 Skårup Fyn	Mette Schultz Møller	8462 Harlev J	Tomas Strøbye	2000 Frederiksberg
Jacob Boddum Vølding	5700 Svendborg		2700 Brønshøj	Viktoria Ruelokke	5700 Svendborg
Jacob Maribo Hjære Hansen	9000 Aalborg		8400 Ebeltoft	Yoshinori Kusunoki	Japan

Skolens bestyrelse

Formand

Sonja Mikkelsen Vanførefonden
Junivej 35, 8210 Århus V

Øvrige bestyrelse

Kaj Vestergaard Nielse, næstformand Vanførefonden
P.P. Ørumsgade 11, Byg nr. 8, 8000 Århus C

Marianne Kofoed, Fondenes Hus Bevica
Otto Mønstedts Gade 5, 1571 København V

Mikkel Bundgaard DHF
Frederiks Allé 28 II., 8000 Århus C

Gitte Rasmussen Reckendorff Nielsen DHF
Bogensevej 85, 5464 Brenderup

Susanne Olsen Bevica
Skovgårds Allé 189, 3500 Værløse

Rikke Kastbjerg DHF
Østerby Allé 20, 8310 Tranbjerg J

Jørgen Knudsen Spastikerforeningen
Asgårdvej 11, 7800 Skive

Peter Skov Jørgensen Muskelsvindfonden
Gydevangen 36, 7120 Vejle Ø

Inge Carlsen UlykkesPatientForeningen og PolioForeningen
Almindingen 12, 6000 Kolding

Ejvind Mortensen Egmont Højskolens Teknologi- & Kulturforening
Hølkenvej 84, Dyrngby, 8300 Odder

Jens Bork Egmont Højskolens Elevforening
Vestervænget 39, 7323 Give

Wilton Jensen Egmont Højskolens Elevforening
Bakkedraget 8, 7490 Aulum

Skolens revisor

Hanne Skov/Steen Petersen BDO ScanRevision
Markedspladsen 2, 7400 Herning, tlf. 96 26 38 00

Skolens ansatte pt.

Pædagogisk afdeling:

Ann Jeppesen, Bente Kloppenborg, Bertil Sidenius, Bettina Rander, Bo Seiersen, Camilla With Aasager, Charles Hansen, Dan Ellegård, Hanne Mellemkjær, Hans Otto Lunde, Iben Lautrup, Inge Johnsen, Ingeborg Mate Holm, Jacob Rasmus Hendriksen, Jannie Jensen, James Naismith, Jesper Hansen, Jette Korsbak, Jin Fen Tao, Johannes Schönau, Karin Busk Sørensen, Karin Steen Steffensen, Kasper Rander, Kenneth Bork, Kim Asmussen, Lene Rosenbergh, Lisa Schlage, Lærke Kirkeby Beyen, Majken Graver Blohm, Maria Schönau, Mads Thøgersen, Breyen Kirkeby, Mette Nøregaard Lager, Michael Kirch Jensen, Michael Pedersen, Morten Wedege Mathiasen, Nikolaj Evans, Nina Numan, Ole Lauth, Pierre Baad, Peter Scharling, Poul Erik Fink, Rasmus Schmidt, Sanne Rubinke, Stevie Kørvell, Søren Bojer Kristensen, Tine Schmidt, Tobias Møller, Yutaka Kataoka.

Hjælpe lærere:

Adam Blak Jagd, Anna Riis Mikkelsen, Anna Veien, Axel Damm, Christian Nygård, Christine Bak Mogensen, Christine Zimmerman, David Lundmark, Dorthe Mortensen, Emil Khoury, Hella Hunicher Chafra, Ida Riiskjær Johannsen, Jacob Buur, Jacob Kowal Kjærås, Jason Pennington, Johan Sjørup Fisker, Johanne Kjeldsen, Josefine Huus, Julius Hintze, Karen Holm Muslow, Laura Lund Fokdal, Line Winther, Lærke Weber, Lærke Hovmand-Olesen, Marie Pilgaard, Mike Madsen, Oscar Arnkil, Peter Bjerre Knoblauch, Rasmus Johansen, Rebekka Victor Bitsch, Rieko Fukuzawa Kornum, Sami Hajsland, Sarah Holm, Sarah Knakkegaard, Simon Malling Olsen, Simone Fydenborg Schantz, Tine Suaning.

Kontor & IT-afdeling:

Annette Poulsen, Christopher Solli, Eva Carlsund, Janni Boeriis Lindkvist Andersen, Kasper Viuf, Martin Gemzøe, Nicoline Busk Munch, Søren Ingvarsdan.

Hjemmehjælp & rengøring:

Anders Petersen, Charlotte Aspman Jensen, Cheanne Jensen, Christine Rasmussen, Flemming Overgaard, Inge Jensen, Joan Steen Sørensen, Joan Thorsø Petersen, Karen Marie Karup, Måjbrit Fig Tellstrøm, Sofie Rasch Lauritsen, Tina Julius Zastrow, Tove Thøgersen, Tea Højmark.

Køkken:

Astrid Gaardsdal, Birgitte Johansen, Camilla Jensen, Carina Pedersen, Christian Jeppesen, Ditte Pelch, Filip Aurel Corvin, Gitte Pedersen, Hardie Spartali, Karina Fæster Frandsen, Lotte Dideriksen, Lotte Simonsen, Maria Rasmussen, Mette Jacobsen, Ole Rasmussen, Pia Hesselbjerg, Susanne Christiansen, Thomas Søby Jensen,

Pedel:

Benny Jensen, Bjarne Bruus Kristensen, Christian Grann Hoelstad, Jeppe Glasdam, Jesper Østergaard (frivillig), Kristian Mandal, Kurt Ankerstjerne, Martin Lundgren Bilstrup, Max Rood Nielsen, Morten Dam Jensen.

Værft & Hou Søsportcenter:

Anna Nissen, Claus Bevan Reimann, Helene Holmgaard, Holger Jensen, Hugo Simonsen, Ilse Dam, Jens Kilt, Lis Kronborg Jensen, Per Pedersen.

Vandhalla:

Anders Pedersen, Anna Kathrine Bork, Bastian Graver, Christian Skov, David Goss, Emilie Rahr, Frederik Vestergaard, Lene Thorsø, Max Olsen, Mihaela Chivescu, Sebastian Jespersen, Tobias Winther, Signe Mellemkjær, Søren Damgaard, Tobias Winther,

EGMONT HØJSKOLENS ELEVFORENING

Rejse- og elevlegat

1. Egmont Højskolens rejse- og elevlegat.
2. Formål:
 - a. Yde tilskud efter ansøgning til en eller flere personer, der er medlem, til deltagelse i en af E.H.E.'s eller skolens arrangementer.
 - b. Yde tilskud til rejsedeltageres hjælpere.
 - c. Tilskud til etablering.
 - d. Tilskud til undervisningsmateriale mv. i forbindelse med ophold på skolen.
3. Indtægterne kommer fra indsamling, gaver og rente.
4. Kasserer for legatet er den til enhver tid værende kasserer i E.H.E.
5. Regnskabet revideres sammen med E.H.E. og fremlægges til godkendelse på generalforsamlingen.
6. Beløbet, der kan udbetales / benyttes hvert år, må ikke overstige renteindtægten.
7. Ændringer af fundatsen kræver mindst 2/3 stemmer for disse på generalforsamlingen.
8. Ansøgning indsendes til formanden for E.H.E. senest den 1. april, hvorefter bestyrelsen giver skriftligt svar til alle ansøgere senest den 30. april.
9. Såfremt E.H.E. opløses/ophører hviler legatet i to år. Startes der en ny elevforening inden to år, overgår legatet under nævnte fundats til denne. Dog bemærkes, at ændringer af fundats så først kan ske efter fire år. Hvis ikke der startes en ny forening efter de to år, administreres legatet af Egmont Højskolen til brug ved dennes rejser.

Hvis du skulle have interesse i at søge legatet, skal du henvende dig til Jens Bork, tlf. 75 73 19 95 for at få tilsendt ansøgningsskema.



egmont højskolen



Egmont Højskolen
Hou • 8300 Odder
tlf. 87 81 79 00 • fax 87 81 79 79
giro 5 48 21 43
mail@egmont-hs.dk
www.egmont-hs.dk