

egmont
højskolen



Årsskrift 2015

Udgivet af:

Egmont Højskolen og
Egmont Højskolens Elevforening

Redaktion:

Ole Lauth
Annie Christensen
Eva Carlslund
Kasper Rander
Michael Pedersen
Stevie Kørvell

Egmont Højskolen

Villavej 25, Hou
8300 Odder
tlf. 87 81 79 00
fax 87 81 79 79
giro 5 48 21 43
mail@egmont-hs.dk
www.egmont-hs.dk

Elevforeningen

v/Jens Bork
Vestervænget 39
7323 Give
tlf. 75 73 19 95
elevforening@egmont-hs.dk
elevforening.egmont-hs.dk

Tryk

Handy Print A/S
Rævevej 18
7800 Skive

December 2015

Årsskrift
2015

Indhold

Tanker fra en skaldepande	5
Året, der gik	9
Er Egmont Højskolen det dyreste STU tilbud?.	22
Open College Network.	26
Grundlovsfestival	28
Vi skulle skabe ejerskab	32
Foredragsrække om demokrati og Grundlov	35
Grundloven, »fjolserne« og det socialhistoriske projekt, 1945-1980 . .	40
Egmont ON – film, billede, ord	43
Kommunikation er afgørende	48
Siden sidst	52
Elevstævnet 2015.	54
Jubilarer 2015	55
Elevforeningens bestyrelse.	57
Elevhold forår 2015.	58
Elevhold efterår 2015	59
Skolens bestyrelse	60
Skolens ansatte pt.	61
Rejse- og elevlegat.	62

Tanker fra en skaldepande

“Demokrati er den værst tænkelige styreform – når man ser bort fra alle de andre ...”

– Winston Churchill.

Stemme

Torsdag den 3. december skal vi **stemme** igen. Denne gang om en ophævelse af de danske retsforbehold. I mit skaldede perspektiv handler det om, hvorvidt vi vil overlade til folketinget at afgive suveræniteten eller om enhver suverænitetsafgivelse skal til folkeafstemning. Tror vi på de politikere, vi har valgt. Det skal vi **stemme** ja eller nej til, og resultatet er kendt, når dette skrift kommer på gaden.

En japansk elev, som utrolig hurtigt har lært sig dansk, spurgte mig: Hvad betyder **stemme**? Hun fik mig forklaret, at hendes elektroniske oversætter havde noget med et organ, som kunne frembringe lyde. Efterfølgende gav det en del refleksioner over dette forunderlige, at **stem** og **stemme** kan have mange betydninger afhængigt af konteksten.

På skolen havde vi i mine drengeår en elev, som brødebetyngtet meddelte pedellen, at han var kommet til at brække fodgærdet af sin seng. Pedellen spurgte, om han havde stemt for hårdt

imod, og pedellen ville også vide, om han havde været i gang med »stemmejernet«. Rødmende indrømmede eleven begge dele. Efterfølgende ville jeg naturligvis gerne indvies i, hvorfor denne pæne og i øvrigt ordentlige elev havde et »stemmejern« med i seng. Uden at gå i detaljer forklarede vores pedel mig lidt om, hvad en seng på en højskole også kan bruges til. Jeg ville gerne indvies i, om det kaldes at **stemme**, det drengene og pigerne gør ved hinanden i sengene, og hvorfor de bruger stemmejernet. Til min store undren fik jeg at vide, at det faktisk hedder at bolle eller at knalde, og at emnet var uddebatteret.

Det er ikke underligt, at vores udenlandske elever har det svært med ordet stemme. Det optræder som et navneord og betyder ifølge Den Danske Ordbog *et menneskes (evne til) frembringelse af lyde, tale og sang ved hjælp af stemmelæberne og strubehovedet idet de frembragte lyde kan variere med hensyn til tonehøjde, styrke og klang*. Stemme optræder også som udsagnsord og betyder, *at tilkendegive sin holdning til en (politisk) sag el.lign. ved et valg eller en afstemning, fx i form af afkrydsning på en stemmeseddel eller håndsoprækning*, men verbet stemme betyder også *at presse et redskab, sin krop eller en legemsdel mod noget med stor kraft, fx for at*



bevæge noget eller stå imod et pres. Det var nok den sidste forklaring, jeg fik med i min tidlige seksualvejledning.

Stemmeretten blev tildelt bl.a. fruentimmer, forbrydere og fattigrøve for 100 år siden og det har vi kunnet fejre ved både fordybelse i Grundloven og festligholdelse. Med støtte fra Folketingets Grundlovspulje fik vi »råderum« til mange gode fællestimer, foredragsaftner og et brag af en Grundlovsfestival den 5. og 6. juni. Hele forløbet er fint beskrevet i dette årsskrift.

Da den nuværende højskolelov blev til, var der nogen uenighed om, hvorvidt *demokratisk dannelse* skulle med som hovedsigtet for højskolevirke. Demokratiforståelse ville fint være dækket af ordene *livsoplysning* og *folkelig oplysning*, mente mange, vist nok også Bertel Haarder. Jeg fornemmer, at den 3. søjle om demokratisk dannelse er blevet mere forpligtende i det daglige højskolearbejde, end hvis det »kun« var omfattet af arbejdet med den folkelige oplysning. Hvert nyt elevhold vil have sat demokratiet på dagsordenen. Helt konkret.

Som I kan læse andre steder i dette skrift, var Grundloven altså »på« i tide og utide. Det glæder en ældre pensionsmoden forstander, at så mange elever er fortrolige med Montesquieu, magtens tredeling og det repræsentative demokrati. At de gennem deres forudgående skolegang har forstået principperne for vores måde at dele magten på. Der er endog elever, som er fortrolige med Hal Kochs og Alf Ross' opfattelse af demokrati som en livsform eller en styreform.

Når teorierne har været gennemgået, skal de i praksis vise sig som gyldige. Kan de rigtige holdninger omsættes til handling, og bliver vedtagne regler overholdt? En stor del af vores elevflokk er opdelt i teams. Et team kan bestå af fire elever. Tre elever, som uden for undervisningstiden skal støtte og hjælpe en elev, som har en omfattende funktionsnedsættelse (spasticitet, muskelsvind eller en (sen-)hjerneskada), og derfor skal have hjælp til alt det praktiske og i flere tilfælde også til kommunikation – at få **stemme** (det kan I også læse om i dette årsskrift). Lovgivningen kalder ordningen Borgerstyret Personlig Assistance, hvorfor et menneskes handicap kan gøre vedkommende til borger med et arbejdsleder/arbejdsgiver ansvar.

Hjælperne bliver assistenter, og brugerne bliver borgere. For mig er **de** elever og hedder Amanda, Krister, Jens og Marianne (eller noget helt andet). Forestil jer, at Marianne – som arbejdsleder – skal have fordelt det arbejde, det er at give hende omsorg og hjælp 24/7. Marianne vil gerne være en demokratisk og ordentlig arbejdsleder. Problemet opstår, da det skal afgøres, hvem der skal på arbejde i bededagsferien næste år? Jens skal til sin lillebrors konfirmation, Krister skal til sin bedstemors 80 års fødselsdag, og Amanda skal på tur med sin gamle 10. klasse fra efterskolen. Hver især har de plausible grunde til ikke at kunne være på arbejde i bededagsferien. »Men I er jo ansat og får løn, jeg kan ikke være alene den 22., 23. og 24. april.« anfører Marianne. Er det et demokratisk problem, og kan det løses ved afstemning eller forhandling? Naturligvis finder de en løsning – måske med en vikar,

men så koster det penge/tabt indtjening for hjælperne. Disse »demokratiske« drøftelser kommer tit til at handle om retfærdighed, men i bund og grund er de styret af muligheder, begær, behov og affekter. Kan alle få ret?

Nogle elever vil gerne vide, hvordan vi kan tilgodese den demokratiske dannelse, når de ikke selv kan bestemme, hvor meget undervisning af bred almen karakter (50%) de skal deltage i. Andre er uforstående overfor reglen om, at der skal være ro på værelsesgangene efter kl. 23, at indtagelse af alkohol er henvist til fredag/lørdag efter sidste undervisningstime, og at det er forbudt at fyre en »fed«. En højskoles interne adfærdsregulering har været til drøftelse siden 1844, men de regler, der gælder, skal kunne forklares og begrundes. Repressalier og afgørelser skal også begrundes.

Det skal de også, når et byråd tager beslutning. Selv har jeg for 2 år siden fået stemmer. 383 borgere i Odder Kommune fandt mig værdig til en plads i byrådet, selvom jeg intet aner om akseltrykket på gyllevogne, lavfrekvent støj fra vindmøller eller grænseværdier på de stoffer, som kan skade grundvandet. Og hvordan er det så? Jeg er dybt imponeret over den seriøsitet, der lægges for dagen af mine 18 kollegaer. Mange har fuldtidsarbejde men formår alligevel at sætte sig grundigt ind i de mange sager, der kommer i udvalg og byråd. Primært handler det om prioritering af de midler, en kommune råder over. Men det kommer også til at handle om de snitflader, der er mellem regler/jura, lokale hensyn og de politiske beslutninger, der skal regulere adfærden i vores kommune.

Vi skal bl.a. sikre forsyning af veje, transport, vand, undervisning, kultur og idrætsfaciliteter, pasning af børn og pleje og omsorg af mennesker, som har et handicap, eller som er blevet ældre. Det er alt det, som er omfattet af det kommunale budget. Er der så ingen af de 383, der har fortrudt deres stemme – deres kryds ved mig? Jo da. Jeg har fået mange mails, som udtrykker stor skuffelse over, at jeg ikke sikrede en skov til beskyttelse af vores vandreservoir, at jeg har stemt imod etablering af en rundkørsel, at jeg har støttet skærpede krav til en privat børnehave osv. Beslutninger om børns vilkår og grundvandets kvalitet får konsekvenser langt ud over det næste kommunevalg, og det kan godt skræmme, når der skal stemmes. I det øjeblik, hvor borgmesteren beder os om at rejse os, er der ikke kun en sandhed. Men der skal stemmes ja eller nej. De skuffede har den væsentlige mulighed, at de kan stemme på en anden ved næste valg.

Vi bor i et gennemreguleret land. En kommunes økonomiske ramme er stort set givet fra finansministeriet. Hele miljø- og planlægningsområdet er reguleret ved lov. En kommuneplan og en lokalplan kan angive de vilkår, man kan udfolde sig på i et givet område, men meget udformes af embedsværket ud fra de politiske anvisninger og den ramme, som lovgivning anviser.

Kan en politiker fifle med sandheden? Der findes nok en del eksempler, men alle politikere er afhængige af loyale embedsmænd og –kvinder, som har styr på regler og fakta. De skal give den modstand og vejledning, der sikrer, at magten ikke korrumperer, men de skal også sikre, at politikerne laver afgørelser på et oplyst grundlag.

I Odder kommune stemmer vi i tiltro til, at embedsværkets forarbejde er troværdigt, og ligesom jeg er imponeret af mine kollegaers arbejdssomhed, er jeg fuld af beundring for den service, vi som byrødder får af forvaltningen. Vi er også godt hjulpet af at være en overskuelig kommune.

Sådan er det ikke helt i Aarhus. Rådmand Thomas Medom var i juli ude at sige til den undrende offentlighed, at Egmont Højskolen er det dyreste STU tilbud ... og det skulle man ikke fremover kunne forvente at få bevilling til. Den historie kan I læse andet sted i dette skrift: »Er Egmont Højskolen det dyreste STU tilbud?« Men tilbage står, at Thomas Medom ikke selv kan have gravet sig frem til, at vi er det dyreste tilbud. Det har han fået fra en forvaltning, og det er beklageligt.

Når hvert 5. barn med særlige behov skal smides ud af en udgiftskrævende liste uden visitation i Odense, når 74 børn i Aarhus bliver anset for at være uden udviklingspotentiale for derved at overgå til forældrenes egenbetaling, og når Vesthimmerlands Kommune anmelder Søren Virenfeldt for uberettiget magtanvendelse til politiet og derved lukker Solhaven i Farsø (se side 36 om den uhyrlige sag), har politikerne ikke fået et tilstrækkeligt oplyst grundlag til deres beslutninger. At kende sandheden er ikke så let, som man skulle tro.

Hos os kan vi stemme med et kryds eller ved at række en hånd i vejret. Vi kan også stemme med fødderne, det vil sige, at vi kan gå derhen, hvor vi får de bedste varer og den bedste behandling. For øjeblikket er der 2-3 millioner mennesker, der stemmer med fødderne, de flygter fra noget, som er umenneskeligt, og vi skal handle ordentligt og etisk korrekt – en opgave uden enkle løsninger. Tanker om det må vente til næste år.

Vi har igen i år været begunstiget af, at flere hundrede mennesker har været stemt for et ophold på Egmont Højskolen i en uge, i 18 uger eller 24 uger. Tohundredeogfjorten årselever er det blevet til, og det er vi meget taknemmelige for. Også til januar er der fuldt hus. De stemmer, der støtter os, er uvurderlige. De giver energi. Med ønsket om en velsignet jul og et godt jubilæumsår – Egmont Højskolen har den 1. november 2016 eksisteret i 60 år – vil jeg sige tak til alle kursister, elever, bestyrelsesmedlemmer, elevforeningen, de frivillige, ansatte og alle, som har og vil støtte en skole, hvor myndighed, værdighed og solidaritet er det bærende værdigrundlag.

De varmeste hilsner





Året, der gik



JANUAR

Det var en tidlig semesterstart. Allerede d. 4. januar fyldte 190 elever godt op på skolen. De første dage var sat af til at skyde semesteret godt i gang, og denne gang havde intro-udvalget lagt vægt på samarbejde og solidaritet – helt i skolens ånd. Vi brugte derfor tre formiddage, hvor eleverne skiftevis deltog i tre forskellige workshops, hvor der blev sat fokus på samarbejde.

I Hallen var det »Den Store Bagedyst«, som var omdrejningspunktet. Eleverne i hver bordgruppe arbejdede sammen om at lave den bedste kage.

I Lillesalen blev bordgrupperne påtvunget den opgave, at de skulle spare 300.000 kr. i Egmont Højskolens budget.

Endelig blev der i den tredje workshop sat fokus på fordybelse og dannelse, og eleverne blev blandt andet sat til at lave deres eget »livshjul«.



Gennem hele foråret havde vi sat Grundloven til debat. Vi ville markere, at det er 100 år siden, at kvinder og fattige fik ret til at stemme. En af de første aftener undersøgte vi, hvad der egentlig står i Grundloven, og hvad den betyder for os i dag.

Midt i januar holdt vi nytårskur for alle de frivillige, som gør en stor indsats i svømmehallen Vandhalla. Uden deres indsats kunne svømmehallen ikke have de åbningstider, som betyder, at mange i og udenfor huset kan få glæde af den i ugens løb.

Og så begyndte vi så småt at bruge højskoletimerne til at forberede årets teaterkoncert.

Uddrag af fælles-/højskoletimer/andre arrangementer

- 21/1 »Grundloven under lup«
v. Ole Lauth og Hans Otto Lunde
- 28/1 »Vinger på hjernen – en enmands teaterforestilling«
v. Cecilia Zwick Nash

FEBRUAR

Forfatter og journalist Mette Holm var den første foredragsholder i februar. Hun fortalte om mindretallets rettigheder eller manglen på samme i Kina. Omdrejningspunktet for Mette Holms foredrag var Kinas demokrati, og tilhørerne fik en komprimeret lektion i nogle af de historiske begivenheder, der har defineret nutidens Kina. Det var en god start på grundlovstemæet. Spørgelysten efter selve foredraget var stor – ikke mindst blandt de elever, der selv skulle på studietur til Kina her i foråret.



Midt i februar var der teaterkoncert. I år var rammen en forestilling inspireret af fortællingen om Dr. Frankenstein. Der blev som sædvanligt leveret et flot stykke arbejde fra elevernes side. Lørdag d. 21. februar blev stykket vist flere gange for elevernes familier og venner. Det var en god oplevelse.



Uddrag af fælles-/højskoletimer/andre arrangementer

- 4/2 »Kina – udfordringer og muligheder«
v. Mette Holm
- 21/2 Teaterkoncert
- 25/2 »Demokrati under angreb – indefra«
v. Asser Amdissen

MARTS

Vi lagde hårdt ud med at holde Tanzania-løb. Løbet er en tilbagevendende begivenhed, hvor de elever, der senere skal på studietur til Tanzania samler penge ind. Pengene uddeler de til samarbejdspartnere i Tanzania. Alle på Egmont Højskolen og på vores naboskoler har fået familie og venner til at sponsorere et antal kilometer, som de løber for Tanzania. I år havde en borger og en assistent sat sig for, at de ville gennemføre et maraton, altså at assistenten skulle løbe 42 kilometer med borgeren i en jogger, som er en trehjulet terrængående kørestol. Det lykkedes, og generelt gjorde alle en god indsats for at samle penge ind.



Elevforeningen holdt en fest for alle de frivillige, som er med til at gøre elevforeningens aktiviteter, og ikke mindst elevstævnet, mulige.

Resten af marts stod i høj grad i studieturenes tegn. Midt i marts drog alle af sted i to uger og kom hjem med gode oplevelser i rygsækken fra Kina, Italien, Gozo, Avignon, New York, Barcelona og Tanzania. Alle, som har været med på en studietur, ved, at det er et af semestrets højdepunkter.



Uddrag af fælles-/højskoletimer/andre arrangementer

- 3/3 Tanzanialøb
- 11/3 »Det danske demokrati og USA«
v. Mads Fuglede

APRIL

De tre dage før påske var der fag-uge, og eleverne kunne vælge andre fag end til hverdag. Udbuddet var stort, og man kunne blandt andet vælge imellem verdensmad, musik på andre måder, mindfulness og religiøse film. Det var intensive dage og trætte elever, vi kunne sende på påskeferie.

Midt på måneden havde vi besøg af tidligere forstander på Solhaven, Søren Virenfelt og hans advokat Henrik Garlik. De fortalte om, hvordan Solhaven-sagen var opstået, hvordan medierne havde spillet en afgørende rolle, og hvor vanskelig retssagen havde været for de anklagede. Selvom alle var blevet frikendt, havde den sat dybe spor. Det var en aften, hvor der kom mange udefra. Ikke mindst mennesker som arbejder indenfor det pædagogiske felt, var interesserede i at diskutere sagen.



Fredag d. 24. blev der holdt temadag, en dag hvor vi varmede op til planlægning af Grundlovsfestivalen. Eleverne kunne vælge mellem vidt forskellige workshops som: Branding og PR, Grundloven på gaden og mange andre.



Uddrag af fælles-/højskoletimer/andre arrangementer

- 8/4 »Om nødvendigheden af folkelige fællesskaber«
v. Erik Lindso
- 15/4 »Efter Solhavesagen«
v. Søren Virenfelt og Henrik Garlik.
- 16/4 Grundlovsfestival
- 22/4 Politisk debat om det kommunale selvstyre
v. repræsentanter fra partier i Odder Kommune
- 29/4 »Da demokrati blev for alle«
v. Dorte Chakravarty

MAJ

Maj var meget præget af forberedelse til Grundlovsfestival. Et teatermodulfag arbejdede hen imod en forestilling, som skulle vises på festivalen. (Forestillingen var skrevet af eleverne selv og blev opført af eleverne på faget.) Teaterstykket handlede om Grundloven og var skabt på baggrund af elevernes tanker og grundlovens betydning for dem.

På en fællestime først på måneden diskuterede vi, hvilken betydning det har for os i dag, når Grundlovens paragraf 75 taler om pligten til at arbejde og retten til forsørgelse, hvis man ikke har arbejde.

Senere på måneden havde vi besøg af tidligere Overvismand Christen Sørensen, som fortalte



om, hvordan politiske beslutningsprocesser fungerer i praksis.

Måneden sluttede af med besøg fra Svendborg museum, hvor vi hørte om vilkårene for folk med psykisk handicap før og efter Grundlovsændringen i 1915. En uhyggelig fortælling om, at der stadig efter 1915 var grupper i samfundet, som man behandlede forfærdeligt, og som ikke havde de demokratiske rettigheder.

Uddrag af fælles-/højskoletimer/andre arrangementer

- 13/5 »Den Danske Grundlov og EU«
v. Christen Sørensen
- 20/5 »En syrisk flygtnings historie«
v. Khaled Ksibe
- 27/5 »Grundloven og 'fjølserne'«
v. Jesper Vaczy Kragh

JUNI

Månedens store event, Grundlovsfestivalen, blev afviklet med stor succes og med ca. 600 gæster. Som noget nyt blev skolens amfiscene taget i brug, og det fungerede godt at holde festival der.

Midt i juni tog 20 af eleverne til Folkemødet på Bornholm. De havde alle fulgt faget Politik, hvor de dels havde gennemgået forskellige politiske emner og dels forberedt sig på at tage til Folkemødet. Egmont Højskolen holdt en workshop i folkehøjskolernes telt. Eleverne havde valgt at fokusere på Egmont Højskolens ordning, hvor borgere og assistenter er på højskole sammen. Tre assistenter fortalte, hvorfor de valgte at bli-

ve højskoleelever og assistenter på Egmont, og hvad de regner med at bruge det til. Derefter fortalte to af borgerne om deres liv, og hvad det betyder for dem at kunne have assistenter med på højskole. Ellers var der rig lejlighed til at besøge de andre telte og boder, så eleverne fik diskuteret politik med mange forskellige mennesker under folkemødet.

Så var semestret ved at være slut. Outrofesten faldt sammen med Folketingsvalget, men det blev en god fest.

D. 20. juni rejste eleverne hjem fra et begivenhedsrigt forårssemester.

Uddrag af fælles-/højskoletimer/andre arrangementer

- 3/6 Valgmøde med alle partier
- 4/6 »Mønsterbrydning«
v. Khaterah Parwarni
- 4-6/6 Grundlovsfestival



JULI

Juli var der sommerkurser, hvor mange mennesker tilbragte en uge på Egmont Højskolen. Alle kurserne indeholder foredrag, aktiviteter, ekskursioner og fag, som fx sejlads, idræt, verdensmad, glas og friluftsliv. Sommeraftenerne bruges til film, foredrag eller sang omkring bålet.

Sommerkurser 2015

Uge 27: »Handicapidræt for alle«

Uge 28: »Sommersjov i Hou«

Uge 29: »Leg, latter og livsglæde«

Uge 30: »RYK«

Uge 31: »En plads i solen«



AUGUST

Så rundede Egmont Højskolen 200 elever.

Den 9. august kunne vi tage imod 201 elever. Der var trængsel på skolen. En af konsekvenserne er, at vi har flyttet det ene buffetbord til frokost ud i glasgangen. Der er brug for alle borde i spisesalen. Det er festligt at være så mange, også selvom det nogle gange kan være en udfordring at få det praktiske til at gå op.

Der blev kørt introuger, hvor eleverne lærte skolen og hinanden at kende, valgte fag og meget andet. To formiddage havde vi sat »fællesskab« på skemaet. Bordgrupperne skulle igennem en del poster, hvor omdrejningspunktet var at løse opgaverne i fællesskab. Posterne var varierende, der var alt fra »Dværg (og andre) kast«, »blindsmagningsquiz« og »Puslespil Mega«. Det var en god måde at lære hinanden at kende på.



Så gik fagene og hverdagen i gang. En onsdag aften havde vi besøg af Jacob Hoegrebe og Anders Bischoff, som fortalte om Romaerne. Efter foredraget var der koncert med et Roma-orkester.

Uddrag af fælles-/højskoletimer/andre arrangementer

- 19/8 »Den, der synger, er aldrig alene«
v. Erik Sommer
- 26/8 »Om Romaernes situation«
v. Jacob Hoegrebe og Anders Bischoff

SEPTEMBER

Vi lagde ud med en fællestime, hvor en kvinde fortalte sin forfærdelige historie om, hvordan hun uvidende blev kæreste med en rockerpræsident og en del af et hårdt rockermiljø. Hendes vej ud af miljøet endte i et mordforsøg på hende. Det var en dramatisk livsfortælling, som elever og gæster lyttede til med stor opmærksomhed.

Så var det tid til efterårets studieture. I år tog vi til Samsø, Læsø, Fanø, Sydfyn, Sønderjylland, Vestjylland samt på en sejladsstur. Det var intense dage fyldt med oplevelser.

I løbet af måneden havde vi en del besøg udefra. Der blev holdt seksualvejlederkursus, og foreningen FNUG holdt deres landsmøde i sidste weekend af september.



Fra Fanø Studieturen



Fra Fanø Studieturen

Uddrag af fælles-/højskoletimer/andre arrangementer

- 2/9 »Befri mit liv«
- 23/9 »Dit liv, dit valg«
v. Søren Lyngø
- 30/9 »Farvelfærd«
v. Ole Lauth og Michael Pedersen

OKTOBER

Danmarks radio udskriver hvert år konkurrencen ShortDox. Lillelinje »Redaktionen« lavede radioindslag, og en af eleverne, Kent, fortalte om sine overvejelser for at tage på Egmont Højskolen. Indslaget kom med i finalen.

Den sidste uge før efterårsferien deltog 144 elever i det årlige vandremarathon.

Så nærmede elevstævnet sig. Fredag før stævnet tog alle til Aarhus, hvor eleverne blev sendt rundt i grupper for at løse opgaver. Fredag aften var der som sædvanlig underholdning ved skolens lærere og forskellige bands. Derudover havde elevforeningen i år inviteret standup komikeren Mikkel Klint Thorius. Årets foredragsholder lørdag eftermiddag var Folketingsmedlem og tidligere miljøminister Kirsten Brosbøl. Hun talte især om, hvordan det er at sidde i op-



Kent Dumstrej



Sif Holst

position, og hvordan hun fortsat kæmper for et bedre miljø. Lørdag aften var der fest. Mere end 500 mennesker fyldte hallen. Aftenens festtaler var næstformand i Danske Handicaporganisationer Sif Holst. Talen var lavet som et eventyr, som havde den pointe, at det er vigtigt at turde kæmpe som ung med handicap. Der blev festet til ud på de lyse morgentimer.

Uddrag af fælles-/højskoletimer/andre arrangementer

- 5-6/10 Vandremaraton
- 7/10 »Om flygtninge«
v. Henrik Kokborg
- 21/10 »Vejen til bispeembede«
v. Henrik Stubkjær
- 28/10 »Stop spild af mad«
v. Selina Juul
- 30-31/10 Elevstævne

NOVEMBER

Per Vers lagde ud med at holde et funky foredrag på månedens første fællestime.

Vi deltog i *Europe in Action*, som blandt andet består i, at eleverne var med til fire online-seminarer. På seminarerne, der er faciliteret af FFD, mødte vores elever to unge – Elena Askløf og Peter Laugesen – der er rejst ud for at undersøge Europas største udfordringer lige nu.

Så var det tid til temauge. Ugens omdrejningspunkt var lyd, billede og tekst. Eleverne var inddelt i fiktive produktionsselskaber. I løbet af ugen blev der arbejdet med forskellige medier, hvor de tre elementer skulle indgå. Grupperne lavede produktioner i kategorier som fx »Rap«, »Stop-motion«, »Dokumentar« og »Livskraft – foto og tekst«.



Fra Award-showet Egmont ON



Skyggespil som en del af en Spoken Words fremførelse

På Familie-vennedagen lørdag d. 21. november var der Egmont ON Award Show, hvor de forskellige produktioner blev vist og en jury afgjorde, hvad der var de bedste produktioner.

Den sidste onsdag blev der holdt valgaften. Forskellige partier begrundede, hvorfor de ville anbefale et ja eller et nej til folkeafstemningen om retsforbeholdet. Det var en god aften med en spændende debat.

Uddrag af fælles-/højskoletimer/andre arrangementer

- 4/11 »Funky foredrag« med Per Vers
- 11/11 »Frivillighedens velfærdssamfund« v. Knud Aarup
- 18/11 »En stor komponist fylder rundt« v. Mathias Hammer
- 21/11 Forældre/vennedag
- 25/11 Politikermøde om valget d. 3. december

DECEMBER

I skrivende stund er semesteret ved at være slut. Vi får besøg af den kendte advokat Knud Foldschack, som fortæller om sit arbejde som advokat for blandt andet Christiania og for Ungdomshuset i København.

Der bliver holdt dimission for de elever, der har færdiggjort deres STU.

Og så er det tid til at holde outrouge, runde af og gå på juleferie.



Knud Foldschack

Uddrag af fælles-/højskoletimer/andre arrangementer

- 2/12 »Advokat for de anderledes«
v. Knud Foldschack
- 9/12 »Poetry Slam«
v. Maj Ørskov
- 16/12 Fagenes fest

Er Egmont Højskolen det dyreste STU tilbud?

Af Ole Lauth

Af og til bliver vi kritiseret af enkeltpersoner eller myndigheder. Kritik er vigtig, for kun gennem påvisning af fejl, kan vi blive bedre. Kritik skal bearbejdes og måske skal vaner og kultur rettes, hvis kritikken er rimelig. Hvis påstande om skolen eller fremført kritik er uvederhæftig, skal vi reagere. Følgende debatindlæg til JP Aarhus er min måde at reagere på, når nogen påstår, at vi er det dyreste STU tilbud.

**Et STU ophold på Egmont Højskolen
koster for Aarhus kommune
1.260 kr. x 42 uger = 52.920 kr. pr. år.
Er det meget?**

Med overskriften: »Ny handleplan skal presse prisen for undervisning til udsatte unge!« var der i JP Aarhus den 26. juni et interview med Rådmand Thomas Medum (SF). Rådmanden håber, at der kommer større konkurrence mellem de ca. 30 udbydere af STU-forløb, som Aarhus Kommune benytter sig af, og han udtaler følgende: »Udbyderne skal prøve at lave andre former for uddannelser, og flere aktører og forninger må også gerne byde sig til, hvis de har idéer til nytænkning.

Derudover er vi nødt til at tage diskussioner med de unge om, at retten til en STU ikke er det samme som retten til *de dyreste forløb som f.eks. på Eg-*

mont Højskole,« Rådmanden understreger, at det er et langsigtet arbejde at få udgifterne til STU til at stå mål med budgettet. I hele artiklen er der flere interessante synspunkter – herom senere.

Det, vi på Egmont Højskolen naturligvis hæfter os ved, er, at retten til en STU ikke er det samme som retten til de dyreste forløb som f.eks. på Egmont Højskolen. Af de 10 forløb fra Aarhus Kommune (6 er afsluttet og 4 er stadig i gang), har udgiften til selve STU-forløbet ikke været over 1.260 kr. pr. uge, idet de unge selv har betalt 540. Et højskoleophold med kost, logi og undervisning koster altså 1.800 kr. pr. uge for de lange højskoleophold på 42 uger. Hvis Thomas Medum kan »købe« uddannelser til unge med særlige behov billigere, vil vi gerne høre om indhold og kvalitet i de uddannelser. Så vil vi se, om vi kan matche dem.

Især hvis man hører til i rød blok, er det vigtigt at have fakta på plads, at have historien og solidariteten på plads, ellers mister vi (jeg er socialdemokrat, og det har jeg været siden 1971) på troværdigheden. For to elever af de 10 har prisen været på ca. 4.000 kr. pr. uge. Men det handler om unge, som ikke er tildelt førtidspension og derfor har haft kontanthjælp som forsørgelsesgrundlag. Hvis de unge er på kontanthjælp eller lignende, bliver de omfattet af det, der i daglig tale kaldes »betalingsloven«. De ekstra 2.800 kr. er Aarhus Kommune fuldt ud kompenseret for over bloktilskuddet fra staten.

Det er lidt nørdet, og derfor er der så få politikere, journalister og sagsbehandlere, der medtager konstruktionen. I 1999 meddelte Kommunernes Landsforening (KL) den daværende regering, at kommunerne gerne ville overtage hele aktiveringsindsatsen, da de jo var tættest på borgerne. »Fint nok«, svarede regeringen. »Men«, sagde kommunerne, »så vil vi også have de penge, det hidtil har kostet at lave aktivering her i landet«. Da aftalen blev indgået med den daværende finansminister, Mogens Lykketoft og økonomiminister, Marianne Jelved blev der stillet betingelser. »Hvis I sender de aktiverede ind på de statsfinansierede uddannelser, det vil sige handels- og tekniske skoler, gymnasier og HF, universiteter, husholdningsskoler og højskoler m.fl., skal I betale det taxameter, som staten betaler til institutionerne, men det bliver I kompenseret for over jeres bloktilskud.« »Det er helt fint,« svarede KL. Og sådan har retstilstanden været på det område siden, men det er jo svært at huske 16 år tilbage! De 2.800 kr. regner vi ikke med, for dem er Aarhus Kommune kompenseret for.

Nogle elever på den særligt tilrettelagte ungdomsuddannelse har omfattende kognitive og fysiske handicap, derfor skal de have særlig støtte til at spise, gå på toilet og kommunikere. Mange er også afhængige af en liftbus, når de skal til og fra skolen. Udgifter til personlig pleje og omsorg og udgifter til transport, vil jo være der uanset, hvor uddannelsen foregår. I øvrigt er der bestemmelser for transport i det regelgrundlag, der er for uddannelsen, og den transport blev indregnet i den kompensation kommunerne skulle have.

Den historiske baggrund for STU'en

I begyndelsen af nullerne forsøgte SF og de Radikale at få flertal til et beslutningsforslag, som skulle give unge handicappede retssikkerhed til en 3-årig ungdomsuddannelse. Det lykkedes ikke. I 2006 kommer forslaget fra Dansk Folkeparti, og dermed var der flertal i Folketinget. Tina Petersen, som bestemt er STU'ens moder, kunne se, at amternes dage var ved at være talte, og hun kunne også se, at der ville komme til at mangle et tilbud til hendes egen handicappede datter. Derfor fremsatte hun og fik vedtaget beslutningsforslag B 51, som satte lovprocessen i gang.

Organisationer, institutioner og enkeltpersoner advarede meget mod, at STU'en skulle placeres i kommunerne. Der blev skrevet hørings svar og artikler. Men intet hjalp. KL havde med glæde modtaget opgaven. Det næste spørgsmål var de unges forsørgelsesgrundlag. Her svarede den daværende undervisningsminister i Folketinget, at det var ministeriets skøn, at op mod 90% af de unge ville være tildelt førtidspension. Igen var vi mange, der protesterede. (Hørings svar kan findes på Egmont Højskolens hjemmeside). Vi kunne se, at en fornuftig tendens var gryende: Unge med særlige behov skal ikke have førtidspension i 18 års fødselsdagsgave. Også unge med handicap skal kunne leve for SU, indtil de bliver 25. Da man ikke ville vælge SU til de unge blev det »kontanthjælp«, og så gik betalingsloven og mange andre begrænsninger i gang. Advarslerne havde været der.

I 2007 var lovforslaget, som det er nu:

§ 1. Formålet med ungdomsuddannelsen er, at unge udviklingshæmmede og andre unge med særlige behov opnår personlige, sociale og faglige kompetencer til en så selvstændig og aktiv deltagelse i voksenlivet som muligt og eventuelt til videre uddannelse og beskæftigelse.

Stk. 2. Ungdomsuddannelsen retter sig mod unge, der ikke har mulighed for at gennemføre en anden ungdomsuddannelse.

I artiklen i JP Aarhus den 26. juni bliver det nævnt, »at unge med særlige behov og en nien-deklases-eksamen skal tilbydes en STU«. Der er intet krav om, at de unge skal have en 9. klasses eksamen, men det ville da være fint, hvis de havde fået tilbuddet. Der er netop ingen krav til den unges forudsætninger, men kommunalbestyrelsen skal afgøre om den unge – med støtte – vil være i stand til at tage en ordinær uddannelse. Mener kommunen ikke, det er muligt, er man målgruppe for uddannelsen. I det oprindelige lovforslag var der en bestemmelse om, at den unge skulle vurderes til at kunne have *udbytte* af uddannelsen. Den bestemmelse blev taget ud, da man ikke vil tilbage til de tider, hvor en del unge med særlige behov blev anset for at være u-underviselige.

Det er glædeligt, at rådmanden kan oplyse, at »omkring en tredjedel af de unge videreuddanner sig eller kommer i arbejde.«

Lovteksten siger: »... eventuelt til videre uddannelse eller beskæftigelse« Det er fint med mig, hvis de unge mennesker kan få uddannelse og job, men så har de måske ikke helt været mål-

gruppen? Udviklingschef Grete Østergaard forklarer, »at man vil inddele de unge i tre grupper efter funktionsniveau for på den måde at differentiere beskæftigelsesindsatsen.« Nu var og er beskæftigelsesmålet ikke hovedformålet med STU. Det kan man læse i bemærkningerne til loven.

Men det er dybt interessant, at man vil inddele i 3 kategorier. Det gjorde man også i den gamle Åndssvageforsorg i 1855, hvor man havde følgende klassifikation: 1) de udviklingsdygtige, 2) de arbejdsføre og 3) asylister. Asylisterne skulle blot opbevares betryggende, da de var håbløse tilfælde, hvorfor undervisning og oplæring var omsonst. Man kunne jo også have talt om, at de manglede ethvert udviklingspotentiale! Men det er der vist blevet klarhed over i Aarhus.

Rådmanden siger, »at retten til en STU ikke er det samme, som retten til det dyreste forløb, som f.eks. på Egmont Højskole«. Naturligvis skal de unge mennesker ikke kræve eksorbitant dyre uddannelser, men bekendtgørelsen slår altså fast i § 4. stk. 2. »Der skal ved udarbejdelsen af uddannelsesplanen lægges betydelig vægt på den unges og forældrenes ønsker med hensyn til tilrettelæggelsen af ungdomsuddannelsen.« I den sammenhæng vil jeg også stilfærdigt henlede opmærksomheden på FN's handicapkonvention, hvis hovedoverskrift er antidiskrimination af mennesker med handicap.

I mit mangeårige liv som lærer og forstander, har jeg ikke mødt et eneste forældrepar, som har ønsket sig et barn med handicap. Tværtimod har jeg haft pinefulde drøftelser med forældre, som i nogle besværlige stunder har haft den tanke, at



STU-dimittender forår 2015 fra Egmont Højskolen

måske var det bedre, hvis min datter/søn ikke var født/reddet. De er flove og ulykkelige over at kunne tænke sådan.

I Danmark har vi valgt et solidarisk, skattefinansieret socialt og sundhedsmæssigt system til varetagelse af syge og handicappede menneskers vilkår. Et sådant system kræver høje etiske for-

dringer, når der skal prioriteres, men det kræver også at politikere på det kommunale niveau er i stand til at sige fra overfor krav fra Folketinget, hvis der ikke følger de nødvendige midler med.

Er Egmont Højskolens tilbud det dyreste for Aarhus Kommune?

Open College Network

Af Ingeborg Mate Holm, højskolelærer

Egmont Højskolen er i efteråret 2015 påbegyndt et samarbejde med OCN Danmark.

OCN står for Open College Network og er en metode til at værdisætte kompetencer og læring udenfor det formelle uddannelsessystem. OCN har eksisteret i England i 30 år og er i dag en anerkendt skala til at validere uformel kundskab. Metoden er blevet brugt i Danmark siden 2007 og bliver på nuværende tidspunkt brugt af UU-vejledere, virksomheder, organisationer mv. i 25 danske kommuner, én region og på Færøerne.

OCN på Egmont Højskolen

Egmont Højskolens ambition er, at alle elever ved slutningen af 2017 skal have mulighed for at kunne dokumentere både de »bløde« og de »hårde« kompetencer, de opnår gennem et semester på Egmont Højskolen.

Valget er faldet på OCNs metode, da vi her har fundet mest genklang med Egmont Højskolens værdigrundlag: Myndighed, Værdighed og Solidaritet.

OCNs metode understøtter og fremstår kompatibel med Egmont Højskolens tilgang til læring, pædagogik og samvær med eleverne, da OCN-metoden anerkender al læring og tager udgangspunkt i individet i stedet for gruppen. Metoden har en positiv og anerkendende tilgang, og dokumenterer således kun den erhvervede viden,

mens ikke-beståede eller ikke-besvarede opgaver ikke fremgår af læringsbeviset. Samtidig er der ubegrænsede muligheder for at prøve igen, og opgaver kan tilrettelægges, så de tager hensyn til den måde, en enkelt elev eller en gruppe elever lærer på. Dette giver lærer og elev mulighed for at tilrettelægge undervisning fremadrettet og tage vidtgående individuelle hensyn.

Dokumentation i OCN-regi foregår løbende og i små skridt, og hvis der sker yderligere udvikling på et område, kan opgaven laves igen, og læringsbeviset redigeres.

I øjeblikket ligger der flest OCN programmer målrettet STU-elever i OCNs database.

Egmont Højskolen vil i løbet af 2016 og 2017 udvikle to helt nye programmer for BPA-arbejdsleder/arbejdsgiver og for BPA-assistent.

De to læringsforløb skal i høj grad udvikles i samarbejde med LOBPA (Landsorganisationen Borgerstyret Personlig Assistance), Spastikerforeningen, Muskelsvindfonden og DHF (Dansk Handicapforbund).

To nye OCN-programmer har en bred målgruppe

Elever med funktionsnedsættelse kan således få et overblik over, hvilke kompetencer der er relevante i forhold til varetagelse af opgaven som BPA-arbejdsgiver/arbejdsleder. Dette kan bruges til at få en forståelse af, hvilke områder man personligt skal arbejde med ift. dygtiggørelse.

Samtidig får de et fysisk bevis på deres formelle og uformelle kompetencer i BPA-relationen. Dette kan fx bruges som kompetencebevis ved forhandling med myndigheder.

Elever, der satser på beskæftigelse indenfor det sociale, sundhedsmæssige, pædagogiske, teknologiske og tilgængelighedsmæssige område kan opnå en forståelse af egne kvalifikationer i relation til at arbejde med andre mennesker. Samtidig får de et fysisk bevis på deres formelle og uformelle kompetencer i BPA-relationen, som kan bruges ved ansøgninger ift. job og uddannelse.

Undervisere, institutioner, organisationer og firmaer, der arbejder med mennesker med funktionsnedsættelse, vil kunne bruge Egmont Højskolens programmer om BPA-relationen til at få et overblik over formelle såvel som uformelle kompetencer, der er relevante i en BPA-ordning. Dette kan bruges som basis for vejledning, udvikling af undervisningsplaner, kurser, efteruddannelse, tilrettelæggelse af arbejdsopgaver m.m.

De to nye programmer præsenteres ved en konference på Egmont Højskolen i juni 2017 og kan bruges fra efterårssemestret 2017.



Grundlovsfestival

Af Kasper Rander

En af forårs-semesterets helt store satsninger, **Grundlovsfestivalen**, blev en bragende succes. Med omkring 600 mennesker blev målsætningen om deltagerantal opfyldt, og indholdsmæssigt bød festivalen på alt, hvad vi havde turdet håbe – og en hel del til!

En kombination og sammensmeltning af to traditionelle arrangementer kan give mange problemer, men dette forårs Grundlovsfestival blev en fuldstændig succes.

Både hvad angår de to komponenter i blandingen – grundlovsfejringen med taler, og musikfestivalen med bands, boder og events – og hvad angår arrangementet som en sammensmeltet helhed, er der topkarakterer til Grundlovsfestivalen.

Som arrangement betragtet kørte alt som smurt. Eleverne havde godt styr på aftaler med bands, modtagelse af artister og afvikling af alle de fantastiske events og aktiviteter.

Når programmet samtidig var så alsidigt, gav det alle deltagere en virkelig god oplevelse.

Tis din mening

Et godt eksempel på succesfuld sammensmeltning var festivalens tissebod.

Her blev der begge dage stillet forskellige spørgsmål, der omhandlede Grundlov og demokrati.



Som tissetrængende festival-gæst kunne man så »stemme« ved at tisse i én af to dunke med henholdsvis JA og NEJ til det aktuelle spørgsmål.

En intet mindre end genial måde at få folk til at tage stilling til væsentlige emner på – samtidig med, at man bidrog til løsningen af enhver festivals problem: Centrale toiletfaciliteter.

Valgbussen – Grundlovs-teater

En anden af de mange aktiviteter og begivenheder var et teaterstykke opført af en flok af forårets elevhold. Stykket handlede om Grundloven og blev skabt på baggrund af elevernes egne tanker og Grundlovens betydning for dem.

Egmont Højskolens dramalærer Kim Asmussen interviewede en del af skolens elever om, hvad Grundloven betyder for dem. Det gav mange gode samtaler om Grundlovens forhold til

ytringsfrihed, demokrati og andre demokratisk aktuelle temaer. Ud fra de snakke skrev Kim Asmussen teaterstykket »Valgbussen«, hvor en flok unge mennesker pga. motorproblemer med den bus, de kører i, ikke kan nå frem til valgstedet, inden afstemningen slutter.

Stykket præsenterede gennem et antal små absurde scener, hvordan karakterernes forhold til demokratiet blev udfordret.

Traditionelle grundlovstalere

En grundlovsfejring skal naturligvis også have helt traditionelle grundlovstalere, og årets grundlovsfestival bød på fem talere – heraf tre politikere og to elever fra forårsholdet.

Vi havde besluttet, at alle talere skulle være kvinder, og blandt politikerne faldt valget på den lokale socialdemokrat og (nu tidligere) miljøminister Kirsten Brosbøl, SF'eren Kirsten Normann Andersen, der er formand for FOA Aarhus og



Kirsten Brosbøls grundlovstale i højskolens nye amfi-scene.



endelig (nu tidligere) folketingsmedlem for venstre Anne-Mette W. Christiansen.

Elevernes grundlovstale blev leveret af to elever: Charlotte Stougaard og Signe Grodt, der i dialogform satte fokus på de temaer i Grundloven, som de fandt mest relevante.

Mange deltagere fra byen

De sidste år har vi traditionelt haft mange lokale gæster til højskolens Grundlovs-arrangement, mens musikfestivalen primært har været besøgt af tidligere elever.

I år var der – som håbet – mange lokale, der »blev hængende« og dermed deltog i de mange koncerter, som Grundlovsfestivalen bød på hen over dagene.

Vi er glade for, at mange lokale på denne måde får øjnene op for, hvad Egmont Højskolen også kan og vil.





Den velbesøgte festivalplads



Tue West



Keep Camping trak et stort publikum



Festivalpladsen by night. Musik på dome-scenen.

Vi skulle skabe ejerskab

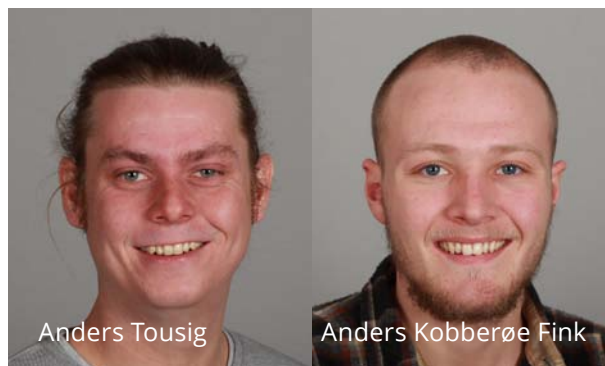
Grundlovsfestivalen var en af forårets store begivenheder. Alle på skolen arbejdede frem mod festivalen. Anders Tousig og Anders Kobberøe Fink var elever i foråret, og de var begge meget aktive i planlægningen af Grundlovsfestivalen.

De mener, at det var en af den slags begivenheder, som gør et ophold på Egmont Højskolen helt uforglemmeligt.

Af Michael Pedersen

En af forårets store oplevelser på Egmont Højskolen var festivalen. I år blev den holdt i forlængelse af det traditionelle grundlovsmøde. På grund af 100 års jubilæet for grundlovsændringen i 1915 var alle sejl sat til. Det var målet, at festivalen skulle være større end de tidligere år.

»Vi havde håbet på, der ville komme mellem 500 og 1000 deltagere. Der er jo erfaringer fra tidligere år, men på grund af grundlovsjubilæet var det blevet slået større op i år. Der var ingen entre, men vi talte os frem til, at vi mener, der var ca. 600 mennesker forbi festivalen. Vores hovednavn på festivalen var Tue West, som bookinggruppen havde været heldige at få fat i. Udover Tue West var der elevhold og elevbands, som spillede. Der var bands, som nogle af eleverne kendte. Alle kunne komme med forslag til



bookinggruppen om bands, der kunne spille på festivalen«, fortæller Anders Tousig.

Medejerskab var vigtigt

Op mod grundlovsdagen var der afsat tid til at planlægge festivalen. Alle eleverne var inddelt i grupper, som på hver deres måde arbejdede hen imod festivalen. Anders sad i styregruppen.

»Den overordnede opgave for styregruppen var, at vi skulle skabe en festival, som var hele skolens festival. Vi skulle sørge for, at de mange opgaver blev fordelt i elevflokkene. Der var nogle, som skulle stå for musikken, altså at hyre bands. Andre skulle stå for mad eller aktiviteter eller måske oprydning. Det var vigtigt, at alle følte et medejerskab. Det, synes jeg, lykkedes«, siger Anders Tousig.

Der var mange bolde i luften, som styregruppen skulle holde styr på. Ikke mindst den koordinerende opgave viste sig at være en større omgang.

»Den største opgave for styregruppen var at koordinere de andre gruppers arbejde. Vi skulle sørge for, at der var de telte, som madgruppen skulle bruge til boder. Vi skulle koordinere programmet, så koncerter og aktiviteter ikke lå samtidig. Vi skulle sørge for, at PR-gruppen havde de informationer, som var nødvendige for at lave deres arbejde. Det var desuden første gang, skolens amfiscene blev brugt. Så der skulle laves aftaler med pedellerne om strøm og andre ting. Vi skulle også lave aftaler med de andre afdelinger på skolen. Vi var heldige, vi fik lov til at låne de telte, som Muskelsvindfonden bruger til Grøn Koncert. Dem skulle vi også lave aftaler med«, fortæller Anders Tousig.

Særlige forhold

Udover koordineringen af de mange aftaler var det vigtigt for skolen, at det var en festival, hvor alle kunne være med.



God opbakning til skolens egne bands

»Da det var på Egmont Højskolen, skulle der selvfølgelig være tilgængeligt for alle. Det skulle vi også sørge for. Udover det synes jeg, der var en pædagogisk opgave i at få alle med som medejere af festivalen. Det betød meget for ejerskabet, at styregruppen formåede at kommunikere beslutninger ud til de andre på en god måde. Jeg lærte vildt meget af arbejdet i styregruppen,« siger Anders Tousig.

En politisk dag

Selve Grundlovsdagen startede med et traditionelt grundlovsmøde. Tre talere, Kirsten Brosbøl (S), Kirsten Normann Andersen (SF), Anne Mette Winther Christiansen (V) gav deres bud på, hvad grundlovsændringen i 1915 betyder for os i dag. Derudover holdt to af forårets elever en tale.

»Charlotte Stougaard og Signe Grodt holdt elevtalen, som handlede om kvindekampen. Grundloven og dens ændring var jo en del af temaet i hele festivalen. Så det var også det, som var i fokus i elevernes tale«, fortæller Anders Kobbørø Fink.

Den politiske del fortsatte på festivalen. Der var et telt med en samtalesalon, hvor man kunne diskutere kvinderettigheder. Det var mest eleverne, som deltog i debatterne. I løbet af foråret havde eleverne lært om de emner, der blev debatteret, så de var klædt godt på til at deltage aktivt. Debatterne blev radiotransmitteret udover pladsen, så alle festivalgæsterne kunne følge med.

»Samtalsalonen var tilrettelagt efter samme koncept som *'Mads og monopolet'*. Der talte de om, hvad ændringerne af Grundloven i 1915



havde haft af betydning. De så også ændringen i et historisk perspektiv, altså hvordan var udviklingen. De 5 F'er: Fruentimmer, Fjolser, Fattiglemmer, Forbrydere og Folkehold var i centrum i debatterne«, fortæller Anders Kobberøe Fink.

Havde man brug for at tisse af, var der også mulighed for at ytre sig politisk. Eleverne havde fundet på en alternativ måde at give sin mening til kende på.

»På festivalpladsen var der et pissoir, hvor der var to kummer. Udenfor var der et spørgsmål. Det kunne være: 'Synes du at Yahya Hassan skal i folketinget?' Så kunne man pisse i det ene, hvis man mente 'ja' og i det andet, hvis man mente 'nej'. Der var også tisselet, så pigerne kunne være med. Det var en sjov og finurlig måde, hvor man kunne få folk til at tage stilling til alvorlige emner«, siger Anders Tousig.

En god følelse

Planlægningen kulminerede dagen før Grundlovsdagen. Hele torsdagen var afsat til at gøre klar til festivalen.

»Dagen før festivalen sad jeg mest på vores kontor. Men på et tidspunkt var jeg en tur ude på festivalpladsen og kunne se, hvordan telte, boder og alting bare skød op på pladsen. Så følte jeg, *Yes, det er vores festival, den har vi lavet*. Den følelse tror jeg, alle elever på skolen havde«, siger Anders Tousig.

Foredragsrække om demokrati og Grundlov

Af Kasper Rander

En stor del af forårssemesterets foredrag havde demokrati og Grundlov som tema, og da 2015 – udover at markere 100-året for Grundloven af 1915 – også blev valgår, kom vores allesammens demokrati også pludselig helt konkret i brug.

Det påvirkede naturligvis vores planlagte aktiviteter en smule, da et par af de politikere, vi oprindeligt havde inviteret til at holde foredrag, pludselig fik meget travlt med at lave valgkamp i stedet.

Men med andre gode menneskers hurtige tiltræden lykkedes det at gennemføre en række foredrag, som bød på mange og vidt forskellige indgangsvinkler til demokrati- og Grundlovs-temaet.

Grundloven under lup og en anderledes teateraften

For at give eleverne en god ballast i forhold til forårets grundlovsfejring lagde Hans Otto Lunde og Ole Lauth ud med at lave en gennemgang af hele Grundloven.

Ugen efter fik vi besøg af skuespiller Cecilia Zwick Nash, som i sin forestilling »Vinger på hjernen« bl.a. brugte tre kvinder, der på hver sin måde har haft stor indflydelse på kvindernes adgang til stemmeret: Emma Gad, Selma Lagerlöf og Nora (fra Henrik Ibsens »Et dukkehjem«).

Cecilia Zwick Nash leverede en forrygende og anderledes teateraften – en énkvindes forestilling, hvor hun med sang og dialog formåede at få de virkelige konflikter frem.

Kinesisk demokrati

Journalist Mette Holm fortsatte foredragsrækken ved at kigge udenfor Danmarks grænser, idet omdrejningspunktet for hendes foredrag var Kinas demokrati.

Tilhørerne fik først en komprimeret lektion i nogle af de historiske begivenheder, der har defineret nutidens Kina. Derefter fortalte Mette Holm – med udgangspunkt i egne erfaringer fra rejser i landet – om, hvordan flere af Kinas mindretal lever et nogenlunde godt og trygt liv, mens myndighederne bruger den internationale krig mod terrorisme til at undertrykke andre af landets mindretal.



Foredrag med journalist Mette Holm

Mette Holm fortalte også, hvordan hun selv har oplevet besværligheder ved at rejse i Kina, da myndighederne ikke altid vil give indrejsetilladelse – særligt ikke til de delstater, som kineserne ikke behandler helt godt – herunder Tibet.

Spørgelysten efter selve foredraget var stor, og handlede om alt fra storpolitiske forhold til helt dagligdags tips til, hvordan man som turist lettest kommer i dialog med den menige kineser.

Lodtrækning til Folketinget

Et par uger efter at vi var blevet klogere på Kinas demokrati, vendte vi blikket mod os selv. Vi havde inviteret Asser Amdisen til at holde sit foredrag *Demokrati under angreb – indefra*, som er et foredrag, der tidligere har fået gode diskussioner i gang på andre elevhold.

Asser Amdisen prikkede til vores forståelse af demokratiet, der ifølge ham ikke kun handler om at sætte et kryds på en valgseddel hvert fjerde år. For at et demokrati skal overleve, skal det praktiseres – også i hverdagen.

Asser Amdisen kom også med den idé, at vi i stedet for at vælge folk til Folketinget, burde trække lod om pladserne blandt alle danskere. På den måde ville Folketinget være bredt og repræsentativt sammensat, og vi ville samtidig slippe for »levebrødspolitikere« og »politikerlede«. En provokerende og spændende tanke!

Amerikansk demokrati og danske fællesskaber

Ovenpå at være blevet rusket godt af Asser Amdissen var vi et smut omkring USA, da Mads Fuglede gav os indblik i, hvordan det amerikan-

ske demokrati fungerer i sammenligning med det danske.

Herefter zoom'ede vi ind på et af de særlige kendetegn ved det danske samfund, som er med til at holde vores demokrati levende og velfungerende. Det var forfatter og radiovært Erik Lindlø, der talte om *Nødvendigheden af folkelige fællesskaber*, – et emne som han mestrer i både teori og praksis gennem mange års foredragsvirksomhed, hvor han konstant er i dialog med sin om- og med-verden.

Solhaven – retssikkerhed og falske anklager

Onsdag d. 15. april havde vi sat emnet retssikkerhed på plakaten og inviteret til debataften med tidligere forstander for Solhaven Søren Virenfeldt og forsvarsadvokat Henrik Garlik.

Rigtig mange mennesker – også »udefra« – var mødt frem, og det blev en aften, der bød på alt fra dybt personlige historier til gennemgang af lovparagraffer.

Aftenen begyndte med, at Søren Virenfeldt fortalte om, hvilken slags institution Solhaven var, og om hvorfor han for ca. 25 år siden startede Solhaven.

Med sin baggrund som murer, havde Søren Virenfeldt en anderledes måde at gå til institutionens klientel af »utilpassede unge«, og den konsekvente pædagogik, han indførte, gav rigtig gode resultater. Solhaven vakte derfor opsigt i pædagogiske kredse – både herhjemme og i udlandet.

Debat med tidligere forstander for Solhaven Søren Virenfeldt og forsvarsadvokat Henrik Garlik



Søren Virenfeldts og Solhavens vigtigste arbejdsredskab var at opbygge reelle relationer til de unge, og det gjorde de bl.a. ved at en ansat tilbragte 14 dage i sommerhus med enhver nyankommen ung klient.

I 2011 blev Søren Virenfeldt og hans ansatte anklaget for brug af vold mod nogle tidligere klienter, og det satte gang i en retssag, der i marts 2015 endte med en fuldstændig frifindelse i alle anklagepunkter.

Men undervejs betød den negative mediedækning, at færre kommuner valgte at benytte Solhaven, og det medførte, at Solhaven gik konkurs i 2013.

Henrik Garlik var forsvarsadvokat i retssagen, og hans beretninger fra sagens forløb gav både et godt indblik i, hvordan den slags retssager foregår, og i hvilket stort arbejde en advokat og

hans klient er ude i, når først en negativ mediespiral er begyndt.

Forsvarsadvokatens vigtigste pointe var dog, at sagen overhovedet ikke skulle have været bragt op, og han kunne bl.a. fortælle om, hvordan han i retssagen havde afdækket, at flere udtalelser fra de unge simpelthen ikke passede med virkeligheden.

Normalt begynder en retssag, når efterforskningen er afsluttet, men i Solhave-sagen foregik efterforskningen, mens retssagen var i gang.

Denne omvendte måde at føre en sag på, mener Henrik Garlik er uhørt og bestemt ikke god for retssikkerheden og retssystemet.

Politikere og EU's betydning for dansk lovgivning

De resterende foredrags- og debataftener i foråret gav os bl.a. to paneler af politikere. Først havde vi d. 22. april besøg af politikere fra Odder byråd, der diskuterede, hvorvidt det kommunale selvstyre betyder, at borgere bliver behandlet forskelligt, alt efter hvor de bor.

Og op imod folketingsvalget arrangerede vi et traditionelt valgmode med deltagelse af alle opstillingsberettigede partier.

Senere kom tidligere vismand og folketingskandidat for Socialdemokratiet Christen Sørensen og fortalte om, hvordan Grundloven udover at lægge rammen om alt andet lovgivningsarbejde også opstiller etiske og sociale pejlemærker.



Det sker bl.a. i § 75, som lyder:

Stk. 1. Til fremme af almenvellet bør det tilstræbes, at enhver arbejdsduelig borger har mulighed for at arbejde på vilkår, der betrygger hans tilværelse.

Stk. 2. Den, der ikke kan ernære sig eller sine, og hvis forsørgelse ikke påhviler nogen anden, er berettiget til hjælp af det offentlige, dog mod at underkaste sig de forpligtelser, som loven herom byder.

Christen Sørensen gjorde opmærksom på, at den slags etiske og sociale pejlemærker både kan diskuteres og gradbøjes, og han mener derfor, at vi alle bærer et ansvar for, at vi får skabt det samfund, som vi ønsker.

I sit indlæg fokuserede Christen Sørensen på de rammer, der følger af vores deltagelse i EU, – bl.a. i lyset af, at den aktuelle EU-krise og den græske krise også har fået stor betydning for dansk politik.

Flygtninge, Fruentimmere og Fjølser

Endnu en personlig beretning fik vi i foredraget *En syrisk flygtnings historie* – en problematik, som ikke er blevet mindre aktuel siden foråret.

Khaled Ksibe præsenterede sig selv sådan her: »Mit navn er Khaled Ksibe, jeg kommer fra Syrien og jeg er 21 år. Jeg kom til Danmark sidste år og har boet i Danmark i et år og tre måneder«.

Aftenen bød på en enestående mulighed for at høre en syrisk flygtnings historie, og den gav et indblik i, hvordan det har været at måtte forlade alt.

I 100 året for kvinder og fattiges valgret er det vigtigt at huske historien, og derfor havde to af foredragsrækkens indlæg historiske udgangspunkter.

Vi havde besøg af Journalist Dorte Chakravarty, som er kendt fra P1 programmet »Alletiders historie«. Hun fortalte i sit foredrag *Da demokrati blev for alle* om, hvad der egentligt skete, da demokratiet blev udbredt til at gælde en større gruppe. Samtidig trak hun tråde til den indflydelse, ændringerne har fået på nutidens demokrati.

Derudover fokuserede Jesper Vaczy Kragh, der er projektleder på Svendborg Museum, på en af 1915-grundlovens mindre omtalte »medaljebagsider«. Næmlig at mens kvinder og tjenestefolk fik nye demokratiske rettigheder, – ja så oplevede andre grupper det stik modsatte.

Danskere på institutioner som åndssvageanstalter, forsorghjem og psykiatriske hospitaler var

i de følgende årtier omfattet af særlove, som fik vidtgående betydning for deres liv.

Jesper Vaczy Kragh fortalte om sit forskningsprojekt i denne oversete del af Danmarkshistorien. I projektet har en række tidligere anbragte og indlagte danskere fortalt om deres tilværelse på Socialforsorgens institutioner i perioden 1945-1980.

Det sidste foredrag i rækken stod Khatereh Parwani for, og hun trådte til med kort varsel, da Özlem Cekic meldte fra pga. valgudskrivelsen.

I sit bidrag til fejringen af 100 året indviede Khatereh Parwani os i sin egen historie. Hun er barn

af forældre, som flygtede fra Afghanistan, og hendes opvækst var præget af forældrenes etablering i Danmark. For Khatereh Parwani betød det et liv med store kulturelle forskelle – spændt ud mellem afghansk kultur og værdisæt og en dansk kultur og danske normer. Ligestilling var blot en del af den kulturelle forskel.

I sit foredrag fortalte Khatereh Parwani om de udfordringer, det gav (og stadig giver) på krop og sind, og hun problematiserede forventningen om, at vestens syn på ligestilling kan etableres over en kam. I stedet talte hun for en accept af, at processen sker i forskellige tempi forskellige steder i forskellige kulturer.



Grundloven, »fjolserne« og det socialhistoriske projekt, 1945-1980



Af Jesper Vaczy Kragh

I 2015 blev 100-året for kvindernes valgret markeret. Historien om grundlovsændringen i 1915 er kendt og mundede ud i en storstilet national fejring under grundlovsweekenden den 5.-7. juni. Hvad der sjældent nævnes i forbindelse med grundlovsændringen er, at mens kvinder og tjenestefolk fik nye demokratiske rettigheder, oplevede andre grupper det modsatte. Danskere på institutioner som åndssvageanstalter, forsorgshjem og psykiatriske hospitaler var i de følgende årtier omfattet af særlove, som fik vidtgående betydning for deres liv. I bogen »På kanten af velfærdsstaten« (2015) er denne oversete del af danmarkshistorien blevet undersøgt, og en række tidligere anbragte og indlagte danskere har

fortalt om deres tilværelse på socialforsorgens institutioner i perioden 1945-1980. Dette giver på mange måder et andet billede end det gængse af Grundloven og velfærdsstatens historie.

Årsagen til, at udsatte grupper havde færre rettigheder end almindelige borgere, havde baggrund i 1800-tallets diskussioner om de såkaldt »værdigt trængende«, der efter datidens opfattelse uforskyldt var kommet i nød, og som man derfor gerne ville støtte. Som modstykke til denne gruppe fandtes en gammel forestilling om de »uværdigt trængende«, som ikke ville arbejde og samtidig modtog fattighjælp. Med grundloven i 1849 blev det bestemt, at denne gruppe skulle miste deres politiske rettigheder. 1800-tallets fattiglov indeholdt også en række deklasserende retsvirkninger, der omfattede: tab af valg- og stemmeret, tab af formue og retten til at indgå ægteskab og mulig placering på fattiggård eller arbejdsanstalt. Manglende stemmeret omfattede ikke kun de ubemidlede, men en større gruppe, de såkaldte fem f'er: fruentimmer (kvinder), folkehold (tjenestefolk), forbrydere, fattige og fjolserne (psykisk syge og udviklingshæmmede).

Mens kvinderne og tjenestefolk som nævnt fik stemmeret i 1915, fortsatte de deklasserende retsvirkninger for de resterende grupper langt ind i 1900-tallet. Samtidig var Danmark et foregangsland for en række særlove rettet mod udsatte grupper. Allerede i 1911 blev den første ø-anstalt

til lettere åndssvage mænd på Livø en realitet, og i 1923 fulgte en lignende anstalt på Sprogø til »erotiske, vagabonderende kvinder«. Anbringelsen på anstalterne var tidsubestemt og kunne ikke ankes ved en domstol. Efter ø-anstalternes oprettelse blev det dog hurtigt klart, at disse ikke løste alle sædelighedsproblemer i samfundet, og i 1929 vedtog politikerne på Christiansborg den første nationale lov i verden om sterilisation og kastration. Denne første lov blev fulgt op af ny lovgivning, som i 1934 og 1935 tillod tvangssterilisation og tvangskastration. Det anslås, at over 6.000 såkaldte åndssvage blev steriliseret i perioden frem til 1967, mens over 1.000 danskere blev kastreret, heraf var hovedparten åndssvage. Andre indgreb som lobotomi (det hvide snit) fik også exceptionel stor udbredelse i Danmark, hvor over 4.000 psykiatriske patienter og udviklingshæmmede gennemgik denne hjerneoperation i perioden frem til 1984.

De nye love blev vedtaget med stort flertal i Folketinget, og i pressen var de kritiske røster få. Der var ofte en stor tiltro til, at lægelige behandlingsmetoder som det hvide snit og sterilisation var en god løsning overfor udsatte grupper. Første i slutningen af 1940'erne og begyndelsen af 1950'erne begyndte nye ideer om behandling og resocialisering så småt at vinde frem. I 1948 kom FN's erklæring om menneskerettigheder, og to år efter vedtog Europarådet en europæisk konvention, som Danmark tilsluttede sig. Den nye konvention til beskyttelse af menneskerettigheder og grundlæggende frihedsrettigheder betød, at der kom en øget opmærksomhed på de forskellige former for frihedsberøvelse, der ikke

blev indbragt for en domstol. Disse administrative frihedsberøvelser, som bl.a. omfattede anbringelser på Livø og Sprogø, blev på baggrund af Europarådets konvention set som problematiske, og det førte i sidste ende til en ny grundlovsændring i 1953, hvor alle former for administrativ frihedsberøvelse skulle kunne prøves ved en domstol.

Selvom Grundloven af 3. juni 1953 var præget af efterkrigstidens krav om lige rettigheder for alle borgere, var der stadig undtagelser fra reglen. Tab af valgret i forbindelse med straf og understøttelse blev ikke afskaffet, men kunne, som der stod i paragraf 29, bestemmes ved lov. I 1953 vedtog Rigsdagen enstemmigt en ny valglov, som ophævede valgretsfortabelsen for de straffede, men den nye lov fastholdt, at alle på fattighjælp og de svigefulde på kommunehjælp fortsat skulle fratages valgretten. Efterfølgende forslag om at afskaffe alle regler om tab af valgbarhed og valgret, der gjaldt for ca. 10.200 deklaserede på kommunehjælp og 2.800 danskere på egentlig fattighjælp, strandede på modstand fra de borgerlige partier. Som historikeren Søren Kolstrup senere har noteret, stod Danmark i forhold til andre europæiske lande i 1950'erne alene med de gamle deklaserende retsvirkninger. I lande som England og Tyskland var lignende retsvirkninger blevet afskaffet lige efter 1. Verdenskrig. Først i 1961 med lov om offentlig forsorg blev de sidste bestemmelser om indskrænkning af borgerlige rettigheder for de fattige sløjft i Danmark. Det betød dog ikke, at alle voksne danskere dermed havde fået samme politiske rettigheder. De personligt umyndiggjorte,

der havde fået frataget deres retlige handleevne efter værgemålslovens § 6, udgjorde stadig en restgruppe. Til dags dato har denne gruppe været frataget stemmeretten.

Afviklingen af særlovene for udsatte grupper fulgte heller ikke umiddelbart efter grundlovsændringen i 1953, men foregik i forskelligt tempo. I 1961 blev de to ø-anstalter på Livø og Sprogø lukket, mens tvangssterilisering og kastration blev afskaffet i 1967. Selvom tvangssterilisering blev udfaset i 1967, var der fortsat bestræbelser på at begrænse de åndssvage eller udviklings-

hæmmedes forplantning. I forbindelse med indførelsen af fosterdiagnostik i Danmark var et af ønskerne at »forhindre fødsel af børn med livsvarigt handicap« og her især børn med Downs syndrom. Teknikkerne hertil har på mange måder vist sig langt mere effektive end fortidens kirurgiske sterilisationer. Siden 2004, hvor nakkefoldsscanninger er blevet indført, er antallet af børn med Down syndrom blevet stærkt reduceret. Hvis udviklingen fortsætter, vil det ifølge beregninger betyde, at Danmark sidste barn med Down syndrom vil blive født i 2030.



Sct. Luciaoptog. 1950-60'erne. Hentet fra »Anbragt i historien« - www.anbragtihistorien.dk

Egmont ON – film, billede, ord

– et nyt temauged-koncept

Af Kasper Rander

Et semester på Egmont Højskolen har altid nogle højdepunkter, der for alvor bliver husket blandt både elever og lærere. Det kan være en studietur, en temauged eller måske en anden særligt vellykket begivenhed eller arrangement. Vi tror, at temaugen »Egmont ON« er en af den slags højdepunkter i dette efterår.

»Egmont ON« blev navnet på efterårets temauged, og med det ville vi markere, at eleverne skulle være *på*. Eleverne skulle med andre ord optræde på en scene eller levere noget, som kunne opleves på det store lærred.

Under planlægningen forestillede vi os et award-show i overdådig Oscar-stil med bl.a. rød løber og live-transmission af interviews fra et VIP-studie. Alt sammen leveret i bedste »sendetid« til Familie- og vennedagen lørdag.

Vi skal godt fra start

For at en temauged bliver vellykket, kræver det, at eleverne bliver godt engagerede i projektet. Derfor forsøgte vi at skyde det hele godt i gang, da vi et par uger inden selve temaugen skulle præsentere eleverne for idéen.

Vi indspillede nogle små videostumper, som vi interagerede med *live* fra scenen, og på den måde fik eleverne præsenteret, hvilke discipliner de kunne vælge i løbet af temaugen: Tre typer af filmiske produktioner, tre lyd- eller billed-produktioner og to typer live-optræden.

Vi fik også elevernes mange bud på, hvad der hører til et pompøst award-show, og de mange idéer tog vi med til den videre planlægning.

Det lykkedes tilsyneladende at begeistre eleverne – i hvert fald kom der i dagene efter flere henvendelser med idéer, og der var også et par elever, der tilbød sig som værter til showet.

Produktionsselskaber

Da temaugen gik i gang mandag d. 16/11, lavede vi en mini-udgave af det show, som hele temaugen skulle munde ud i lørdag. Vi havde samlet et lille elevband og fundet elever som værter til både scene og backstage. Nu lavede vi sammen en halv times præsentation, hvor lærere blev interviewet live til storskærmen, bandet leverede små jingle-fills, og værterne piskede en stemning op på scenen.

De øvrige elever var blevet placeret i de otte grupper, som de skulle arbejde i resten af ugen. Hver gruppe var nu et produktionsselskab, som skulle levere indhold i form af film, billeder, lyd og ord til lørdagens store show. Og så gik arbejdet i gang!



Opgaver med benspænd

Hvert produktionsselskab fik tildelt fire opgaver – én filmisk produktion (Kortfilm, Dokumentarfilm eller Stopmotion-film), én lyd-/billede-produktion (Foto, Radiosatire eller »Livskraft«), én live-opgave (Spoken Words eller Rap) samt en opgave, som de frit kunne vælge.

Blandingen af faste og valgfrie opgaver valgte vi for dels at være sikre på, at alle discipliner blev repræsenteret, dels for at sikre at ikke alle grupper skulle bruge det samme udstyr.

Til hver opgave var der nogle fastlagte kriterier – fx den maximale varighed af en film – samt arbejdsplan og en omtrentlig tidsplan for arbejdet med de enkelte produktioner.

I løbet af ugen fik grupperne udleveret nogle benspænd, som kunne »skubbe« lidt til deres idé, – og der var både benspænd, der rettede sig mod den enkelte type af produktion og ben-

spænd, som produktionsselskabet frit kunne fordele mellem deres produktioner.

Faglig sparring

Eleverne arbejdede nu intensivt med de mange produktioner og med deres forskellige optrædere. Undervejs blev de undervist i den nødvendige teknik med fx. kameraer og redigering, og de fik faglig sparring til deres idéer. Til rap-grupperne havde vi fået rapperen *Ham Den Lange* til både at give feedback på elevernes tekster og give lidt gode tips til, hvordan de kunne fremføre deres frembringelser i bedste hippe rap-stil.

Som et lille pusterum gav *Ham Den Lange* en lille intim-koncert for os alle lige før onsdagens frokost.

Sideløbende med arbejdet i de otte konkurrence-discipliner skulle produktionsselskaberne levere folk til noget af det praktiske arbejde som fx produktion af statuer og pynt til fest-bordene. Desuden skulle bandet øve, værterne skrive replikker og backstage-værterne planlægge indslag og interviews.

Screenings og rød løber

Fredag lavede vi de første prøver, og selvom der stadig var en del løse ender ved generalprøven lørdag formiddag, så var alle opsat på, at alt skulle klappe til aftenens show.

Familie og venner var inviteret til kl. 14, og efter fællessang og en præsentation af skolen blev de mange medie-produktioner fremvist.

Det var en fantastisk oplevelse at mærke stemningen i Hallen under forevisningerne, som in-



Prisen for bedste produktion i kategorien »Livskraft«

deholdt alt fra vildt sjove til dybt rørende indslag.

Efter aftensmad lukkede vi endnu en gang dørene op til Hallen, og på vej ind i var der fotograf klar på den røde løber, så folk kunne få taget det gode gallabillede. Længere fremme stod elever klar med kamera og mikrofon og greb fat i udvalgte gæster, som så blev interviewet om forventninger til aftenen mm. Billede og lyd blev transmitteret live til scenens store lærred, så der var »TV-underholdning« under optakten til selve showet.

Showet

Showet forløb med pomp og pragt. Eleverne var skarpe og overholdt alle aftaler, så gæsterne fik et show, der kørte gnidningsløst.

Husorkesteret og de tre værter lagde ud med et brag af et sang-potpourri, og derefter vekslede showet mellem live-optrædere fra Rap og

Spoken Words-holdene, interviews fra »Green-room« og prisuddelinger med både kuverter, takketaler og kindkys.

Igen var der både storslåede og bevægende indslag, som (be-) viste, at eleverne havde lagt oceaner af energi i deres arbejde med de mange produktioner.

Vi har i flere semestre forsøgt at finde en model for en efterårs-temauege, der kunne give samme intensitet som forårets teateruge har gjort det i mange år.

Det koncept har vi fundet nu!



Værterne i Green-room kørte deres egen »fortælling« undervejs i showet. Her værtinden Simone Bengtsson.



FILM • BILLEDE • ORD





Kommunikation er afgørende

– om at få en stemme, når man ikke kan tale

Af Emmy Kjellmann – ergoterapeut, højskolelærer og kommunikationsvejleder

Kommunikation er en af de allervigtigste ting i et menneskeliv. Uden kommunikation bliver man ensom, og det er svært at erobre den myndighed, som er nødvendig for at blive herre i eget liv. Det er kommunikation og samspil med andre, der gør os til de mennesker, vi er.

Mange elever på Egmont Højskolen har et kommunikationshandicap. Når talen ikke er tilstrækkelig, kan man tage andre redskaber og strategier i anvendelse – ASK (Alternativ og støttende kommunikation). F.eks. talende computere som betjenes med øjnene, særlige apps og tilpasninger til iPad mv. Men også kommunikationsbøger og tavler.

Teknologien kan en hel masse, og det drejer sig om at udnytte den så godt som muligt. Men vi skal huske at have den grundlæggende kommunikation med, og vi skal have nærpersonerne med hele vejen.

Alternativ og støttende kommunikation involverer ikke nødvendigvis teknologiske hjælpemidler, men det er alt det, vi tager i anvendelse, når talen ikke er tilstrækkelig, og succeserne op-

når man, når nærpersonerne er med til at sætte målene, finde løsningerne og tage redskaberne i brug.

En alternativ kommunikationsform skal ses som et sprog – der udvikles ved at blive brugt i samvær med andre. Personer, der ikke udvikler et tilstrækkeligt forståeligt talesprog, har brug for at være sammen med andre, der anvender alternative og støttende kommunikationsformer, og som kan være gode rollemodeller.

Dette har vi gode rammer for på Egmont Højskolen.

To kvinder, der fik en stemme

Janni Roldsgaard og Natascha Gunborg er begge nye elever på Egmont Højskolen. De har begge CP i svær grad og er uden verbal tale.

Janni udtrykker sig via øjestyret computer, og har en (næsten) flydende »tale« Hun byder ind med kommentarer og kan desuden kommunikere på afstand – via mail, sms og Facebook. Men rejsen hertil har været lang. I skoletiden blev hun stempet som retarderet, men via en VISO udredning og et langt ophold på Behandlingscentret Østerskoven er hun nu blevet i stand til at kommunikere og dermed vise og udvikle sin personlighed.

Før hun fik computeren, og i de situationer, hvor den ikke er der, kommunikerer Janni via en kommunikationsbog, som er en kombination af en opdelte bliss-tavle og en PODD-bog (Pragma-



tisk Organiserede Dynamiske Displays). Ordforrådet er gradvist blevet udvidet i takt med, at behovet er opstået, og hun har i en alder af 20 år lært at læse og skrive. Hun har holdt et stort antal foredrag i Danmark og i udlandet – senest for en delegation fra Kina. Hun har også skrevet en bog om sit liv – om at slippe ud af den isolati-on det er, ikke at blive forstået – og ikke at kunne udtrykke sig. Janni er blevet rollemodel for Natascha.

Da Natascha startede på Egmont Højskolen i august, havde hun den symboltavle, hun også havde, da hun gik i 3. klasse. Natascha er lige fyldt 30 år! Hun har tidligere haft en Roll-talk computer, som hun bl.a. kunne anvende til



at sende sms. Men desværre blev det for besværligt at bruge den, og Natascha har i dag ikke megen lyst til at anvende teknologi.

Det betyder dog ikke, at hun ikke har lyst til at kommunikere. Hun fik i starten præsentet muligheden for at få en ny bordtavle med et kodesystem, så den kan kombineres med en kommunikationsbog, og systemet kan betjenes udelukkende ved, at partneren scanner række/kolonne i tavle og bog.

Familien og assistenterne er inddraget i at udarbejde indholdet til kommunikationsbogen. Det er vigtigt, at ordforrådet er personligt, og at der samtidig er mulighed for løbende at tilføje nye

ord, når behovet opstår. Samtidig har nærpersonerne skullet lære den nye måde at kommunikere med Natascha på – udfordringen har været at aflære vaner, hvor man stiller mange Ja/Nej spørgsmål og gætter ud fra situationen.

Natascha har lynhurtigt lært systemet at kende og kan f.eks. give udtryk for, at hun gerne vil have hjælp til at købe en gave til sin brors fødselsdag – fortælle at én af hendes venner havde fået en baby osv.

Opbygningen af ordforrådet kan overføres til en elektronisk løsning – men i første omgang er der fokus på at få opbygget kommunikationen, så den er tilstrækkelig til at imødekomme en lang række funktioner – f.eks. at bede om noget, spørge, fortælle, beklage sig, informere og udtrykke sin mening.

At udvikle og indlære gode kommunikationsformer til en person, der ikke kan tale, er en lang proces, der i princippet aldrig stopper, men kræver kontinuitet. Personen, omgivelserne og teknologien udvikler sig, så der vil livet igennem være behov for at tilpasse og udvikle kommunikationsformen.

Janni er helt naturligt rollemodel for, hvordan man kan udtrykke ting med et begrænset ordforråd, og hvordan det kan udvikle sig til en langt mere selvstændig og selvstyrende kommunikation, hvor man kan sige, hvad man vil, til den man vil, når man vil.

Man skal se kommunikationsudstyret som sin mund – siger Janni.



Siden sidst



Af Jens Bork, formand for Elevforeningens bestyrelse

På Egmont Højskolen er der fortsat mere end fuld fart på med 200 elever. Det er det højeste antal elever, der endnu har været på et semester. Og det må siges at være rigtigt flot. Ole Lauth fortæller, at der til forårsholdet kommer lige så mange. Det er jo super flot!

Elevstævnet 2016

Bliver afholdt i weekenden d. 28.-30. oktober 2016, så sæt kryds i kalenderen med det samme. Den skal igen have hele armen, for vi satser på at slå rekorden på de 710 deltagere her fra 2015, da stævnet 2016 vil være Egmont Højskolens 60 års jubilæum. Det skal fejres med en kæmpe fest! Så husk weekenden.

Flytur til efteråret

Elevforeningen vil i 2016 igen forsøge at arrangere en flytur, formentligt i uge 33. Vi arbejder

på, at rejsemålet skal være Cypern, Italien eller et andet spændende sted. Der skal blot være mulighed for at leje liftbus, og hotellet skal være handicapegnet. Information om turen vil blive sendt ud til medlemmerne sidst i marts måned 2016, hvis det lykkes at få en tur op at stå til en rimelig pris.

Weekendtur

Elevforeningen havde arrangeret en weekendtur til Hou Søsportcenter i år. Det var sjette gang, så vi var spændte på, om der var interesse. Og det var der!

Derfor vil Elevforeningen helt sikkert arrangere mindst én weekendtur i 2016. Vi vil igen prøve at lave en tur i løbet af foråret til Hou Søsportcenter med mulighed for at bruge de mange nye faciliteter, der er kommet med Vandhalla. Nærmere information kommer senere.

Sommersjov

For 17. år i træk vil Egmont Højskolen i samarbejde med Elevforeningen og Dansk Handicap Forbunds Ungdomskreds arrangere sommerkurset Sommersjov. Traditionen tro bliver det i uge 28, og planlægningen er allerede i fuld gang. Er du interesseret i at komme med til Sommersjov, er det med at være hurtig med tilmeldingen, da vi ved, at der er mange, der vil med. Ved Sommersjov 2015 var der venteliste. Det er muligt at se billeder fra Sommersjov 2015 på Elevforeningens hjemmeside.

Temaet for kurset i 2016 er ikke fastlagt endnu, men så snart temaet er klar bliver der meldt ud. Folderen planlægges at være klar først i marts, hvor den kommer på både skolens og elevforeningens hjemmeside.

Den Lille Grønne

Du opfordres hermed til at sende et eller flere indlæg til Den Lille Grønne, der udkommer næste gang i juni måned 2016. Har du en oplevelse fra din hverdag eller en spændende oplevelse i forbindelse med højskolen, vil vi gerne have et indlæg til bladet. Du sender det blot til Elevforeningen. Du har tiden – vi har bladet – så lad os få et samarbejde i gang. Materiale til Den Lille Grønne sendes til: Jens Bork, Vestervænget 39, 7323 Give, eller på email: jcbork@stofanet.dk senest den 1. juni 2016.

Internet

Elevforeningen har sin egen, flittigt benyttede hjemmeside:

<http://elevforening.egmont-hs.dk/>

Prøv den næste gang, du sidder ved computeren.

Egmont Højskolens Elevforening ønsker Elevforeningens medlemmer, elever, lærere og personale på Egmont Højskolen en rigtig glædelig jul og et rigtig glædeligt nytår.

På gensyn i det nye år.



Elevstævnet 2015

Af Jens Bork, formand for Elevforeningens bestyrelse

Årets elevstævne havde endnu engang rekordstor deltagelse med 710 stævnedeltagere lørdag aften til festmiddagen. Vi var spændte på, om vi kunne få lige så mange deltagere til at komme som sidste år, og det må siges, at det lykkedes. Det er vi fra Elevforeningen superstolte af.

I løbet af weekenden tog rigtig mange stævnedeltagere en svømmetur i Vandhalla, og igen var mange begejstrede for de nye supergode faciliteter.

Vi kunne igen konstatere, at den nye hal giver fantastiske rammer for stævnet, for selv om vi var mere end 710 stævnedeltagere kunne vi fint være i hallen. Det gav en super stemning, for det betyder rigtig meget, at vi alle kan være samlet ét sted og ikke som tidligere, hvor vi var delt mellem spisesalen og hallen.

Lørdag eftermiddag havde vi inviteret fhv. miljøminister Kirsten Brosbøl til at give et politisk oplæg til debat. Det gav en livlig diskussion med mange spørgsmål med bekymring om, hvad der sker med klimaet, og hvad det kan komme til at betyde for fremtiden.

Sidst lørdag eftermiddag havde vi jubilarmøde med godt 43 jubilarer. De yngste jubilarer var elever på Egmont for 5 år siden og den ældste var elev for 55 år siden – altså elev på Egmont i 1959-60. Vi er rigtig glade for, at vi kan få tidli-

gere elever, der har været på Egmont for så mange år siden til at komme, og det er sjovt at høre deres historier fra dengang. I år var vi også så heldige at have en tidligere elev med fra det allerførste hold på Egmont i 1956, Munk Jørgensen, der bor i Harlev J ved Århus. Efter Munks elevophold på Egmont blev han uddannet gartner og arbejdede på Egmont som pedel nogle år.

Lørdag aften havde vi den store festmiddag, hvor godt 710 mennesker var samlet til en kæmpe fest i hallen. Til festmiddagen holdt næstformand i DH, Sif Holst, festtalen.

Der blev arrangeret lotteri med bl.a. to weekendophold i feriehusene som præmier.

Under middagen spillede Charles' Trio og senere spillede Bech-Kirk-Kirkeby op til dans. Så der var rigtig godt gang i den på dansegulvet.

Fra elevforeningens side skal lyde en KÆMPE tak til alle, der var med til at gøre stævnet til den store succes, den blev. »TAK TAK«

Det er muligt at se billeder fra stævnet på elevforeningens hjemmeside på adressen:

<http://elevforening.egmont-hs.dk/>

Jubilarer 2015



55 & 45 års jubilæum (1960/70)
Eva & John Christiansen.



40 års jubilæum (1975)
Dorte Lærke Andersen.



35 års jubilæum (1980)
Susanne & Erling Boutrup.



30 års jubilæum (1985)
Edmund Aslak Sørensen, Helle
Morell Olsen.



25 års jubilæum (1990)
Anita Lorentzen, Morten Hundevadt Skriver, Antonio Ferrer Lang,
Blenda Marianne Madsen, Chistian Gylche, Christiane Reiler, Claus
Krogh, Heidi Reiffenstein Behrmann, Jens Guldborg Hansen, Lil-
ja Dahl, Lisbeth Schmidt, Mai Novak, Romila Larsen, Thor Martin
Mandrup Møller, Torben Rahn Nielsen.



20 års jubilæum (1995)
Louis H. Jensen, Thomas Lehmann, Lasse Kryger Rasmussen.



15 års jubilæum (2000)
Andreas Peter Strunck, Bente Møller Jensen, Denise Linnemann Jørgensen, Jonas E. Agergaard, Klaus Emilius S. Kruse, Maria Juul, Marie Hjorth Bæk, Marie Gundersen, Mette Hansen, Morten Sværke, Steen Henrik Winther, Tine Nødgård Hansen, Thomas Søe.



10 års jubilæum (2005)
Katrine Appelgren, Mette Venning Larsen.



5 års jubilæum (2010)
Anne Grethe Ipsen, Camilla Bonde Bech, Camilla Elkjær Nielsen, Jeanette Jensen, Laura Andresen, Nikolaj Christiansen, Pernille Feldt Poulsen.

Elevforeningens bestyrelse

Formand

Jens Bork, formand, medlem af skolens bestyrelse 75 73 19 95 • 20 46 25 72
Vestervænget 39, 7323 Give jbork@stofanet.dk

Øvrige bestyrelse

Wilton Jensen, næstformand, medlem af skolens bestyrelse 30 74 24 57
Bakkedraget 8, 7490 Aulum orluff@live.dk

Jørn Skov Hansen, kasserer 40 54 91 62
Museumsparken 36, 6623 Vorbasse jskovhansen@stofanet.dk

Tina Laursen, bestyrelsesmedlem 28 96 37 80
Færøvej 79, 9800 Hjørring tinabl70@gmail.com

Rene Hansen, bestyrelsesmedlem 27 12 86 40
Brøndby Møllevej 9, 2605 Brøndby rph1969@hotmail.com

Johanne Bach, bestyrelsesmedlem 27 57 74 83
Vestervænget 75, 7323 Give johannebach@gmail.com

Anita Lorentzen, 1. suppleant 20 77 00 22
Bævervej 6, 8700 Horsens bamselight@gmail.com

Klaus Emilius, 2. suppleant 23 29 76 67
Adonisvej 89, 8960 Randers SØ ke@kunstbien.dk

Troels Lundgaard Knudsen, elevholdsrepræsentant 2015 41 42 74 10
Rønnevang 19, 7080 Børkop troelsknudsen@gmail.com

Foreningens kontakt på Egmont Højskolen

Ole Lauth (forstander) og Karin Busk 87 81 79 00
Villavej 25, Hou, 8300 Odder mail@egmont-hs.dk

Elevhold forår 2015

Agnes Bugge	8240 Risskov	Jacob Helmbø Hansen	3460 Birkerød	Nanna Kaysen	8300 Odder
Abdirahman Abdikadir Warsame	5600 Faaborg	Jacob Juul Damgaard	8300 Odder	Nanni Midtgaard Sørensen	8300 Odder
Alberte Caspersen Borup	2900 Hellerup	Jacob Riis Nielsen	4700 Næstved	Nicolaj Juulsager	7500 Holstebro
Alexander Pregaard Christensen	9500 Hobro	Jacob Vinter Bisgaard	6200 Aabenraa	Nicolaj Rasmussen	3500 Værløse
Amalie Rønde Dicksen	6100 Haderslev	Jann Wang Jensen	7600 Struer	Niels Brix Klausen	2800 Kongens Lyngby
Amanda Buus Hansen	9800 Hjørring	Janni Holm Nielsen	7700 Thisted	Nikolaj Heinisch Steffensen	4780 Stege
Amanda Guyot	8310 Tranbjerg	Janni Nygaard Bang	6740 Bramming	Nikolaj Janaka Hansen	2900 Hellerup
Amanda Madsen	6760 Ribe	Jes Bergholt Bach	8450 Hammel	Nikolaj Kjærulff	5600 Faaborg
Anders Juhl Nielsen	7323 Give	Jesper Nørgaard	8300 Odder	Noah Vamberg	8382 Hinnerup
Anders Kobberøe Fink	7800 Skive	Joakim Bonde	8600 Silkeborg	Ole Kann	3400 Hillerød
Anders Tousig	2400 København NV	Johanne Trabjerg Jensen	8660 Skanderborg	Olivia Dybro Bæk	8000 Aarhus C
Andrea Plesner Bloch	8700 Horsens	Johnny Jagwani	2300 København S	Oscar Arvidsson	8300 Odder
Andreas Schultz Markvorsen	8200 Aarhus N	Jonas Bauditz Christensen	2770 Kastrup	Pernille Damgaard	9550 Mariager
Ane-Sophie Madsen	8464 Galten	Jonas Mortensen	6500 Vojens	Pernille Loft Kolding	5492 Vissenbjerg
Anna Abildtrup Jensen	8200 Aarhus N	Juliane Bagelund Thomsen	9500 Hobro	Pernille Margot S. Sørensen	7730 Hanstholm
Anna Riis Mikkelsen	8240 Risskov	Julie Bundgaard	9690 Fjerritslev	Pernille Steensig Nielsen	8220 Brabrand
Anne Blok	6740 Bramming	Julie Foss Madsen	8520 Lystrup	Peter Sebastian Skak Johanson	8300 Odder
Annikka Pharris	2730 Herlev	Karin Elgård Jørgensen	8330 Beder	Rasmus Bengt Thomsen	6560 Sommersted
Asger Würtz	8260 Viby J	Karoline Elgaard Vilhelmsen	9000 Aalborg	Rasmus Burmeister	7000 Fredericia
Benjamin Lyngkilde	8382 Hinnerup	Karoline Kleis Pedersen	8300 Odder	Rasmus Frost Grønbech	6650 Brørup
Bent Lorenzen	6470 Sydals	Kathrine Ahrenkiel Mikkelsen	7100 Vejle	Rasmus Toft Andersen	2870 Dyssegård
Bo Thyrrø Sørensen	8000 Aarhus C	Kathrine Clausen	5690 Tommerup	Rikke Nyman Kvist	8200 Aarhus N
Camilla Jakobsen	8620 Kjellerup	Katrine Mølgaard Jensen	5500 Middelfart	Ronnie Helbæk Witt Mortensen	8362 Hørning
Casper Østergaard Hove	7770 Vestervig	Kent Dumstrei	6360 Tinglev	Sabrina Lillelund Kolding	8300 Odder
Charlotte Bram Rudbeck	8000 Aarhus C	Kia Prior Lohmann Andersen	5620 Glamsbjerg	Sanne Hermansen Broxgaard	5500 Middelfart
Charlotte Stougaard	8300 Odder	Lars Møller	9500 Hobro	Sara Erlang Fittusy	8770 Højbjerg
Christian Blæsbjerg	8000 Aarhus C	Lasse Hansen	9550 Mariager	Sara Søndergaard Kristensen	8740 Brædstrup
Christian Brændbyge	8543 Hornslet	Lasse Kromann	5260 Odense S	Sarah Holm Christensen	8600 Silkeborg
Christian Tams Carstensen	8800 Viborg	Laura Dixen Østergaard	6823 Ansager	Satoko Sugimoto	Japan
Christina Kira D. Humnick	3550 Slangerup	Laura Pilgaard	8260 Odense S	Sean Byron Pedersen	3400 Hillerød
Christina Nørskov Christensen	8300 Odder	Lil Lyssdal	9270 Højbjerg	Sebastian David Manuel	8000 Aarhus C
Christinna Moric	8260 Viby J	Line Juul Levisen	9660 Brovst	Signe Lydolph Grodt	6100 Haderslev
Christoffer Winther Boga	8200 Aarhus N	Line Nørgaard Skands	5431 Ebberup	Signe Lærke Knudsen	7100 Vejle
Clara Frendrup	2791 Dragør	Line Ringgaard Clausen	7660 Bækmarksbro	Sille Subcleff Larsen	3520 Farum
Cæcilie Lyngø Jensen	6100 Haderslev	Louise Dam Kristiansen	2100 København Ø	Simon Hansen	8500 Grenaa
Daniel Boe Vennevold	6920 Videbæk	Louise Tomshøj	8300 Odder	Simon Lokeyo Hansen	5750 Ringe
Daniel Fogh	6500 Vojens	Mads Landbo Heegaard	4690 Haslev	Simon Meineche	8300 Odder
Daniel Sabroe	8740 Brædstrup	Mads Rud Lund	7130 Juelsminde	Simon Rosendal Pedersen	8300 Odder
Danny Bolmgreen Pedersen	2970 Hørsholm	Mads Støvring Jørgensen	8660 Skanderborg	Simon Sataa-yu Larsen	6100 Haderslev
David Moeslund Emborg	5240 Odense NØ	Mads Søvsø Mikkelsen	8660 Skanderborg	Simon Østergaard Petersen	8300 Odder
Dianna Enemark	6650 Brørup	Magnus Sejer Damkjær	8740 Brædstrup	Simone Tholstrup J. Bengtsson	8700 Horsens
Ditte Helbech Jensen	9500 Hobro	Maja Bakkensen Bruun	6818 Arre	Simone Thomhave Götze	2100 København Ø
Ebbe Slater Christensen	8970 Havndal	Malene Schulz	8700 Horsens	Sine Damhus Kristensen	8660 Skanderborg
Elisabeth Olsen	4690 Haslev	Marcus Reifving	7100 Vejle	Sisse Marie Møller Vadfeldt	8660 Skanderborg
Emil Alnor	8320 Mårslet	Maria Siv Jeppesen	8660 Skanderborg	Sixten Schrøder	4652 Hårlev
Emil Duedahl Mønster	8220 Brabrand	Marie Qvarfot	7100 Vejle	Sofie Bonde Alsen	7500 Holstebro
Emil Sandgren	7361 Ejstrupholm	Mark Ahnfeldt Dissing	9500 Hobro	Sofie Spliid Madsen	8500 Grenaa
Emilie Marx Ottesen	2200 København N	Martin Bonde-Hansen	5750 Ringe	Sophie Andersen Dolmer	7100 Vejle
Emma Lüneborg Baggesen	8300 Odder	Martin Hybert Andersen	8300 Odder	Stine Bundgaard Sørensen	7700 Thisted
Farzad Nabizada	8381 Tilst	Martine Fløe Trillingsgaard	8600 Silkeborg	Svend Jakob Petersen	Grønland
Fie Amalie Schlosser	8300 Odder	Mathias Abildtrup Rasmussen	7323 Give	Svend Oliver Haugaard Digns	5250 Odense SV
Frederik Brok Brandi	8464 Galten	Mathias Alexander Søndergaard	7800 Skive	Søren Overgaard Petersen	9800 Hjørring
Frederik Grundtdal Smed	8300 Odder	Mathias Vestergaard Götke	8240 Risskov	Tenna Maag Hansen	2605 Brøndby
Frederik Hviid	8220 Brabrand	Mathilde Bebe Clausen	5750 Ringe	Thea Givskov	5250 Odense SV
Frederik Jens Schou Sørensen	7250 Hejnsvig	Mathilde Graulund Hansen	7120 Vejle Øst	Theis Gavnbø Holmstrup	8450 Hammel
Frederik Meldgaard Lauridsen	6950 Ringkøbing	Mette Hansen	8330 Beder	Therkel Bojer Thomsen	7700 Thisted
Frederik Vejlggaard Venø	5200 Odense V	Mette Marie Fredsted	8330 Beder	Thobias Moore Højer	9460 Brovst
Frya Rytter	2500 Valby	Mie Rikke Lehmann	8543 Hornslet	Thomas Feldbæk	8230 Abyhøj
Grete Marie Blum-Skriver	8000 Aarhus C	Mie Stegger S. Jensen	2200 København N	Thomas Jung Aaberg	6950 Ringkøbing
Heinke Bornebusch	5800 Nyborg	Mikael Fyllgraf Poulsen	8900 Randers C	Thomas Skjoldborg	7830 Vinderup
Helene Salling Olsen	6560 Sommersted	Mike Tinning	8860 Ulstrup	Tobias Borup	8381 Tilst
Helle Squillaci	7900 Nykøbing M	Minna Berg Pedersen	8700 Horsens	Tomas Strøbye	2000 Frederiksberg
Henrik Biltoft Larsen	9220 Aalborg Øst	Morten Brorson-Hansen	2000 Frederiksberg	Troels Lundgaard Knudsen	1763 København V
Hotaru Maekawa	Japan	Nadja Lund Stoffregen	9530 Støvring	Vibeke Christiansen	4300 Holbæk
Ida Marie Ramstedt	7100 Vejle	Nanna Bach Knudsen	8370 Hadsten		

Elevhold efterår 2015

Agnes Bugge	8240 Risskov	Jacob Nørbæk Krag	8660 Skanderborg	Mie Reesen Lyndorff	5000 Odense C
Aki Shibata	Japan	Jacob Vinter Bisgaard	6200 Aabenraa	Mie Rikke Lehmann	8543 Hornslet
Alexander Pregaard Christensen	6200 Aabenraa	Jakob Merke	9550 Mariager	Mike Tinning	8860 Ulstrup
Alexander Stucke Carlsen	3000 Helsingør	Janni Holm Nielsen	7700 Thisted	Miki Kobayashi	Japan
Amanda Guyot	8310 Tranbjerg J	Janni Roldsgaard	7500 Holstebro	Mikiko Matsuki	Japan
Anders Nielsen	9400 Nørresundby	Jasmin Madsen Christensen	7080 Børkop	Mio Tanokura	Japan
Andrea Plesner Bloch	8700 Horsens	Jeppe Vinther Sørensen	8270 Højbjerg	Morten Juul Malmskov	5260 Odense S
Andreas Diemer W. Pedersen	5000 Odense C	Jes Bergholt Bach	8450 Hammel	Nadja Lund Stoffregen	9530 Støvring
Andreas Schultz Markvorsen	7500 Holstebro	Jes Jørgensen	6800 Varde	Nanna Kaysen	8300 Odder
Andreas Sheridan	5000 Odense C	Jesper Nørgaard	8300 Odder	Nanna Louise Laursen	2000 Frederiksberg
Ane de Place	8543 Hornslet	Jonas Andersen	8700 Horsens	Nanna Møller Knudsen	6051 Almind
Ane-Sophie Madsen	8464 Galten	Jonas Bauditz Christensen	2770 Kastrup	Natascha Gunborg	3540 Lyngø
Anna Buch Klausen	5500 Middelfart	Jonas Ebbe K. Termansen	8600 Silkeborg	Nicolaj Rasmussen	3500 Værløse
Anna Sofie Fornitz Vording	5620 Hørndrup	Jonas Kassow Grønlund	9260 Gistrup	Nikita Lindholm Christensen	8370 Hadsten
Anne Blok	6740 Bramming	Jonas Sindberg Østergaard	8680 Ry	Nikolaj Heinsch Steffensen	4780 Stege
Annika Phariss	2730 Herlev	Jonathan Max Moltke Nielsen	8660 Skanderborg	Nikolaj Janaka Hansen	2900 Hellerup
Anthony Gyeming	Ghana	Juliane Bøgelund Thomsen	7400 Herning	Nikolaj Kjærulff	5600 Faaborg
Asako Tanaka	Japan	Julie Bundgaard	9690 Fjerritslev	Noah Sewankambo	Uganda
Asger Carøe Sørensen	8581 Nimtofte	Julie Foss Madsen	8520 Lystrup	Olivia Opoku	Ghana
Astrid Tolstrup	7800 Skive	Kairi Tobita	Japan	Oscar Arvidsson	8300 Odder
Benjamin Brenya	Ghana	Kana Nakano	Japan	Pernille Damgaard	9550 Mariager
Benjamin Lyngkilde	8382 Hinnerup	Kanako Kobayashi	Japan	Pernille Loft Kolding	5492 Visstenbjerg
Bent Lorenzen	6470 Sydals	Karoline Balle Hvidberg	8541 Skødstrup	Pernille Lundgaard Brams	8961 Allingåbro
Bo Thyrrø Sørensen	8000 Aarhus C	Karoline Fangel Jørgensen	6100 Haderslev	Pernille Pelck Petersen	7300 Jelling
Buyankhuu Batchuluun	Mongoliet	Katia Kirsten Hanotte Friis	2920 Charlottenlund	Peter Dencker Nielsen	9240 Nibe
Camilla Jakobsen	8620 Kjellerup	Katrine Ravnholt Møller	9000 Aalborg	Peter Højlund Andersen	2400 København NV
Camilla Winther Bogø	8270 Højbjerg	Kent Dumstrei	6360 Tinglev	Philip Morsbøl Hunt	8660 Skanderborg
Casper Østergaard Hove	7770 Vestervig	Kia Prior Lohmann Andersen	5620 Glamsbjerg	Rashid Kalule	Uganda
Catrine Rosbirk	4180 Sorø	Kim Nielsen Borg	8452 Vestbirk	Rasmus Burmeister	7000 Fredericia
Cecilie Fog Andersen	6100 Haderslev	Kira Krogh Gregersen	9000 Aalborg	Rasmus Frost Grønbech	6650 Brørup
Cecilie Holmelund Pedersen	8600 Silkeborg	Lars Møller	9500 Hobro	Rebecca Blaabjerg	5500 Middelfart
Charlotte Bram Rudbeck	5610 Assens	Lasse Juhl Koch	7500 Holstebro	Ronnie Helbæk Witt Mortensen	8362 Hørning
Charlotte Stougaard	8300 Odder	Lasse Kromann	5260 Odense S	Sabrina Lillelund Kolding	8300 Odder
Christian Tams Carstensen	8800 Viborg	Lasse Nikolas Nielsen	2720 Vantøse	Sara Bennedbæk Jørgensen	9000 Aalborg
Christina Kira D. Hunnicke	3550 Slangerup	Laura Lykke Pedersen	7870 Roslev	Sara Søndergaard Kristensen	8740 Brædstrup
Christina Nørskov Christensen	8300 Odder	Lene Lund Andersen	9830 Tårs	Sean Byron Pedersen	3400 Hillerød
Christine Zimmermann-Nielsen	5230 Odense M	Liat Ebbesen David	2100 København Ø	Sebastian Bøss	8722 Hedensted
Christinna Moric	8260 Viby J	Line Hjorth-Jensen	8530 Hjortshøj	Signe Pedersen	4100 Ringsted
Cæcilie Lyngø Jensen	6100 Haderslev	Line Juul Levisen	9460 Brovst	Signe Wulff Kelstrup	8260 Viby J
Daniel Blicher Lyngø Ottosen	8200 Aarhus N	Line Laxy Jensen	5853 Ørbæk	Sigrid Lin Udby Lapsin	8300 Odder
Daniel Fogh	6500 Vojens	Line Nørgaard Skands	5631 Ebberup	Sille Subcluff Larsen	3520 Farum
Danny Bolmgreen Pedersen	2970 Hørsholm	Line Ringgaard Clausen	7660 Bækmarksbro	Simon Frydenborg Schantz	6000 Kolding
David Moeslund Emborg	5240 Odense NØ	Mads Bergerling	8600 Silkeborg	Simon Guldager Andersen	8000 Aarhus C
Dilan Tanriverdi	8300 Odder	Mads Grathe	2200 København N	Simon Hansen	8500 Grenaa
Ditte Helbech Jensen	8560 Kolind	Mads Landbo Heegaard	4690 Haslev	Simon Rosendal Pedersen	8300 Odder
Ditte Lindblad Jeppesen	8350 Hundslund	Mads Rud Lund	7130 Juelsminde	Simon Sataa-yu Larsen	8100 Haderslev
Dorthe Rolsted Jessen	8240 Risskov	Mads Støvring Jørgensen	8660 Skanderborg	Simon Vinther Sørensen	8270 Højbjerg
Elisabeth Olsen	4690 Haslev	Mads Søvsø Mikkelsen	8660 Skanderborg	Simone Tholstrup J. Bengtsson	8700 Horsens
Emil Duedahl Mønster	8220 Brabrand	Magnus Boje Juul	8920 Randers NV	Sissel Brandt Toft Sørensen	8250 Egå
Emma Kruuse-Andersen	8355 Solbjerg	Magnus Haldrup Berg Jensen	8330 Beder	Sofie Dalsgaard Bergland	8200 Aarhus N
Eriko Mizuno	Japan	Magnus Leick	8680 Ry	Sofie Møller Østergaard	4800 Nykøbing F
Esben Kvist Lund	8260 Viby J	Maja Bakkensen Bruun	6818 Årre	Sofie Oline Bjerring	4450 Jyderup
Ester Marie Aagaard	7620 Lemvig	Malene Andrup Madsen	7300 Jelling	Sofie Valentin Kruse	6100 Haderslev
Fie Amalie Schlosser	8300 Odder	Malene Høher-Thomsen	7400 Herning	Surendra Bajracharya	Nepal
Frederik Hviid	8220 Brabrand	Malene Stokkebye	5750 Ringe	Svend Oliver Haugaard Digenes	5250 Odense SV
Frederik Vejlgård Venø	5200 Odense V	Malthe von Tangen Sivertsen	7500 Holstebro	Søren Overgaard Petersen	7200 Grindsted
Freya Rytter	2500 Valby	Marcus Reifling	7100 Vejle	Takayoshi Matsumoto	Japan
Frida Kari Lien-Iversen	8000 Aarhus C	Maria Lakshmi Dybdal	8700 Horsens	Therkel Bøjer Thomsen	7700 Thisted
Gustav Raschke Nielsen	8620 Kjellerup	Maria Skou Madsen	8260 Viby J	Thomas Feldbæk	8260 Viby J
Gustav Søndergaard Nymand	8660 Skanderborg	Maria Viola Bak Pedersen	7600 Struer	Thomas Skjoldborg	7830 Vinderup
Heidi Olsen	5450 Otterup	Marie Maj Andersen	8300 Odder	Tilde Sasha Dettlefsen	8000 Aarhus C
Helena Halgrener	6400 Sønderborg	Marie Stengaard Andersen	7884 Fur	Tobias Borup	8381 Tilst
Helle Squillaci	7900 Nykøbing M	Mark Ahnfeldt Dissing	9500 Hobro	Tobias Martin Knudsen	8462 Harlev J
Henriette Hansen	8920 Randers NV	Mark Kornerup Sørensen	8260 Viby J	Tomas Strøbye	2000 Frederiksberg
Inger Bjerre Bjørnild	5762 Vester Skerninge	Martin Hybert Andersen	8300 Odder	Troels Hansen	8240 Risskov
Irene Namigayo	Uganda	Mathias Knudsen	5672 Broby	Troels Laursen	8660 Skanderborg
Isabella France J. Mathiesen	8500 Grenaa	Mathias Lund B. Frederiksen	2700 Brønshøj	Tun Aung Naing	Myanmar
Jacob Førgaard Nielsen	6752 Glejbjerg	Mathias Vestergaard Götke	8240 Risskov	Vibeke Christiansen	4300 Holbæk
Jacob Juul Damgaard	8300 Odder	Mette Marie Fredsted	8330 Beder	William Kripraes R. Ginnerup	8230 Abyhøj

Skolens bestyrelse

Formand

Sonja Mikkelsen (Vanførefonden), Junivej 35, 8210 Århus V

Øvrige bestyrelse

Kaj Vestergaard Nielsen (Vanførefonden), næstformand, P.P. Ørumsgade 11, Byg nr. 8, 8000 Århus C

Marianne Kofoed (Bevica), Fondenes Hus, Otto Mønstedts Gade 5, 1571 København V

Mikkel Bundgaard (DHF), Frederiks Allé 28 II., 8000 Århus C

Hanna Skovmose (DHF), Østervangen 41 B, 5883 Oure

Susanne Olsen (Bevica), Skovgårds Allé 189, 3500 Værløse

Rikke Kastbjerg (DHF), Østerby Allé 20, 8310 Tranbjerg J

Lone Møller (Spastikerforeningen), Stenhøjen 20, Munkerup, 3250 Gilleleje

Torben Madsen (Muskelsvindfonden), Ahornvej 21, 4180 Sorø

Inge Carlsen (PTU), Almindingen 12, 6000 Kolding

Ejvind Mortensen (Teknologi- & Kulturforeningen), Hølkenvej 84, Dyngby, 8300 Odder

Jens Bork (Elevforeningen), Vestervænget 39, 7323 Give

Wilton Jensen (Elevforeningen), Bakkedraget 8, 7490 Aulum

Skolens revisor

Hanne Skov/Steen Petersen (BDO ScanRevision), Markedspladsen 2, 7400 Herning, tlf. 96 26 38 00

Skolens ansatte pt.

Pædagogisk afdeling:

Ann Jeppesen, Bente Kloppenborg, Bertil Sidenius, Bettina Rander, Camilla With Aasager, Charles Hansen, Dan Ellegård, Hanne Mellemkjær, Hans Otto Lunde, Helle Sørensen, Iben Lautrup, Inge Johnsen, Ingeborg Mate Holm, James Naismith, Jesper Hansen, Jette Korsbak, Jin Fen Tao, Johannes Schönau, Karin Busk Sørensen, Karin Steen Steffensen, Kasper Rander, Kenneth Bork, Kim Asmussen, Lisa Schlage, Lone Barsøe, Majken Graver Blohm, Maria Schönau, Max Hegård Kirkeby, Michael Kirch Jensen, Michael Pedersen, Morten Wedege Mathiasen, Nikolaj Evans, Nina Numan, Ole Lauth, Peder Nielsen, Peter Scharling, Poul Erik Fink, Rasmus Schmidt, Sanne Rubinke, Stevie Kørvell, Søren Bojer Kristensen, Søren Quist Nielsen, Tine Schmidt, Yutaka Kataoka.

Hjælperere:

Abdirahman Abdikadir Warsame, Anders Kobberø Fink, Anders Tousig, Andreas Staugård, Anna Abiltrup Jensen, Anna Tarp Klode, Camilla Madsen, Dorthe Mortensen, Emil Huber Jezek, Emilie Marx Ottesen, Emma Lüneborg Baggesen, Frederik Jens Schou Sørensen, Henrik Bilot Larsen, Jason Pennington, Jeppe Ertzinger Glasdam, Joakim Bonde, Jonas Lambæk Sørensen, Laura Pachai Mikkelsen, Laura Pilgaard, Line Winther, Louise Thorhauge, Mathilde Bebe Clausen, Minna Berg, Pernille Slot, Peter Sebastian Skak Johanson, Rasmus Bang Knudsen, Rieko Fukazawa Kornum, Sami Atia Hajslund, Sara Meldgaard Dyrmosé, Sarah Christiansen, Signe Fage Jensen, Simone Götze Thomhave, Sissel Iversen Aboagye, Sofie Spliid Madsen.

Kontor & IT-afdeling:

Anne Nissen, Annette Poulsen, Eva Carlsund, Janni Boeriis Lindkvist Andersen, Kasper Viuf, Martin Gemzøe, Nicki Andersen, Søren Ingvarsdén.

Hjemmehjælp / rengøring:

Anders Petersen, Asbjørn Bagger Poulsen, Charlotte Aspman Jensen, Cheanne Poulsen, Christina Sloth Johansen, Christine Rasmussen, Flemming Overgaard, Inge Jensen, Inge Villumsen, Joan Steen Sørensen, Line Serverin Nielsen, Majbrit Fig Tellstrøm, Methea Enevold, Mette Sørensen, Nariman Taherhani, Regitze Bagger Poulsen, Sarah Holm, Sofie Rasch Lauritsen, Tina Julius Zastrow, Tove Thøgersen.

Køkken:

Anders Leitzke, Anton Severin Zastroa, Astrid Gaardsdal, Camilla Jensen, Carina Pedersen, Ditte Pelch, Dorthe Vinther, Else Britta Madsen, Filip Aurel Corvin, Frederik Holm, Gitte Pedersen, Heidi Kyhn Nielsen, Jakob Liedecre, Jonas Carlsen, Jonas Ravn, Kasper Carlsen, Kasper Holm Pedersen, Kristian Kirkegaard, Laila Ramsdal Madsen, Line Eibye, Lotte Dideriksen, Magnus Rander Jørgensen, Maibritt Lund Nielsen, Malene Bundgaard, Maria Madsen, Max Olsen, Mette Jacobsen, Ole Rasmussen, Peter Møller, Rasmus Beck, Simon Helge, Simon Tao Jakobsen, Susanne Christiansen, Torben Simonsen, Troels Poulsen, Ulla Hentschel.

Pedel:

Benny Jensen, Bjarne Bruus Kristensen, Eugene Andre, Jørgen Hasselbalch, Kristian Mandal, Kurt Ankerstjerne, Max Rood Nielsen, Morten Dam Jensen.

Værft og Hou Søsportcenter:

Anna Ehrhorn, Anna Nissen, Claus Bevan Reimann, Helene Holmgaard, Holger, Hugo Simonsen, Ilse Dam, Jens Attrup, Lis Kronborg Jensen.

Vandhalla:

Christian Almanza, David Goss, Frederik Vestergaard, Jeanette Junker, Johannes Jespersen, Lene Thorsø, Mads Grønlund, Maja Hjort, Martin-Emil Almanza, Michael Hansen, Mihalache Tatiana Consela, Mikkel Slyngborg, Oliver Degn, Rasmus Rothausen, Sebastian Jespersen, Signe Mellemkjær, Tenna Hansen.

Rejse- og elevlegat

1. Egmont Højskolens rejse- og elevlegat.
2. Formål:
 - a. Yde tilskud efter ansøgning til en eller flere personer, der er medlem, til deltagelse i en af E.H.E.'s eller skolens arrangementer.
 - b. Yde tilskud til rejsedeltageres hjælpere.
 - c. Tilskud til etablering.
 - d. Tilskud til undervisningsmateriale mv. i forbindelse med ophold på skolen.
3. Indtægterne kommer fra indsamling, gaver og rente.
4. Kasserer for legatet er den til enhver tid værende kasserer i E.H.E.
5. Regnskabet revideres sammen med E.H.E. og fremlægges til godkendelse på generalforsamlingen.
6. Beløbet, der kan udbetales / benyttes hvert år, må ikke overstige renteindtægten.
7. Ændringer af fundatsen kræver mindst 2/3 stemmer for disse på generalforsamlingen.
8. Ansøgning indsendes til formanden for E.H.E. senest den 1. april, hvorefter bestyrelsen giver skriftligt svar til alle ansøgere senest den 30. april.
9. Såfremt E.H.E. opløses/ophører hviler legatet i to år. Startes der en ny elevforening inden to år, overgår legatet under nævnte fundats til denne. Dog bemærkes, at ændringer af fundats så først kan ske efter fire år. Hvis ikke der startes en ny forening efter de to år, administreres legatet af Egmont Højskolen til brug ved dennes rejser.

Hvis du skulle have interesse i at søge legatet, skal du henvende dig til Jens Bork, tlf. 75 73 19 95 for at få tilsendt ansøgningsskema.

egmont højskolen



Egmont Højskolen
Hou • 8300 Odder
tlf. 87 81 79 00 • fax 87 81 79 79
giro 5 48 21 43
mail@egmont-hs.dk
www.egmont-hs.dk